المُلْ وثقالًا

بعدان استب امر البعن الرسالة وعرضها على نجيه مخصوصة من العيال و عصوال بحوار بهم على محبّه المعالي و عليها تقديمة و مرتبه المع السلمة والشالية التقالية التق

(فالمنجو)

من عنا إنه العلية ومراحمة الكوكسية النائين الاجارة الكرية لان يتعنول في الرئة من عنا إنه العلية ومراحمة الكوكسية الرئة الموكسية المائة ال

سُلُولان عَشْرُوط امتِها ن تِجاد کی مع جوایا

بد الله والحات المحدث عمر

المَعْنُ للْمَصَبِ العَالَمِينَ وَالرَّحِينِ الرَّحِينِ مَا لِكِي يَوْمِ اللَّهِ يَنْ وَمِ اللَّهِ اللَّهِ يَنْ وَمِ اللَّهِ يَنْ وَمِ اللَّهِ فَيْ وَمِ اللَّهِ يَنْ وَمِ اللَّهِ يَعْمُ وَاللَّهِ فَيْ اللَّهِ يَتُومُ اللَّهِ اللَّهِ يَوْمِ اللَّهِ يَوْمِ اللَّهِ يَعْمُ اللَّهِ اللَّهِ يَعْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ يَعْمُ اللّلَّهِ عَلَيْ اللَّهِ يَعْمُ اللَّهِ يَعْمُ اللَّهُ اللَّهِ يَعْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَّالِي اللَّهِ عَلَّا اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَّاللَّهِ عَلَّا اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَيْكُولُ اللَّهِ عَلَّالِي اللَّلَّ عَلَّالِي اللَّهِ عَلَّ اللَّهِ عَلَيْلِقُلْ اللَّهِ عَلَّا ا الياك عَبُدُ وايّاك نستعير أهديا ألصل لما لسيقيم مِيلِ لَمُ الذين آنعمت عليهم غير المغضوب عليه رولالفالين المين اللهوال وسلزوارك علاستين اعل وعلى العبر كامتليت وينكت وباستكت على ستيدن البراهيم وعلى آلي سيدالراهن واتت حيث في عيث

آلالب

فبذا التيحلي ونقح وافيض على من مضرة الرحن الملك المستعان عزوط بإه بيدالمسلين ومعلم علوم الآولين والآخرين وانتباعه الكرام والسادة العظام تسليلة فصَّ لَم عليه وعليه والمجعن من ربيب رسالة نا فقد لمن يروم تعيق العاف والاسادالما ثورة عن السلف الا فيار والصوفية الابرار خُكَرِسَ اسْلَى تَعْرِيْنَارَة معوصة المروم شينع الاستلاء وصدرالصدوروعين المهام نى الاسور المذيب يمالكم مولا الحاج السكافط المقت المولوي مخرا بوار الشدخاك بهإور فع مالله وَلاَ ثم اعتى بها وتنى عطفه البهاسم وحضرة الفاضل الشهم الباذل محدة الاعيان و ربة واشروت الزان منيخ الهاسكام في الملكت الماصفية عدرالصدور في الألوري مولانا بئولوى مخرجيب الركن خال الشرواني لازالت الام مفونة إله سرمة القرآن المجيد والسع الشاني.

على أمراً وإنابه ترب تقصور باعي وفتوريراعي كالمتوالسول النفيدبا كافة الأنام لاسيا النين الكرام في مالكت النظام ويصونني عن الخطل ومزلات لاقدام

وببوالموفق للسداد وعليها لشكلان والاعتما و وأناتراب بغال حضرات القا دريّه الشطاكرية العيدالفعيناا ئيدشاه مخرائوا لقاسم كان الله

سُوالات مع جَوابات علقه امتحال على

س السكار ايان اصال كي بل تعرلف كيجة ـ (ا) ج - جانناچا ہیئے کہ تیناً وتبر کا اس صدیث کو پہا ل نقل کر دنیا مناسب علوم ہوتا ہے جس یں یوتینول لفظ مع اسکی تعرفی کے وار دہیں وہو نہ ااجر جا وسلم. عن عمرين الخطائ ضحالله عن الاصناب من الخطاب ضي النوائدة فرات عرب الخطاب ضي النوعند فرات بيناغى عندتر مسول الله صلى الله كرايك كاذكر ب كريم صرت سول فالى عليه وسلودات يقوا وطلع علينا عليه وسلم كحضوري ما فرت يكا يلك مهل شديد تبياض النياب شدتيد شخص نهايت سفيد كيرول والاا وروب سَواد الشعر الري علي ما توالسِفر كاف الوس والاجمى بيت سي مفرى ك وكايع فهوتمنا أحدحتى حلس علاست بن علوم بوتى فقى اورنهار

الى البني ملي الله علي رسلوس من عند كوفي أسيها تا تعاما ضروا الوطور فاستندى كبتير الاس كبتير وفيع صع الدولية ولم كويس بي كيا وراين كنيسه على فحذ يسرق قال أعلى ذا توسسورك زا توسس الكراد اخبرني عوا يك الأرقال الاندام لين إلا مصور كم مبارك رانون ير انتشهدان لاله اللهالله المكركة لكاكد المعطالة ولم على السول الله وتقيم الصَّلَوَة مجمع تِلَائْ كُمُ السَّلَام كَ كُتْ إِنَّ الْمُ وتوتى الزكاة وتصوم رمضا آب في وفايا اسلام يبهكم كوابي و وهج البيت ان استطعت ليه و كرفد اسم سوائ كوفي معبو وننس اورم ستيلا فال صد قت معبنالك مذاك بيع بوس اوريكم ما ويشم ليستلدومية من قد قال فالحجر بإصاكروا ورزكوة اواكروا ورمضال ك عراليان قال ان تؤمن بالله رووركمواورج كى طاقت بوتوج اواكرو-مَلْكَمْدَر وصنبروس للواليو كهاكاب يح فراتي ي دخر مسر الأين ديومز القديم خيرة وشن كيتيم يكوفعب بواكم فودي يوييك اوغ والمعدد

تم خداکی اسطی عبادت کروگو یا که تم اسے درگاری اسطی عبادت کروگو یا که تم اسے درکی سکوتویوں دیکھ سکوتویوں سمجھوکہ وہ تھیں دیکھ راہیں۔ انخ

اس صدیث سے معاف واضع ہے کہ جارے دین پاک کے تین مرابع ہیں ایک استدا و وسرامتوسط ترسرا اعلی ۔ ابتدائی درجواس دین پاک کا اسلام ہے ۔ اور سوط بیان اوراعلی احمان ۔

ودفية اسلام كمعنى لفت بي الهاعت اور تسليم م كرنيج ير إبذا إلم

تولیف یہ ہوی کہ احکام خدا ورسول پر گردن جمکا نا اور او کو تسلیم کرنیا آئر ہے۔ ایج بیں ضروری قرار دیگئی ہیں جو بطور علامت کے بیں اور جیجے تسلیم کئے بغیر اس دین کا اطلاق کسی پر درست نہیں ہوسکتا۔

، (،) اس بات کی گواہی کہ خدا کے موائی کوئی مجد و برخی بیصنے پرشش کے لائن ہیں اور حضنوراکر مرم کی علے اللہ علیہ وسلم سسے رسول برخی ہیں ۔ (۲) ناز کی دوزانہ پاپنوں وقت یا بڑی .

(۳) زکات کاسالانه او اکرنا به یعنے مزوریات خانگی سے بہتے ہوسے نقد و پہال تقریباً فرھائی فیصدی اور دیگرا شام اموال بیں صب احکا فقی مفصلہ کتب نقہ (پدویگر اپنے ہم نمرب حاجمت دل کی حاجت براری کیلئے ہے)۔

ر م) رمضان کے درے ہینے کے روزے۔

ده ، أكر صب شروط الحكام فهتى مسطوره كتب فقه استطاعت عامل و توعم الكياً. جما داكرنا .

هن واضح بوكداس ورج كاتعلى فابر كاربابت اسلاى رمنى سے معنے ماكم المام

یا قاسی کے پاس دہی خص سلم قرار یا ٹیگاجوان با پنول امور کوتسلیم سے خواق وال وہ تصدیق کرے یا کسی صاحت دنیا دی کی بنا دیر سنا فقوں کوجو دل سے اسلام مُنكرُ ونِعامِلْ مَن مِن كَالِمَا يول والرواسلام مِن شركي سجعاماً البيد اوراسكا كافروب في طرح بريا ونيس كياجاً اغرضكه به درجه وين كاسب كيليُّ هام بيع اوريد بخات اخروى كيلئے عنداللہ كافئ بنبر جبتك كداسكے ساتھ ايمان يفقيد قلبي في حبكا ذكرة ينده ألب إل البته يه احتابًا وقضاتاً عندالناس نجات د نیدی کے بلئے کا فی ہے کہ اس سے لیسے تھے کی جان وال ومتاع و آبرو مثل مومن کے محفوظ ہو جاتی ہے اور وہ کفر کے موافذہ سے ج جاتا ہے۔ وجب كيمان الغت عربي استعمعني دني تصديق اوريقين كرني كيس اوريبي د وچز بي حس سے ايک مثافق اور سچاملان دونوں ايک دوسرے س متازیو سکتے ہیں۔ اور بی عجات افروی کیلئے منداللہ ضروری ہے اور ف . حب ول أمور كا ول مع يقين كراب . دا) فدوا خي ذات وصفات *س مخاسه _*

(۱) اُسے فرشے برق بی جو ایک مسم کی بورا نی مخلوق ہے جو خدا کے احکام بردوا اُ بلامرمو فرق کے قائم بی ۔

د۳) ایسے سب رسول اور پیغیر برخی بن اور وه استے مقبول اور برگزیده بنده می وی استے مقبول اور برگزیده بنده می وی فرانے میں میں سے اوکی دینی اور دنیوی برایت اور اصلاح کیلئے مذہب فرالیا تھا اور انبرگیا ہیں یا احکام نازل فرائے ہیں۔

(م) اسى الهام كى مونى كتابي وسحف بو استے نبيول كو ونگي بي يسبق ين مثلًا نوس يف حفوت موسى كو اور نر بُور حفر شاقة ا وُذَكوا ولا بخيل خفرت عيس الله كوا ورفر آن بال جا رہے محضور اكر م حسل الله علم شرح مسلم كوا هـ ووسر مصحف ويكوا نبيا بيم شمال لمام كو.

ره، قیامت عی ہے جسیں دنیا کے کئے ہوسے اعمال واقوال کا بخونی بدلد دیاجا۔ (۱) تقدیر کا سعالہ بالکل جی ہے مینے دنیا وی زندگی بر جو باتیں انسان کواچھی اگری میں آتی ہی وہ سب خدا ہی کیطرف سے ہیں۔

ف واضح مدے کر نجات ا خروی اوسیو ماسل موسکی ہے جے ایا ان والقافین

اور المسكم نصيب مو چنائيداسى ايان كے نبونے سے منافقوں كو با وجود اسكے العابري احكام اسلام كے دائرہيں شركي رہنے كے انخوفى الدرك الاسفل مالنار اور کا فروس سے بہتر فرمایا گیا ہے نیز فر آن جینی میں ان اور بیول یغے رہا تی بدويوك كوسرزش كميكني بب جوالمَنْأكبكر ادعائ ايمان كرت تف خالت النظو إمنا قُلِ كُرُنُومِنُوا وَلَكُنْ قُولُوا اسلِمنا ولما يلاخُل الله يمان فن قُلُونَ إِلَيْ میضے بدو کہتے ہی ہم ایمان لائے کھدوکہ تم ایمان تنہیں لائے بلکہ یوں کہوکہم السكاه لان اور ابهي ك تمهارت دلون بل يان نس برونجا. وحرسبن ليمكان لغت ميراصان كيمعني بيح كارى اورا جعا كام كر تيكيل اورفدا کے إلىب سے اچھا ام وى متصور موسلما بے حيے لئے انان ونیایس پیدائیاگیا ہے اور وہ یہ ہے کہ انان اپنے رب کی معرفت مال کہ اور اوسيح صفات وا خلاق سيه متصف موكر البيني أب كوسيا خليفه اورجاين زمین پر ثابت کرے یعنے انسان کال بنے اسی خلافت و کمال کا ماسل کرنا جيه اصطلاح س تصوف وعلم طريقت كيته برياس دين يأك كا درجها حياب اوراسکاخلاصه بزرگان دین کن در یک تصیح خیال م که الله واصلای نیگ فی الاعمال کلیها ب مینی جواعمال کئے جا دیں وہ خالصاً ونخلصاً خاص خاکمیلئے کئے جا دیں اور ہم اُسے و کی رہے ہیں کئے جا دیں اور ہم اُسے و کی رہے ہیں یا وہ ہیں دکھورہا ہے خوضکہ ہر کام ہیں بلکہ ہرائ براس حضوری ورا لبط قلبی مح المتہ کا پر اگر ناہی اصلی غایت اس دین باک کی اور بی نظر اُن تصور و صوفی اور سالک کی ہے اور سالک کی ہورا در سالک کی ہور اور سالک کی ہور س

ج (۱) اسكة قبل حديث اركان اسلام كى تَسْتُن هيم كصفن مين معلوم موجيكا بكريك إلى بين (۱) كلمة مهاوت (۱) نماز (۳) زكوة (۴) روزه (۵) ج - من (۱۷) ما يان تفصيلي كياب -

ج دس مدیث کی تشریح میں صراحت مرو کی ہے کہ و و چہدا مور فریل کا واسے یفین کر ناتفصلی ایمان ہے ۔

(۱) خدا کی وصدانیت دم) فرشتو نکا وجو و (۱۱) کمت وصحب سرا دید کی تقانیت -

دىن تام انبار ومركس كى حازت ده ، روز قيامت اوراسكى حزاا ورمنراكي سيائى -دد) تقدیر خداوندی اور مرخرو تنرک خداکی طرف سے مونیکی عقیت . س دم) شریعیت کی تعرفیت کیا ہے۔ ج ١٨) ترلعت أس مجموعة احكام غلا ورسول كانام ب حرقر أن واما ديث صحیمین مطور میں جبیر علی ہیرا ہونے سے دنیا وآخرت کی فلاح وہبو دی اور روحانی دحبهانی وتدنی و ندیمی ترتی و کامیابی انسان کونصیب موتی ہےاو جیر عل نه کرنے سے وویؤں جہاں کی خرابی اور رباوی اور گھاٹا نفضان متصور ہوتا ہے گویا ٹر لعیت ایک ثناہراہ عام ہے عبیر طینے سے منزا مقصور كويونيامكن وريقيني بء وراسكوجيول ماموجب حيراني وريشاني بيرشرسيت ان جارچنرونپر بنی ہے ۔ کتاب الله بینے قرآن و صربیت رسول الله صلی علیه وسلم و اجتماع و جیاس

س ده ، تربعیت میں انمدار بعد کا کیار تبه ہوا ور انکی نام کیا ہیں۔ رج دہ انمدار بران صفرت بل شرطیہ وسلم کے انبین مراہ دعانون تربعی مرونین اوس خیکے

اساوگرای صب ولیس.

رد) ابوعبدالشرالك بن السرالمدفى رحمة الشرطيد الكيون كه المرس الفقير يعن مك مغرب كيم ملان الني كي يُروس.

رس اورائخا مرب مفر و شام ، حراف ، عربنان بن زیار ورائخ ہے۔

ابن اورائخا مرب مفر و شام ، حراف ، عربنان بن زیار وردائخ ہے۔

ابن اورائخا مرب مفر و شام ، حراف ، عربنان بن زیار وردائخ ہے۔

ابن ابوعبدا نشراحرین بل المثیبائی بعداشہ آپ ہی کے طرف منبلیوں کی مبت ہوئی ہے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن کے سمنے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن کے سمنے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن کے سمنے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب بن کے سمنے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب کے سمنے اور آپ کا مرب سب سے کم شایع ہے بلکہ نقط عراق عرب کے سمنے اور آپ کی دیا و دور آپا با با بات مرب سب سے مرب سے کم شایع ہے اور آپ کے ایک کا مرب سب سے کم شایع ہے کہ کا مرب سب سے کم شایع ہے کہ کے دور آپ کی دیا و دور آپا با باتا ہے این حفر ات نے مرب سب سے کم شایع ہے کہ کا مرب سب سے کم شایع ہے کہ دور آپ کی دیا و دور آپا با باتا ہے این حفر ات نے مرب سب سے کم شایع ہے کہ دور آپ کی دیا و دور آپا با باتا ہے این حفر ات نے مرب سب سب سب سب سب سب کی دیا و دور آپا باتا ہے این حفر ات نے دیا ہے دور آپ کے دور آپ کے دور آپ کی دیا و دور آپ کی در آپ کا دور آپ کی دیا و دور آپ کا دور آپ کی دیا و دور آپ کا دور آپ کی دیا و دور آپ کی دور آپ کی دور آپ کی دیا و دور آپ کی دور آپ کی دیا و دور آپ کی دور آپ کی دور آپ کی دیا و دور آپ کی دور آپ کی

ال این عربی مرف کروی اور ایخی زمیب پراکثر بزرگان دین کا اتفاق دی این عربی مرف کروی اور ایخی زمیب پراکثر بزرگان دین کا اتفاق دی است پر مل کرنا گویا قررآن وحد بین پر مل کرنا گویا قررآن وحد بین پر مل کرنا گویا و را در پرچاروں ائد گویا آسخفرت صلی افترظید و ملم کے احکام ظام می اسلام می اوریہ چاروں ائد گویا تو کو این کری افترفی ہے ؟

میں د ۱ مطرفت کی کیا فورف ہے ؟

میں د ۱ مطرفت کی کیا فورف ہے ؟

ج مرد) لعنت میں طرحفیت اس راستے کو کہتے ہیں جو آ ومیوں کے طبعے سے لنے نشانات قدمت نبتاب اورعرف واصطلاحه فيدين طرفقيت اسراتكو بكية بن وصوفى وسالك كوانى منزل مقصود قرب و وصال كوبهو نجف كيلك شاهراه شربیت پر بیلنے سے آسک فکش قدم (عمل) سے بتا ہے چھے موت ايك شاه راه عام عدمشا بهت اورطى دفيت وه ريات م جوه في ونالك شاوراه شریعت پر طفے سے اس کے نظامات قدم (ل) سے بتاہے۔ س دي مونت وضيت کي ترفي کيا ہے؟ ج (4) خدائے تعالی کی ذات وصفات کو صب رمنا فی شریعت کما مینی

نام معرفت به اور اس موضع عارف کوخودایی اور باری کا ننات فایکی قیمت به در ده انسان کا لیافیان افزار اور باری کا ننات فایکی فیمت می تعقیق به کرده انسان کا لیافیان کی جو در اسی منزل مقصود کیلئے بناہ اور اسی منزل مقصود کیلئے بیاری کی ویو ہے۔

س د ۱ اصطلاح صوفیه کرام س سلوک شده کیام اود

ج (ر) بنج ایک شاه راه عام جاور طربقت اسی شاه راه شریعت بالکه کمی طبخت جو استے نشانات قدم (علی سے جوراه بنی ہے اسکا نام طرفت ہے جو نزل مقصور تک بونو کی سے جوراه بنی ہے اور منزل مقصور تک بونو کی سے خوراه بنی ہے اور مندل مقصور تک بونو کی سے فیلے کانام سرو سکوک ہے اور مندل ک ورفقیت شریعیت پر اور ک والے کی کیا نام سرو سکوک ہے اور مندل ک ورفقیت شریعیت پر اور ک ورفائے کی امریک کی ایک کانام سرو سکوک ہے اور مندل کے کانام سرو سکوک اورفائے کی ایک مام سرو سکوک اورفائے کی ایک مام سرو سکوک اورفائے کی ساتھ ہوتا ہے۔

خِلَی ارتِنا وقرآنی ہے کُل وَمِ هُن وَ سَنَانِ مِنْ مِرْنَ و سِرَّانَ وَمِلْنَا وَمَالِمَا اللَّهِ اللَّهُ ال

نت نئ تجلی اور ثنان ہوتی ہے جو اسچ رہنا و مربی موتی ہے نیز اس شاح ہی كُلْ عِبْلُ عَلِينَ اللَّهِ مِنْ إِنَّ الْعَلْمِ مِنْ هُوَا هَالِ مُحْسَلِهِ فِي مراكيشخص ليف لين خاص فرتقير عل يرامة اب اور مقارا برورد كاروب واتف ہے کہ کون زیادہ راہ مرایت پرہے نیز مزماتا ہے وائے ل جھار مُوَمُولِيهُا بِعِنْ مِراكِ كالكِ فاس رح وطرهيب جي فرن وه في الله فاستبقل الخيرات بريجت كرويك رابول كيفن الى المرمزج علي عا معضب كامنزل مقصوداك جي سے إن راجوں كے اخلاف سے

ردن اصرت طب البندواج فواجهان فواجرزك حفرت فاج معَين الدين سنرئ تني علب راليجند كيطرف منوسي. بتك لصرت واجبهاؤالين بيطلقت بندر مداله عليه كياف منوب ہے جا حزام بخارا ميں ہے۔ چوعا حضرت فواجشباب الدين الوهص عمر السمرور دى الم كيطرف منوب ہے جكا من اش عراق عرب بي ہے۔ ف المنطح علاده ایک قدیم اصطلاح بهی میت مبسی چار طریقے اور چار پیرے مراوحب ذیل بواکرنی ہے۔ يصخصرت شاه ولايت مولي لونين والمومنات بيتناعلى ب ابطالب كت مالله وجي حك جارطا بالبيركبال تع بي ظيدا والخصر المم من مجنى وي المرتعالى عنائل و مرحفرت المم منسين عنى الله عنه متومر موزت فواجمن بعرى مفى الفرعن

بتمان مة صرت خواج كميل بن زا و يض الله عنه س (۱۰) خانوادست کنتی اوروه کن کی طرف منسوب میں ؟ ج روا) چود ما اور و وحفرت خواجر حمد نصبری فی الله عنهر کے د وظیموں حضرت عواج بے الواہ بن پر جمت الله طید اور حضرت خواجم صيب عجى رحمة السطيع مك بهو تعيد بن وأنح حضرَ ت عواجه عَنْ اللوافد بن نود تك أور رو، خفيرت خواج جيد عجباى كمد واول الذكر سفيلي را ؛ زیریهٔ خاص ففرت عبدالوا مدبن زیر کیطرف منسوب ہے۔ رد) عیافیہ صرف فینل بن عیاض کی طرف منوب ہے۔ رى ادىميد ففت ابراميم بن دېم كسے منوب م رام) بيمرية عزت وإجابوبيره لفرى من منوي، « هي يشعيد خواجد ابواحدا بدال شيي كي طرف منوب . او يوه ، أفي الذكر صفي لي من را) جبيه خاص هرت جبي حجى حميل منوب هيه-٧٠ فيغوريه ه ي نواجه إيري بسطاى كيطف نسوب سه-

دس، كرخير مفرت نواج معروت كرخي^م كى طرف -. (٧) سقطيه حضرت خواجر سرى بن مغلس التقطى رحمته السَّد عليه كيطرت -ده) جنید به حضرت خواج جنید ^{رو} نغدا دی کیطر ف -د ۲) گا فرر و نیه حضرت خواجه گا فرر و نی ^{رو} کی طرف _ د٤) طوسيه حضرت خوا جرطوسي كي طرف-دم) فرد وسسيه حضرت خواج فره وسي كي طرف_ د ۹) بهرور و محضرت خواج تنهاب الدین بهرور د کی کی طرف

س (۱۱) المركورة بالاتام طريق كن كن صحابه سے جارى بو سے بین ابی طاقت میں ابی میں ابی کے کہ یہ حضرت خلیف اول بریدنا ابو بحر الیصدیق بہت اللہ عن میں ابی بیا میں ابی کی ابت و بیا ورائس کے اقدام اور شر اکھ کیا ہیں ابی جا درائس کے اقدام اور شر اکھ کیا ہیں ابی جا درائس کے اقدام اور شر اکھ کیا ہیں ابی جا درائس کے دور مری المت صغری .

۳۰ ۱ ماست کبری و منفب شرمی بهرس سیملانوں کے دینی اور دنیا و امور کا انتظام معلق موجس سیمقصو دریاست یا نصل خصوبات اوراجرائی صدو د و قصاص دغیر و امور بین .

المنت نمازاس المت كبري كى ايك شاخب ، المست كبرى كاتقرر انقرام میدنبوی کے بعد سے ملما بون پر داحب ہے اس سے بغیر ملما نوئیں مدووا ورتصاص كااجرأا ورجها وكيلئه لتكركى ترتب وغيره ويني اورونيا و امور كا أشظام نامكن ہے امام كيلئے صب فريل تسروط كا يا جا ناخرورى ہے -عاقل ہو آزاد مرو ، مروس ، عادل سو شبیع سو ، توت اجہادی ركېتا سېر ـ رائے صائب ركېتا سې - قريشى سې - كيكن معفيوں نے اما مركيك قرشى بونيكى شرط كوضرورى نهيس سجها سبى بدليل معيث تمريق اطبعه الوامس عليكم عبل حبثى مينے اطاعت كرواگر حيثى غلامتم عارا ام پرو كليه اولوست كى شرط ہے المهت کی دورسری تق یعنے الاست صغریٰ سے مرا دعلمارا ورصوبیہ بي رضوات الله تعالى عليهم جمعين حو محكم العلما وص التي الانبياع وتفجواك

فضل العالم على غيري كفضل البني على امت وارثا في ملم نبوى اور توم کے سروار سوتے ہیں ان سے سالکان را ہ خدا کی ظاہری واطنی تعلیم ملتلق سوتی ہے اس کتاب کے اغراض سے کاظ سے جب المت کی تعربیت مقصو دیے وہ اسی امات صغر کی کی تعربیت ہے ۔ ضرت ننا ہ عبدالعسنریز قدس سرہ نے ننا وی عزیز پیر میں اس بعیت کی تعربین ان الغاظیر فرائی کیدیسی معنی اصطلاح اراته منو میں فقیدت کا ما تعمر شد کے ماتھ میں دست ہے۔ اس المنظ یعنے مشیخت سے نئے ٹرط یہ ہے کہ تینج علوم ظاہری وباطنی کا جامع ہو خِاسْجِهِ حضرت امام الک رحمتر الله علیه فراتے ہیں کہ حب نے تصوف كواختيار كياا ورفقه كوحيورًا زندين مبوا اورمس نف تفثه كواختيا ركيا اورنصوت كومچيزا فاسن سواا در حس منه ان د و نول کوچیج کمیا محقق سوا -ا در حضرت شاه ولی ایشد صاحب تورس سره اینی کمنا ب

تعلامیل میں فراتے میں کہ شنج سے کئے لئے ضروری ہے کہ علوم واکن و مدست و نعتر مین اتنی مها رت رکهنا سو که مرید و ل کومنا و عا کا پابسندا در نامشروعات سے پر بہنے کر انے اور اُن سے افلاق و میم مے محروانے اور اخلاق حمید و سے مقینے كرائے كى قابليت ركھتا ہو . عاول اور شقى ہوا لها عاست اور انوکار انوره پر مواظبت رکمتیا س عسلوم صوفیه کی تحقیل کے ماتھ قلب کا تعلق خدا تعامے کیا تھوٹ ایم

المم شعراني رج ابني كتا ب طبقات الكبرى بين فراسطين كم توم صوفيه كا اس پر اخباع ب كه جسشخص كو علوم شرعيه مين بنخونهو اس بين خذا نغا في كرانسك تعليم كي صلا حيب بيت معن بنخونهو اس بين عندا نغا مي معمر ور دى رحمته الله عليه مفرت شيخ الونجيب عبدالغا مرسم ور دى رحمته الله عليه في انبي كما ب ارمث والطالبين مين فرايا سه كه رشيخ هي

کے خرقہ کا اہل و مشخص ہے کہ جس نے اپنے نعس کو اواب صوفیہ سے مووب کیا ہو ۔ ریاضتیں اور مجا بیسے کئے مہوں ۔ متفتیں اعثانی ہوں ۔ مراوح ت سے خالی ہو۔مقامات مے کیا ہو اہو ۔ صا وقین کی صمبت میں را ہو ا ہو۔ احکام دین اور اوس کے مدووا ور ندم ب کے اصول و فرع کا عار ن ہو۔ أكران صفات سيمتصف بنوتوا دسكوستنج نبنا اورمرمد تیخ طنب و علیه الرحمته فراتے ہیں کہ حب نے قران وحدث

تیخ جنسید علیہ الرحمتہ فرائے ہیں کہ جس نے قران وعلات کی تعسیلی نہا کی ہوا دسکی اقتدا اس علم تصوف میں کیجا ہے۔

مرکبونکہ ہما راعلم کنا ب وسنت کے علوم سے مقید ہے ۔

مرکبونکہ ہما راعلم کنا بیت امام کے الم تھ پر ضروری ہے اگر ہے ۔

توکیوں ہے ؟

ج ۱۳۱) امامت کی د وشعق ال بینے الم بیت گیر کی اور

صغریٰ کے لیا طسے بعیت کے بہی و وسم ہیں۔ ایک بیت اطاعت حواما مربینے پادشا ، امسلام سے ایت یر کیا کے چوبکہ اس بیت کے تغیر سلما مؤں سے مصالح و نبی اور ونیوی کی تکیل نامکن ہے لہذا سلما بوں پر صطرح الممرکا تقرر واحبب اوسيطرح المم مح إته يرسعيت اوراطامت بھی وا مبہ ہے ، اس بیت کے وجو ب پراطا دیث نبویہ على معاحبها النب العن سلام ومنعة بي اس قدر الكيد فرا في محنی ہے کہ خب نے اام کے انتہ پر نبیت کئے تعنیب رملت کی مو اُسکی موت کو جاملت کی موت قرار دیا گیاہے وومری بعیت نقوی و تو به یم بهنیت ا امت صغری این صوفیب کے إ تقد پر علوم طربت کی طلب کے لئے کیا تی ہے اس بعیت کا فرمن یا دا حب یا سنت سونا سوتو ن ہے اس مقصود کے فرض یا واجب یا سنت مونے رکھ مس کے

ماس کرنے کے لئے بیت کیجاتی ہے اس لحاظ سے تعبن خضرات صرفيه فرات بين كه مغوائ طلب العلم فرمقية على الاسترجي علم كا حاصل كرا فرض ہے ۔ و ملم تصوف ہے ا جس سے سالک کو اوس کے حال اور قرب الی الٹند کے تعاما رور خداتما لی کی مرفت کا علم حاصل موتا ہے ملماد کا مقولہ ہے کے مدیث نبوی میں مسملم کی طلب کے فرض سونے پر اثاره سبى و ملم تعنسير وحديث وفقه ومقا يكونها كم ان سے بغیردیں کی تھیل نہیں ہوتی -تختیج ابوطالب کی رحمته استدعلیہ نے اپنی کتا ب توت القلوب مين ان اختلا فات كاتصفيه اسطرح فرالي سے كه اسلام می نبار کلمه نما زروزه بج زرگوا مدان یا نیج چیزون بیسه توانبيل بانج فرائض كاعلم طلب كرنا واجب موكل . المام غرالي وتتا الشرطية فياني كتاب ميا والعلوم بريكها سيكم كمي ووسمين وكياله علم

مالمهاورد مدعا على كأشفها ورحديث نبوى من البلمان رجم علم كاليكسا وص كاليا ا وه علم المد ب اوروه للمرموا لمه ك فرض مؤركا سلسله اسطرح قائيم فريات مي كديفونسلام إ بلوغ اولاً كلمه توحيد كا يكنها فرض موكا من بعد وتعتبه ناز و ل كيل اول وضوا ورغل کے احکام مجر د قتیہ نماز وں کا سکیفیاین معد ر وز وں کے سائل آگر فنی موتو زکواۃ اور مج بے سائل۔ تأجر موتواحكام بيع اورثيراو كاعلمزا ورعقدكرنا جاب توسأل نكاح اور حقوق روجین کا علم عرض کرحس وقت حس شعبه معاملات سے ما تقدموا وسبوقت اس كا علم مكيمنا فرض موجاً نا ب اورعلم مكا سوحضرت امام صاحب نے اون ملوم ہیں شمار فرایا ہے جو فرض کفاییم مجى تعريب يربيكة توم بن اكث تحص بي اس علم كالتكفور موجاب تو توم رسے اسکی فرضیت سا قط ہوجاتی ہے گر قوم کے ویکرا فراس خن میں اوس کی طلب منوع معی نہیں ملکہ اعث فضیلت ہے -حضرت نتاه ولى الله صاحب قدس مدره التي كتاب

فراتے ہیں کہ شائحین میں تقو کی اور تو ہا کی بعیث نجو مروج ہے يربيت سنت ہے واحب نہيں ہے اسواسطے اصاب رسوالت صلی الله علیه وسلم نے حضرت رُسول الله صلی علیه و وسلم سے اس جیت کے ذریعہ تعریب الی النظال کیا مگر کوئی دلیل تمری ارک بعیت کے كنهكارموسفيرولات نبس كرتى ب اورائه وين ف تارك مبيت پر انگار می بیس کیا ہے تو یہ عدم انکا راجاع موگیا اسپرکہ وہ ماہب

نتيجه إن الكار صوفيه كل تحقيق وتدفيق كايه مواكه صوفيه اته پر تعتوی و ته به کی سبیت اور ملم طریقیت حاصل کرناست با وجو و کم علم طر مقیت کی طلب اوراس مے حصول کے گئے شیخ کے اتمہ ربعیت کرنا سنت اور واقل اعال فنیلت ہے

محر حوشنص اس علم كو مامل كرنا جاسب ا وسيرلازم سب كه فيرشيخ كاف كى دمنانى ك مدارج ملوك كط كرف كاتداكم بحریت کیونکه ووران سلوک میں مکائیمشیطانی ونعنانی سے والقنيت اور تعليات وخطرات لكي درحاني وشيطاني وخيره امور کا اتباز بغیرتنی کا ل کی رہنائی کے نبوسکیگا تویہ امور كفرونسلالت اورگرايي مي تبلاكرنيواسك بيول شگ اسي كم كها كميا ہے كہ من كاشيخ لهٔ فشيخت الشيطان ۔ س د ۲۰ (تصون کی کیا تعریق عیم) ج (۱۲) اگرم تعومت کی تعربین نمتعث امتبارات سے مملف ہوی ہیں گرنمتصر جا مجمع طور پر اوں کہنا جاہتے ك تصوف ورخينت تصييع خيال مع الله

واخلامت سيت كانام م يعني اپني وندكى كے تمام اعال واقوال وافعالي ا يا اپنى تمام حركات وسكنات بى يا يول كبوكد مروم خداً كيسا تدر اجله للبي كو لكائے رہے كا ام تصوف م ادريى و احتان كاورجم -منفي وال منبرد الما أقى من كذر كا بنائجة فدائد لين فيميث كوجات ي تنبيه كى غرض سے ارثا وفرايل - كهوكه ميرى نماز دعباوت اورميرا جينا قُل ان صَلَوْتَى ولَسُكَى وعِمَا اورمرا قاص فدابى كيك بعراك ومَمَاتِي يِنْهُ رِبِ الْعَالَمِينَ جِالُونِ كَايرُورُ وَكَالِ وَالْكَالُونُ المشراب لدوب الدامة شركينين اوراس كالمجهم باوين والاقل المسليب سلان بول يا الماعت كرف والا

فرضك اليا مارے اعال وافعال ف كوليے مارے وكات ومكنت يں عدا كوما مزونا كر بھنا اوراس كے مات اولكا ف رہ اور ایا بینا ومرتا ، كافعام فعالى كيا تھا كا تعداد ف یعے سارے اعال محض نیت کے مطابق محسوب بوقع بمن وربرادي كيلي وبي ب جوده نيت كرب. یں حستھن کی ہوت وترک وکن محمٰ خدا درسول ہی کے لئے ہود الملکی بیرت خدا کے زورک بھن خدا ورسول بئ كيك منصور مدكى اوترض كي . مجرت دنیا مامل کرنے کے لئے یا کہی عرت كونكاح كرف كيلتم و قرائي م - قدا کے زویک ی فرکیلی تعدیدی کا بحرت بكري بويض بركل كمتا جسانيال يكا اورم نیت کرنگا دیا ہی امکا انجام ملک

اورىمى تدىن ولى كامطلي اخًا الاعال مالنمات ولكن امريرما نوئى فن كانت حرته الى الله ومسولة في تدالي وم سُولهُ ومن كانت في شهر الى دنيا ليهجا ا واحراة يتزو في ديو الخسمالي على البيع

س دها، مقری سے کیام اوب اور الفق فخای سے کیام او ہے۔ ج (وا) فقرع بى زبان يم محاجي اصفرور تنزي اورينا زمندي كوكيتي اورابى تحافيت اصطلاح يس فقرمعنى تصوف كممتعل بونان كيونكم جیاکہ آیسے نصوی واحتان کی توبیت پر پڑا ہیشہ اپنی زندگی کے جزوكل كالت وحركات وسكتات مي خدا يرتظر لكائ ربتاب يعدو برآن فدأكى عنايت ونوشو ويكالين كومماح وطاجمند بقوركرتاب جیاکہ بزرگان دین فے فرایا ہے۔ الصُّوفي مَع اللَّهُ كَالْمِيت يضموني كي مالت مدلس اليي بوتي

الفتوفي مع الد كالميت بيضوي ي مالت دله الي بوتي بيد في بيد

۲

خالی آنخفر نے نے ای فریعے تھاجی یا ملق کور دکنے کیلئے اور تخا ہوشہ خد اسے قام کینے کی فاوت فرالنے کیلئے مخلوق سے سوال کرنے لال ہوسے سے شع فرایا جیئا کرمینے کہ نئول میں وار دہے کہ اگر تمعار سے نعل کا میں ہوئے جائے تو بھی خد اسے کیا گو جگوئیں ملک کی صرورت پرسے تو بھی خدا ہی سے ماگری دغیرہ وغیرہ۔

ایکا میں سے ماگری دغیرہ وغیرہ۔

ایکا میں سے ماگری دغیرہ وغیرہ۔

ایکا میں سے ماگری دغیرہ وغیرہ۔

فدای سے الو یو رغیرہ و عیرہ و عیرہ است الم الله کی عادت جب جاتی است الم سیکے کا دت جب جاتی است الم سیکے کا دت جب جاتی اور اسلام برو قت برخودت و لا محالہ خدا ہے کہ اور اسلام برو قت برخودت من الله کی اور اسلام برو قت برخودت من الله کی اور اسلام برو قت برخودت من الله کی اور اسلام برو قت برخودت کی خمیت خدا ہی کی طرف رہوع بو اگر لگا اور اسی کی اور کی دیگی اور شود فی کی خمیت خدا ہی کی طرف رہوع بو اگر لگا اور اسی کی اور کی دیگی اور شود فی کی خمیت خدا ہی کی طرف رہوع بو اگر لگا اور اسی کی اور کی دیگی اور شود فی کی خمیت

N. Par

منا موجائی اوراس کے حرکات وسکنات خدا ہی کیطرف سوب برنے لائے مارمین اور درست ولکن اللہ دی کا درجہ حال ہوجائی اور بی معنایش فی اللہ کا اور بی معنایش فی اللہ کا اور بی معنایش فی اللہ کا کا الل

اكتُ زيمًا إِن فَهُ أَكِمِهُ اللَّهِ الْفَقْرَا ذُاتُمْ مُوَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ غض عارف بروقت وبرآن لين كوضدًا كالمحلج معملب كيونكم وه ديجمائي كنوواس كا وجودين وجودين العدمين بي في مرآن ایک یا فیعنان و جود کا اسپرمبد دنیاض سے بور اسے کیونکمین اس سیلے آئ سنتنس معدوم ہے ویسائی آن ماضیر بھی عدم ہے لہذا برآن يس ده لين وجود كيك فيضان وجود ما رسطالي لا مماج برماية میاکی لو برانی کے نیفان کمتاجے کارا کی آج یا نینان بندمهر مایک تو وه گل موبا تا ہے ہی مثالات کے وہوری وہو

انگافت کیمنی مخامی محے میں جب یہ مخامی فکرا کیسا تھ مو تو ہس میں غنی تقی ہوگی اتنابی فسین الی: المرکے دارج مال ہونے اورجسینی كميا عمري توجيفداس باضافه موتا باليكا استقدر فكراست بشك به تا ما نیکا اور ۳ خرگو کفریک نوبت به خیگی اور روسیا بهی دارین مال برگی۔ اب اس سے آپ کو د اضح ہوگا کہ نقیری کے سے اسفادی آئی كه يواز بال حوام مي بين بوئ بوئ بي وه السلاى تعليم كے خلاف يور احتياع انهاللم مروم فانم رجني رائد مارى دنياكى دولت ومكوست كسي كوخال دو تب بني و و فقيري معنور موكا اورمفرر ب عندا للهجائيا مس انباش صرت واو و وسلمان علمة السلاد وخير في كا س اوا، فقير- صوفي . تيني - كي كيا ترفي ہے . ج (۱۹) یہ تینوں لفظ ایک ہی تفس پر برسے جاتے ہیں گران کے مفول کا

عِثْیات کا فرق بوتا ہے شاق فقیراس کا لاسے کہ وہ مردہ بست زندے کی طرح خدا کا مران و ہروم محتاج بوتا ہے اورصوفی اس کا لاست کمعه مقدید با طن اور دوم حقوی قلب مع اللہ میں مشنول ہوتا ہے اور فاہری مشنول ہوتا ہے اور فاہری نہیں کریا اور شیخ اس کا لاست کہ وہ بیشوا و فا بال قست کو موتا ہے

سری (۱۵) فرقهٔ بالمنبه اور منفیسه می کیافت ب -رجی (۱۱) فدیفتر بالهنب وه فرقه ب جوالمن کی آریس ظایری احیکا م شده بت کا انگار کرتا ہے۔

مینا پی ان کے بال عال و وام و واجب و فرض دست و تحل کو کی بیر نیر ہے بی ن میں فی کہ کا اور کے کہ وہ اپنے آ فائے المارصور کرم سیلے اللہ اللہ کو کا ہری احکام و الحنی حالات سب می بورے بورے میں اور پیرو ہو ہے ہیں کیو کہ شن بیت جی مجدور احکام خدا و رسول کا ام وہ طریق سے بعد النے ایس ہے بکہ طریقت اسی شاعرا محرف بیت ہے۔

ایک فاص طور پر بیلنے کا ام ہے اور یہ ظاہر ہے کہ احکام شنی دیستے ہیں ایک ظاہری دوررے اِلمنی عیف ظاہری وہ جواصلاح ممدن و تہذیب وصن معاشرت وحوق العباد سي متعلق من اور بالمني وه من حن سيع خدا كيط بغده كار الطرفلي اوتعلق بئدا بوط ك اور المن كيعنت منورها وس جاری شراهیت بوکه آخری اور کا طرین شرهیت ہے اس میں براک متم كى روط نى اورجها نى اور تدنى وتدني بدايات وتعلقات خاص م موجر دم ي كيونكه خدا و ندعا لم في النسكان كو دو عقلف متفا و ميزول سے مركب فراماً الم من علم شمادت عب اوسملك بيزب وورى مان بو فاتطادی اور عالم فکوت سے ہان یں سے ہرایک کے فواہا ومتعتضيات الك الك من اورايك وومي كع متعناور

اضامنے ان دونوں کی کڑائٹی ہی متلا مراہے اور الاخران کی أكيب فالنب اور دوسرا مفلوب موجأ أبسه اورفالب اپنے مقتعنیات کے يوراكر مف كيك بهرتمة احسان كواينا بي باليتاب احدوه وومرس كعلقينيا

پر اہنیں کرسکا حالائر ایسائیت کا کمال یہ ہے کہ ان وونوں کے مقتعنیات برابر برابرا متدال کمیا تہ پورے ہوتے جی اور پی مقعود احلی خدا کا اسان کو اسطرح مرکب پردا کرنے کا ہے۔

السان سع جرحتوق معاشرت وتمدن يعنع حقوق العبا ومتعلق مربير سب جسم کے ماتھ ہیں اور جوحوق اللہ اس کے ذیر عائد ہی یہ۔ روك سيمتعلق بيسا وران دونون تعلقات وتنقفا ون كو بوراكر بالفيا النهب اوريرب بى جوسكما ب كدان وونون كا خيال احتدال كمينة ركمامات اورا فراط و تفريط سعيجا سب يرايك خت وشوار اورمفن كام بي جو يروب برول سند بوسكا كر ضراب تعالى في إنى جمسكال سے جاری تعلیم و ہرایت کیلئے ایک ایسائینت اتا د و با دی ہیجدیا جرانے اپی الزمل سے ان وہ نوں مقتصنات کو استدال کمیانہ قائم رکہنے کا المربقية عكو بماويا اوروه ذات يأك صاحب لولاك مطاء أندعليه وسلم كالركر فن المج محتود اكرم صلى الشروليد وسلم اور آب كے يتے جائيٹن خلفاء واشان

ادرص فینمیک کلمین نے اپنے طرز عل مسلمانوں کو تبلادیا کہ انسان کو قعد کا ا کے کا خاص و مقتیب بندہ بن کے کاردبار وحقوق العباد کوکسطرے انجام

ارْورُولِ الله الله الرُولِيكا وهن يَعْمِينِ بِبارُ شِكُم مِي بُودانية الم غرض المستقم المستقم المستقم المستقم المستقيم المان والمناها فی کا کرے پر اموریں اور میں کے بارے پل دنیا کی مقلف قرمی ملور کیا ہ میں گر بجرصوفیٹ کرام کے کوئی گے دھر اس میداں علی ثابت مم مَ لَكُمَّا وَيَمَا كُ مُخْلَفٌ كُرُومُ وِلَ بِرِا كُرِنظُ فِي الدِي لِي وَيَعْلَمُ مِوكًا كَهُ مِعْمِهِ ، اليه مي إن جني تجروا ورصح انشيني وتؤك عائق دريد ورب إيزومي و خلت ا فروی ما ناگیا ہے جیسے حکما و تدیم اور مند و وں او لفعار لئے ا ذبب ب اواى سے طق جَلْت بالمين بمي أور بعض ذا بب ايني جونقط ظهر پُرسی ہی ہِمنی ہیں اور اوی ترقیات ہی الکامواج کمال مرصیع يهو و الاز فالهريستون المريب بهديدب معضوب عليم مين واللي

جصے کم بہلی گروہ ضا آیون میں محسوب ہے نمان صوفی کا مرکے جوا دین املام کے پابنداور اسفنی کریم کے قدم ہوندم اور پیروس اٹا نمرب ان دوون محرمين مين سهدنه بالكل ظاهر سيتى اور ما دورستى بي اورنه إلكل تجرد وترك هائق ديا دى كلده مهروم فحدا بعًا لي كي يا دمي دل منفول رہے میں اورسیموالٹینوں سے برکراہ تارکے الدنیایں ادراه مرظام بربي تنام طالق ونيا وي مي مصرف نظر تسات بي ا درتمام معول لعباد كونجوبي سراعهام ديت ير.

غره مكرجينا بنت وتزوحابنت دمغاب تعلقات تومخ في باسيتي ساة م بېلومي اعتدال کوهنای ر<u>کت</u>ه بین . مثنعتن بركهني عام معريت بركفي نارع أن مربونا كي ما معان المان من اسى ما الكيطرف الثاره به يناي مصورا كرم صله الله على سَدَالِهُ زے جو واور رہایت ہے جال منع فرایا و إل ظاہر پیتی اور زنگ وا دوپرستی سے بھی منع فر ایا۔

سِينا پخورون وه ارثاوات نقل کئے جاتے ہیں تول تعالی مابون كافيال تعاكفًا ن كريف بيخوا

بنين بإسكتے بكرا كرتمعارا تقوى بايتا ہے بيعنے ذريعہ فرائب و وحساك ايزوى محض تقوى ب جرفدا سے درنے اور اسكو بروقت مامزو فار سبحف كانام ب ن فقط ظامري رسوم عبادت -اورتقوى كي نعب حضو فالدر ارشا وسنسرايا

التوء سمنا واشابلا للغك عضتوى بالم الديكول الأفافيا المنظلة الحامن كووالا عاكم يعضا تعلى موتول ويوك بين عيا ولكن ينظمُ الى فلوسك فرا المجانب والى كوديما كم ويوال ميع تمام اعال كادار ووار محض نبت يو اور شخس كووسى لمناجع وواليف

المالي عمال التات داخا لكَلَ أَمِيْعُ ما نَفِيحُ .

عطی نیت کرے میزارشا دیے۔

این کے سوااور سکرون شاوات بن

بن سے واضح ہوتا ہے کہ نقط ظاہر بیتی وندہ اللّٰر کوئی شئے ہیں حب تک کہ اللّٰم لگاؤہ بیتی وندہ اللّٰم کوئی شئے ہی حب تک کہ اللّٰم لگاؤہ بی مضافہ را کرم صلح اللّٰہ علی وسلم کا اللّٰه علی وسلم کا اللّٰه علی وسلم کا اللّٰه علی دسلم کا اللّٰه علی دسلم کا اللّٰه علی دسلم کا اللّٰه علی دسلم کا اللّٰه وسلم کا اللّٰه واللّٰه و اللّٰه وسلم کا اللّٰه کا اللّٰه وسلم کا اللّٰه

اسلام بمبانیت و ترک ملائق و ترد دصوانفین و کوه نوردی کوئی شئے نہیں نیزارشا دہے۔ ای لنفشان علمات حقا واق سیفے تیری جانگا ہی تجھیری اواکر تا لازہ ج لور مواجی علمات حقا واق سیف تیری ہوی تجاب کا تیرے برق والا الاق عليك حقًا ((كحديث) ... اورتير عميايه وستاورا قارك مي تجميا غرضكم ايسے سيكروں ارشادات برجن سے صاف معلوم بوتا ہے كەترك علائق دنیا اور تجرد کی زنرگی جیسے ہنو د و بضاری کا خیال ہے یہ خلط خیال ہے قرب ووسال ایروی کے حصول کا اسرائحفاریس ہے۔ الحال اللهرن جريد إرات بايه وه بي ه كه ذ كامرى احكافه شر ب احتنائی کیا سے جیاکہ باطنیر فر فرکا خیال ہے اور نہ رومانیت كورسه موكرظامري برانحصاركيا مائه جيساكه ظامر ريتونكا خيال مصطب واضحب كوصوفسيد كرام ي در اصل اسلا مركم بور ع إندي. س (۱۱) (الحاووزندقسے كيامُ اوستے) ج (۱۸) المادور ندقہ سے اعنظلام میں ہے دینی اور ظاہری اکا مفیق انظار وآزادى مراوموقى بصحبياك آيي بالمنيد فرفدكي طالاسير

يواني-

(ارثا ونبوي سے)

ا وريه ظا برب كه آيكا لايا جوا دين ظا بري و باطني احكام دو نو تخوشال بي ليذا ان بیں سے کیکا بھی الکار درال دین کا الکار کرنا ہے۔ یہاں یہ بیان کر ونیافتو معلوم مولسب كربض جابل لوگ جو البنے كوموفيدك اعركے معقد خيال كر ہیں اور در اصل بالحینہ فرقر کے خیا لات اندرہی اندر الن میں سرات کرماتے میں اور وہ این جہالت سے اصل تقدیف اور باطینہ کے نیالات میں تفریق نهيس كرسكت معض بعض اشعار وكام ملت كو سيح سنف بنايث وقبق اوريمر وغوامض ومعارف مقد كيطرف انناره كرية مون لمبين خلاف تربيب فيالك "ائيدى بلور دليل كے بيش كرتے ہيں مالاكذ الله عالى كا غشاروه نہي موتائج يستجفة بن بكرد وشريعيت كے موافق برا است مري كريد استے خوامن

والمرارية والدين المراب المائية الموفلات شريعية معنى بمحمول كريمية المراب المرا

خرمن که اصول یا ہے کہ جو کنام خواہ وہ کیدکا بھی مبواگر اس سے نظاہر خلاف شريب منى مباه - بوت عدل تويا بينه كه اس كلام كم منى لكافيح ورب نا در بول بلدا سنع عقی منے مس کے قائل پر مول کئے جاوی اور يعقيده ركبين كرابيك يضعيفت من خلاف شريعيته، براز: زويج لكروم وقت وغرض ما رسة افهام سع بعيدي - غرضكه ليسے اقوال سے زتو ت وجت كار في بنيد اور والمسيد اعتراض اور بطني كي نظاه لمو الني حاسيد پہت مارے اٹھاروا قوال نہیے ہمیں جیچے سفے پرغورکرینے سے کہی ه و خلات نرمیت نابت شبها مهد تر است مام لهدید خلات خرمیت معنی م لوكساخ اه مخداه كراه موسيديد ان لوكول كاتصورب مران فألين كالكر

(1)

تطول كاخوف نهوا توبم مزوريان الخا ذكركرت س (١٩) (شرك دنياس كيام اوب اور دنيا كي كيي ي) ع (١٩) ثنوى تريف ير مولانا كي روم في دنيا كي غب تعريف فراني ب يين اساب ظانه وارى اورجرو بيح زروزيوريه چزيب ويا بنيس بي بلكها مجت اور شدا سے خفلت حقیقت میں دنیا ہے اور اسکی نعبت ارشاد ہاری کرکھ وُتِيَ لِنَاسِ حَبِّ الشَّهُ وَاتِ مِي النِّيا فَصْمَانِا فَي كُلُّ لِوُلُ كِيلِكُ مِبْ رَفِهِ والبين والفناطير المقطى التن يميرول كى جيس عور مي فرندا ورزو وَالغَفِيْدَ وَالْخِيلُ الْمُسُومَةِ عَلَى مِنْ كُورُ فَى دولت اور آرالتَّافُّورُ وَ الْإِنْعَامِ وَالْحَمِثُ ذَالْتُ مِنَاعِ الْحِلْقُ (مُوارِيان) اور بيشي الدركيتيال بي لَوْجي ع

اس سے واضح موا کہ اسٹیا، ندکورہ کی محبت ہی دنیا ہے نہ اسٹیا، ندکورہ کی

حیات وینا کی۔

تطولي كاخوف نه بوا توبم مزوريهان انخا ذكركرت. س (۱۹) (ترک دنیاسے کیام اوب اور دنیا کیے کھیے ہیں) ج ١٩) ثنوي تريف ين مولانا ئے روم نے دنيا كى غوب تعريف فرانى ب برة آن اور مایث کامیج مفهوم ہے ۔ چسیت ونیا از خدا فافل شان نے فاکست شاقرہ فرز مود يعنه اسباب ظانه وارى ا ورجره بيح زر وزيوريه چزيس و نيا ننيس بي بلكا كي محبت اور فد اسے خفلت حقیقت میں دنیا ہے اور اسکی نعبت ارشاد باری کم رُبِّتِ لِنَاسِ حَبِّ لِشَهِ واتِ مِيَّالِينَا خُرْسُنَا أَنْ كُنُ لُوُل كَلِكُ مَبْسُرَمُ بِ والبين والتناطيرُ المقطرَ اللِّنْ مِيْرُول كَى جِسِع وَرَّسِ فرزندا ورزه وَالْفَضْيَةِ وَالْخَيْلُ الْمُسُومَيَّةُ مَيْمِ مِعْ كُروه كَى دولت اور آرات الحَوْرُ وَ الْإِنْ عَامِرَ وَالْحَرِثُ وَاللَّ مِنَاعِ الْحِلِيِّ (سواريان) اور مُنْ اور كَبِيتِياك يبي بَوْخي مِ حیات دنیا کی۔

اس سے واضح موا کہ اسٹیا، مرکورہ کی محبت ہی دنیا ہیے نہ اسٹیا، مذکورہ کیو

44

وه توامناك كى ضرورت كى چيزى بى حسب صرورت ان سے كام لينالنا كيلئ جائزت البته التي محبت من خراس فافل بونا ذروم ب اورس. اگرسب اشیاء مذکورهٔ بالا موجود بول مگراک سے محبت نه بوتو وه اشیاء ما نع قرَب ایزوی نبی بوکسی- و کیموحضرت دَا دُد دُسَلِهان و و تکرابنیا قلیم يسب بيزر مار التين يزحفوراكرم على المدعلية وسلم اورآب كصحابه راتزين وببت سارع مكوفية كما مصير حضرت عوف اكت انع نه مَوْسَكِيسِ فَكِه باعث از دِيا و مدارج ثابت بُومِي غرضكه جوچيزخدانغالي فافل كرم اپن محبت ميں بھنا ہے دبي ديا ہے بواہ وريدو ديا وزرديم وغيره ميويا بيشي يراني كمل بي كيوس نه بو- اصل مي دنيا كا لفظ غلط معفير مبتعل ومصطلح عوام بوكياسي ورنه قرآن بإك مي اكتربي لفظ الخيلوة كي ضعنت واقع مواب ليف الحيوة الدنيا جيح مضحيني اوخبيس دوني دند کی کے ہیں اب عرف موام میں اس کر ہ زمین اورا سے اثباء کو دنیا كينے لگے بي طالا تكر خرر آن باك سركبر مي نبا كے وہ منى بني ملتے بي جو اوپر ذكور بوالے من جر کم العیاد الدنیا کے الفاظ آئے میں ج کمیند زندگی کے معنی ب ہیں اس سے یہ اندازہ بوسکتا ہے کہ خدامتے تعالیٰ سے غافل ہوکرزمین کی اثیار کا گردیده بهونایی کمیندا ور قابل نفرت زندگی سبے۔ فران بأكسي اس حوة ونيا كي مقابل حيوة ليبه كالفظ المشاد فراما كيا جریاک اور وشکوار زندگی کے مغیری تعلی ہوا ہے اور وہ زندگی مین كالمين - اور مقربان ايروى كى ب ينا بخدار شاخدا وندى ب -الآات اوَلياء اللهِ الدخوي عليم بوست المربوج فدا كے ووست مرابن ولامُونِخ بنون - كوني خمسيد اور و خوف اليوموين بهکوعور کرنا چاہئے کہ تمام افرا دانسانی کی مختلف زند گیول ہیں وہ موشی ایسی وندكى بهرس فرون و خطرون وغربن بهالي المين فوركه في معلوم ببوتاب کرمن اولیا دانشداه مشوه منه وک ارکی بی در گریایسی وندگی ہوسی ہے جسیں ولی طور پر نہ کسی سے خوت ہے : حظر اُر می کا ایج بھا زغم انیس کی زندگی ان سب! توس سے آزا دموسکتی ہے ۔ چا ٹیم انیس مردال خدا سے ایک مردمیدان کا قول ہے ۔ علام بیٹ آغم کدر برج خے کبو د نرج جرزنگ تعلق نریو آزا دا کیا دنیا کیے کسی خافان و مفور و تیم و کسری و شاہ و شہنشاہ کو پیمہت ہے کہ دہ ایا انقابے دھڑک اول عے ۔

سكاوالسرتمر كاوالسر

من (۱۰ سادگی کی کیا تیکھیے اورا سے فرانفن کیا ہیں۔
ج (۱۰) سبادگی در امل سجاد فینی کا مخفف ہے اور سجادہ بعث جانا ہیں۔
مرفند کے انتقال کے بعد جو فیفد اپنے مرشد کا جانتین ہوتا ہے اسی کو مجاد نین اوراس جانٹین کو سبا دگی کہتے ہیں جو فیف اپنے مرشد کا جانتین ہوتا کا انتین ہوتا کہ اسی کو مجاد اسے نقش قدم برجلینا لازم بلکا بر اسی مرشد کی اتباع و پیروی اور اسے نقش قدم برجلینا لازم بلکا بر فرخین فرض ہے کہ وہ اپنے مرشد اور اپنے آفا می نا مدار سے سرور فوین فراسے سرور فوین فلیس البصالی والسلام کے فلیری احکام شدہ دیست و بالحقی حالات کی پوی

پوری سردی کرمے اپنے آپ کو اپنے مریدین و نیرہم کے حق می عل لیت ٹابٹ کرے۔ورندیہ فلانت اورسپادگی اسی برائے ام ملکہ إصاب معین تابت ہوگی ، نیز بیر بی اسکا فرض منصب بے کہ اگر سر کارست اسکو کھے میک از قسم نقدی یا جاگیرات و مقطع حات وعیر و عطا بردی ہے تو اُس کے مصارف ازرو مے سندپوری پوری طرح ا و اکرسے اور لینے إپ واواك میراث مجسکر بیما طور برخر و . نبر دنه کرسے ملکہ خودکو ایک عطیہ سرکاری کا انتہا خیال کرے کیو کہ میں کار نے براہم خسب دانع جومعاشیں برزگوں کو عطافہ ہیں اُسکی غرض و فایت اصلی ہی ہے کہ عوام الناس کی طرح یہ لوگ صول میں كَتْنَاكَشَى مِي مُرْمِينِ اور اس مع فارغ البال ركر ا فا دُهُ خلق ومشا غل خيرٍ : معروت میں ندیہ کمشل دنیا دارول کے اس میاش کیوم سے اورنزا ہاتہ اہمی اورمقدسہ ازی کے مگب وہند والیمیں کینے کو عمر بھینیا کے رکھیں اورحقوق وفرائص سجادگی كوخير با دكيدس صبيا كه مشابد بور با ب س (۱۱) تضاو قدرسے کیام ادسے)

ج دام، قفا لنت مي ملتى عُم كسكت مي ادر اصفاح مي أس ازلى اور كالحكم كانام ب بوطم البي مي موج وات عالم كم آن احوال كم متعلق البي جوازل سے ایک ان برفاری و ماری ہونے والے تھے اور اس تفا مطابق برمييج وكيبائقه التيما لتونخ وتت معين اورسب ميين كيباته خاص كموزر ستعلق كرف كانام فدرسب محويا قطا لوح محوظيس شام موجودات کے وجود اجماعی کانام ب اور قدر ا لکامتفرق وجود ب بوتوم اميان مكنات مي بعد نمالط وجود حال بوسف كے بوتا ہے۔ غرضكم - تضا ازل يروي اورقد تا ابر بهيشه موت ريكي -س ۱۲۱۶ مسُل جروق رئي صوفيد كرام كاكيا مشتريج. ج دون حضارت صونسيد كالسم الم مشامي وسي مشري وبين الجبروالقلين) بيضور الورصك الله عليد ومشلوا وراكي سيعمانين اكابرصابه ونابين كاتحاا وجوال منت وجاعت كا نرمب ب فرق انتاب كريا الم سن وجاعت كانتب بي وتقليداً والتا ما ي

اوروه صوفيه كمام كامشرب بيع ووقاً وتعيناً بيني اس مالت بين الجبروالقائن متفقق ہوجانے سے ہوتا ہے۔ المل يه به كري كريفوس كتاب وسنت اس بارسيس بظا مرسعاض ومتصاد وارد موست إلى السطة اللي إنساكم فرون ب سع دوانه كديج بوسكة بي ايك جبري الددوسي قدريه - جريكا استداال الن نفوص سے ہے من سے بظاہر آ دی کا مجور مض مونامستنبل مواہ وماتناؤن كان يناءالله يعفين بولتهديم كمى فيه كوكري كفا والله خلعكر وما معملوب إسين كمراور تما كان كامر توج مركته م می نے مداکیاہے۔

مدیث شرافین می واردب كُلُ شُولِتِهِ إِلْمَ وَالْكِنْ ... مِرْفِرُوا كُونَ عِنْ الْمِيْ وَالْكِنْ ... مِرْفِرُوا كُونَ عِنْ الْمُ ما بزی اور وانائی لیسے ہی سکولوں نصوص فرآن وحدیث کے بہتان

مان مباور ہوتا ہے کہ آدمی بالک مجبور من ہے گرایا اعتقاد درست نہریے اس سے اعال کی جزاو مزاو عیرہ سب بیجا اور ظلم ابت ہوجاتے ہیں۔ (دوسرافرقہ فت ریہ ہے)

اسكاا عَنقادُكُمَ آ دمى لينے اعال پر ندات خود قادر ہے اور جو وہ چاہتا ہے کرا ب اگرچ الكارتدال مى ببت مارے نصور فن آندروا حادیث سے خصوصاً وه جوعداب و تواب سے متعلق میں گراس عقید سے مصند مرف اُکن نفتوس ابقال الزم آئام طكم يعقيده بري البطلان بي مها كم بیت سارے امورکو دہ چا ہائے گر کرنیں سکتا ہے کہ یا دفناہ مجی لینے ول میں بہت ساری آرزونمیں لیکر مرط متے میں اس کھا کا سے یہ عقیدہ ہی خلات صواب وغلط ہے کیونکہ شال فدرت الی میل سے نقصا ن اور ترك في القدرت لازم آياب-

چونکه به دونون عقیده بهی افراط و تغریط کابهلوسک بوت می اید اصلا مستقینروانسلار خالص کے منافی بوئے - اسی واسط حضور اکر میلی تعریق ادر آپ کے خلفاصدف وصفی کوامی کا یہ متن بہے کہ انسان نہ امسس معفى كرتے جد جبريدا عمقاد ركتے بي مجبور محض اور فراس مضاكرتے جے فائم أير من كرتے من قاور و فقارت بلد و و ايك محافظ ہے مجبور بني ہم كيونكه وه خداكا سراكي بات مي حتى كه خود لينه وجو دمي هي سحت مماج ب اور ایک تعالاسے اسے افتیار و تدرت بھی ہے حبی مصروبے اعال کا ذمه دار وجوابد، مولك و رجب اعتبارالك الك بوتواب منا قض كي صور پیدانه ہوگی۔ اسکی نشریج

یہ ہے کہ آ دی یں درائل دوجری کمحوظ ہوتی ہیں ایک اسی عین فاہتہ دوسراارہ وجود ۔ بین نا تہ جو اسی حققت ہے دہ معددم ہے لبذا اسی الله عرائی الله عرم ہوئی اس سحاظ سے اسیح اعلی کی تبت اسکی طرف لگا اگر دہ اپر قائد ایساری ہے۔ ایساری ہے۔ ایک معددم شیخ کیطرف کسی بات پر قدرت کی نبت لگا یا جو بالکل ہو ہے۔ اب رہا وجود شیخ کیطرف کسی بات پر قدرت کی نبت لگا یا جو بالکل ہو ہے۔ اب رہا وجود شیخ باعث وہ موجود کہلا اسے تو محفر الکھی بی ان اعال کا نبت بیں لگا سکتے کیوگر دو میں پر سی ال فیضال کر کہا ہے۔

اگر محض سی نکے پر افعال مہوتے تو سایے افعال میں بھی بیسانیت و ک^{ے گئ}ی مہن مالاكم شقى وسعيْد كے اعال مخلفة ل جيسے مناب كى مثال ليمنے كركرچ سارے آئینول میں اسکانور کیاب فیضان رکہتا ہے مَّر آئینول کی دلگانگی کے باعث وہ لور بھی رنگا رنگ نظر آ اسے جہ آئینوا کے استعداد وقابلیات طفيل ہے ورز وہ نور آقاب تو بالكل سب سے عليمده اور ان سب راكا ركيو یاک ہے۔ ایساہی اعیال نابتہ کو بنزلہ آئینوں کے اور وجودکوشل نور آقائے سمجعو اور حبطرح سے ان رنگارنگ استدا دات کو بور آفتاب کیطرف سو نبس كرسكته ابسابي مختلف استدادات اعيال نابته كو وجود كيطرف سو ور ا چاہیئے کیو مکر آئینوں کے استعدا ذات بلا اور آفتاب کے اپنی را گارگی وكها عكتين نه اعمان البهك استداوات بدوجودك ايا فهوركريج مِي مالا كُرمثا بره توريب كه ان رفع الليون في طهور نور اقتاب و آئينوا . دونول شع مِوَر إسب تواب مغلوم بهوا كم الن رفكار بيُوا اور بورا فعاب ونوتى خرورت ہے ان میں سے اگر ایک بھی نہوتویا سقداوات ظاہر نہیں موسکتے

تواب حرويعواكد جبطرح آب ان الواك كي ظرور كي بث لوركي فرز ، بين كرين اس من كريت كدوه بهي بأعمت الحبور النا الوال مختلفه كاب اور أكيول كيطب بھی کدیدا نی واتی استعدا وات ہے اسلے مے منر در مبوالہ آپ افعال واعال ` عبا ومتلفولوناكون كي نسبت المخي طرف مبي كري كيو كديه الني اعبال ثابينه کے ہی استعدا دات ہیں اور خدا کیطرف ہی کریں مباکا وجود ان استعدا والے فابركررات اورائح فهوركا باعتاول درصل وي ب-عُرْضُكُ مِنْ وَيَا رُكْرَاهُ رَاءِ مِنْ كُلِياسَ حالت كا وراك وْوَقاً وَتَحْقِقاً مُومًا بِ اللَّهُ مين البحروالقدر الكامش ببوتاب والرسنت وعاعت جاسي لي تابع موتهمي (يضف أشخص من صلى للدعليه وسلم اور الح سِمّة ابعين كم) اس كئ الكاندس مي تقليدا واتباعاً بين الجهوالقدم مهونا ما ين الباكر كوتى سوال كرے كە آخرا عيال تابته اور النفح استعدا وات مبى توخدا ہى كے تقرَرُ ف س تو پیچ رہے انتال کا کینا قصورہے ؟

تواس کا جواب یہ ہے کہ جوچنر کسی کی ذاتیات میں سے نوتی بیے وہ اس منظک

بنیں بوتی اور نسس پر بھائن یا مومکن ہے ایسا ہی اسا، وصفات را بی بھ مقتنائ والتراجى والتاري والتراجوات سيكسى طال المي منظر بنبريم وبنك آورا سا، وحظ شد المختدف رمتمنا ومن اورى عيان ومكنات كالحداف ومتعنا و ہونے کے اعث بریا کیو کہ تمام انعیان ابنی کے مظامر رہا توانکا اخلًا ف جي إرى تعانى لا مفتضاء كمال ذاتي موااوريه إلكل صروري وآلم بري اس لحافیسے یہ امریل اعتراض ہوہی تنبی ہوسکتا جیا کہ فض کروکہ کوئی کمار اعط درجہ کا اُستا ونن ہے تواسکی اشادی سے کمال فاظہ وجب ہی ہوالکہ اس مخلف اشاد کا بنانا است مواگره ماک بی سم کی چیزی با وے تواسی اتنادى مسلم، موسكيكى تومعلوم بواكر حبطي كمارة الأيك كلدان تياركرا مقتضا اس کے کمال کاب ایما ہی اسکا ایک اکا لدان بنا البی تقتضا اس کے کمال کاہے اوریہ اسکے کمال و اتی کے تحالم سے صروری ہے اور پر برّز محل متراص بوي نهي مکتا اورج چنرمحل اعتراض زيو اسي نسبت توجه که ز اورغوركر اب سو دسب ايسي خاليتن يه خيا كالا خدا في زير كي عين منا بيك

سعيدكبون نباياا ورعمروكي عين ثانته كوشقا وتسسي كبون تصف كياايك بيا

اور نعو خيال ب لكه ايما نباناس ككال داتى كالمقصاب اور لابدى -

انیرین اس نوکی بیمهانے کیلئے انقدرا ورصاحت کردیجاتی ہے تاکہ اس سنلہ کامل آپ بربہت مہل ہو جائے اور دویہ ہے کہ خدان وحلایت امکا کا مند کامل آپ بربہت مہل ہو جائے اور دویہ ہے کہ خدان وحلایت امکام آپ بی بی شریعیت اور امور حقیقت و و نو لکا تجموعہ بی اور بہت سارے احکام آپ بی بی جمول موسکتے اور بعض احکام آپ بی بی جمول موسکتے اور بعض احکام آپ بی بی جمول موسکتے اور بعض احکام آپ بی بی جمول موسکتے ہیں اور انکو ہرکس وناکس سمجہ نہیں سکتا ۔

بهذاایک کو و و مرسی پرممول کرنا بڑی شخت علی ا در موجب فیا واحتقاد و کفرالحا و موجا ناہے اور میسکری اساہی ہے خیا نجی انسان کا اپنے اعمال پر مختار و فا در مونا جبکی و حبرسے وہ جوابدہ نبتا ہے تمریعیت کا حکم ہے نواسکو مختار و فا در مونا جبکی و حبرسے وہ جوابدہ نبتا ہے تمریعیت کا حکم ہے نواسکو یہیں نک رکھنا لازم ہے اورا وی کا اپنے اعمال میں مجبور مض مونا ایک صبحت

كالحكم بي حكو وي غوب سجيد كما بيع حواس مقام اللي تكسير صنيا ميو - لهذا اس کلیں غور وخونس کرنے کوازر وے تنربعیت مسوع قرار دیا گیا ہے ناكه بركس وناكس اس كے سمجھنے كى ہے ہيں الركر تنبلائے الحاد وزند قد نموط س دس می الم سنت وجاعت می صوفیه کرام کی کیاشان ہے۔ ج د ۲۴ الاست عامت كالمجا ظامرت المحافظ المرابع المحالل الماليات الحالل المنت يضطماء بعران علماء النب كتون مير ما صلاب حديث . فقها - صوفي ا صحاب حدیث و معلما دا بل سنت می منبول نے احادیث رسول استد صلی الندعلیر وسلم کے سننے دہم کرنے اور صحیح کوسفیم سے حداکرنے میں اپنے کو مصروف رکہا اور ان سے احکام وسائل کے انتخراج میں ظاهراتفاط كم مفيدرب اور فعتها و معلماء ابل سنت بي حكواصحاب صیت پر بیفنیلت حاصل ہے کہ انفون نے علم حدیث کے حاصل کرنیکے بعد ہتخاج سائل میں اطاویت کے طامیرالفا طانے شنی کرے اگ کے انجازے سائل میں اطاویت کے طامیرالفا طانے شنی کرے اگ

معانی اور التارات کی تحقیق و تدقیق میں و قت نظراور تفقد سے کام لیا اور ادا دست کے ناسخ کو نسوخ سے طلق کو مقید ہے مکم کو نشا بہ سے مجل کو مفسرے متازکر کے الكام تسرعيه كراستنباط وانتخراج فرايا اورصوفيه ومسلا الرسنت بين خنكر اصحاب حديث وفقها يريفنيلت مبكه انهون نے اصحاب صربیت اور فقہاکے علوم طاصل کرنے کے بعد ان کے محلف نیبے سائل میں احوط واسسلم اقوال برعل کیا ۱ ورحن عل سمے بدونت او نکو علوم احوال و مقاً مات پر عبور ہوا اور مراتب فرب آلئی سے مشرف موے ۔ اور یہی علوم احوال ومقل است ا در مراتب ترب صو فهيك علوم مخصوص بین اور اس طرح گر و ه ابل سنت میر علم او، ا ورصو فیہ کی سنیت خواص اور اخص المخواص کی ہے۔

جن علوم احوال ومقا ما سند سے صوفیہ کر ام مصفت بر کے ہمِن وہ حب خویل ہیں ۔ توب ـ زېر ـ ورع . ماسسب ـ صبر ـ رصنار . توکل . محبت . خوت . رحبار . شامرات ، طانیت ، شوق ، بقین ، تناعت ، صدنی اخلاص - شکر - نوکر ـ بحکر - مرانب _ امتبار . وجد . تعظیم - اجلال - ندم - حسیار -جمع . تفرقه - نمنا - بقار - معرفت نفس . مجابرات ریاضات نفس ۔ وقالین ریار ۔ وقالین شہو ت ۔ بشرک منی - عوارض وعوائق رفقایق ا ذکار شجب رید وتوحميد - منازل تفريد . خفّا يات سرعيوب عال ظم - نواضع - نصيت - شفقته - احمال . موافقت.

احمان - مدارات - انتبار - خدمت - الفت بناشت ، فتوت ، کرم ، نبال عام ، مرّوت ، جو و ۔ تو رو ، عفو یسننا ۔ وفا "کمطف ۔ الملاقت مسكينه به وقار به وعار منتار مصن كلن م تصغيرانفس . توقيراخوان - حرمت تعيوخ . وغير وغير اصل یہ ہے کہ صوفیت کا وجو دانیمی اصل مینے ولایت کے اغرار سے حضرت آوم صفی الله علسی الصلوة والله ے زمانہ سے اسوقت کک سلسل موجو در الم ہے امم سابقہ کے صوتی اولیار احبار ورسان وغیرہ الفا ب سے لفت تھے نے ران مجید میں صوفیوں لینے انہیں اولیا رکو اتعتبار

وسدنتین و صالحین کے امول سے یا و فرایا گیاہے۔

و مفرت رمول الله صلى الله وسلم أن و فات ك بداولبارا درافاضل انذبي عرفي دفرات فحد. ربالت يا معلى الله عليه رسلم كالنبن صحبت عاصل كاتمار اصحاب رسول الشرصلي الله عليه وسلم ك تبرك المرس موثور موے اس زانہ میں صابیت ایک الی فضیلت بھی جو دیگر تام نقیلتوں سے بر تر تھی اس کے بعد و و مرا دوران حفق كام من كو اصحاب رسول التدصلي التدعليه وسلم كى صحبت كا شرف ماصل تھا يہ لوگ تا بين كے امر سے موسوم موسد اوران حفالنه نے بھی اپنے لئے ما بھیت کے لئے یا تر انظرز اسارخیال کیا اس کے بعداُن صارت کا زانے شہون نے مضرات العين ك معن صحبت سد انتفاد ، كيا يه مفرات

تنبئ ابعین کے نام سے موس ہوے اس کے بدیجب لوگول مراحلانا بالدان وسعادر مراتب إزر المالي فروريت والغ موى تواس زانك خاص خاص لوگول کرچن کو ۱۰ در دینی کی طرف شدید توجهه تھی زا د رعما الكاس كالبراس كالمار ومبه بعتيرها فابرموسنة كلين اورخملف فرتع بیدا مو گئے اور سرفر ته سنے دعوی کیا که ان میں زیا و موجو میں توخواص الرسنت منے جنبول سانہ خدارتنا کی سسے اپنی لولگائی تھی اور خبر کہ بنے ابنے و لول کو فقلت کے رامستوں سے محفوظ رکھا تیا وہ اکا ہر و دہرے میدی بیں اہل تصوف کے نام سے

موسوم بون ، رسی پیلے تنمص جوصر نی کے نتیب مصید وہ ابو باست مصر صونی ہیں من کا زما مالالیم

س ده ۲۰ کیا تصوف و گیر نداہب کیطرح عبدید ندہب ہے یا آئی مالعدراً المام كا مام م -ج ده ۲) تصوف وراصل اسی در حباصان کا نام ہے جو دین اسلام . كي صل غرض وغايت إوجب مرافظامري واطني كمال اتباع المخضرت ملاسما ملم می ہے اور اسی کمال اتباع مبوی کو جی حالق بن اساب کینیا منرا وارہے جو لاافرا فل مربيطا ديته اوربلا تفريع رمهانسيته و باطنت الأسب صراط متقیم ہے والغرض نفوف کوئی جدید مرتب نہیں ہے لله خالص دین اسلام می کو تصوف کہائے ہیں۔ اسلام اور تصو ف میں کسی قسم کی مفائرت تہیں ہے -س د۲۹) انمان عارت کپ کہلا گہے۔

ع (۱۷) انبان عارف الموقت كملائكتا بحرج بربنائي ثروت ليني وردگار ذات وصفات كي ثناخت ومعرفت عال كرے اور پر البوقت موسكتا ب كالنا ابنی ذات وصفات كی ثناخت كر ہے اور موج دات عالم كے حقائق سے واقف موجا ہے گویا خداكی معرفت معرفت فعران ان ومعرفت حقائق عالم برمني ب جبيا كدار ثنا دخدا و ذك سے ۔

سفر بيهم آياتنافى الأفاق واليطح وكملا وينكه بمكوابني نشايال فى الفسط حتى بنبيّ ن لفر إِنْ الْحَقّ كَانُات مَا لَم مِن اور خو والْحَد فنوس مِن بہانگ کے مما ف معاف واضح موما نیگا جو کچھ حق سے مخفی زہے کہ اسا، وصفا باريتيا كم مظامر ذات بيل ورعالم كے تمام موج وات مخطابراسا، وصفات باری اورانبی کے مخلف مقتضیات کا نیجہ بس عالم گویا اپنی اسا، ومدفات کے مظامراً را مجور ہے۔ اور ان ان جو مکہ عالم کا خلاصہ ہے۔ اس لئے وہ مجا تھامہ مثلاً اساء وصفات كالمجموعه كمرا تواسكي شناخت ومعرفت كيلينه لازم ببواكه انسال اپنی وات اور تمام عالم کا بغور مطالع کرے -

ej e

سی یہ بات کراس اجلی توضیلی صورتوں کی کیا عزورت متی ۔ اس کا جاب یہ ہے
کہ اس کمال ذاتی کے عزفان کا حصول آسان ہونے کیلئے یہ اجلی و تفصیلی عزیب
بائی گئی ہی کو اکم عام طوریہ وہی کاریگر اور اشا و من ما ناجا سکتا ہے جرابی کاریگر اور اشا و من ما ناجا سکتا ہے جرابی کاریگر اور اشا و من ما ناجا سکتا ہے جرابی کاریگر میں بنا سکتا ہے۔ یہ جوٹے بیانہ پر بنا آجا تنا ہوا یہ طرح اسکو چھ سے جوٹے بیانہ پر بنا آجا تنا ہوا یہ طرح اسکو چھ سے جوٹے بیانہ پر بنا آجا تنا ہوا یہ طرح اسکو چھ سے جوٹے بیانہ کری بنا سکتا ہو۔

شلًا ایک مصور ایک شهر کی تصویر اگر برے سے برے بیان پرمثلاً ووجار بلع موكى سلم يرأ أرناجا تنابوتواس شهركي تقدير مع تنام يزئيات كما كي تيويج چو فی کا فذریمی اتار ناجانے اس شال سے معلوم بوگیا ہو کا کرخلاوند تعالی نے المَانِنَا فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ جب تفصيل آفاق معض موجد دات عالم كى معلوم بولئي تو پيراسكا اجال ونفس انسان ي به فرب معلوم موسكات - ايساني حبب يه اجال يعين انسانكا عام جميع عوالم بونا معلوم بوكيا تواب وات بارتيعا لي كاما مع جميع صفات الم ہونا بھی تحق ہو گیا جیسا کہ ارشادے۔

مَنْ عَرَفَ هُسَبَةٍ فَقَلَ عَهِ فَعَلَ عَهِ مِنْ جَرِ مِنْ لِيَنْ فَيْ أَنْ الْمُنْ كَالِيَّةِ الْمِنْ كَالْتُ رب كوجي جان سكما ہے۔

س (۲۷) كيا عارف كال كايا بند شرميت موناخروري ب.

ج (۲۷) بواب نبر (۲۷) میں عارف کی تولیٹ کر دی گئی ہے نیز ریھی کرداکی موفٹ اپنی اور عالم کی چینفٹ کی موفٹ پرمنبی ہے گئے بارف کا ٹی اساء وصفات کے مظاہر کا مجروعہ ہے ۔ اور جواج اسا الٹر مختلف وسائل و دا تھ ہے۔ 41

اليعطيع عار ف اورا نسان كالل يمى مجموعه اضداد وموجرد بين العدي بع كيوكم الكي خيقت يعيغُ أسكى عين ثابته في نفسدادً لأو آخراً معدوم به اوراب سأن وج وكافيفان موسف سے و و موجو وكيلا تلہے ورنه آن ماضي لي اسكے تئين معدوم به اورآن عبل معدوم اوربرآن وه لين وجود كيك إيفركا مملج بداور ربیت کے احکام جو کمہ تعبدی ہیں اور بندگی کی نبت مولی سے قائم ركينه كيلئ موضوع بوئ مي الميى مالت بي حبب احتاج الحالند تا يم ب تب ك بندكى كى تبت بى قائم ب اوراسى تعبدى نسبت كانام باندى شريت بكيوكه اتصاف العبوديت بى عين شريب ب كيوكذات ہواکہ شربعیت کی یا بندی عارف پر ضروری ہے اسکا ترک کی طرح عارف کا ل مكر بېښى ـ اب رېې حالت منكروغيره جرمض صوفيه پر لهاري بوتى ہے وه بنودى كى مالت سي حبست ومكلف بى نبي است اور شرىعيت توعقل كم ساته ہے مبیاکہ إرتبعالی كاار ثباوہے۔ لاَقْرَبُوالْمَلُوِّ وَانْمُ مُكَامِثُ يَعِينُ السَّكُرُونُسُمِي الْرَكِيامُ

مرونك ير حالت كردور س احوال كيطرح غيرد اللم اورسريع الزوال ب. لهذا كا ا عتبار محضوص ہے مام طور پر تو ہی کہا جائے گاکہ عارف کو ل خواہ کیسے ہی مارج ب يهو ينج اس سے ترک شريبت مكونينس-اگر حفیون اکن وسلم اللی علی وسل اور آب کے سے ابعین صحاب رائین واوليار كالمين كے احال پر نظر واليوائے توسعلوم موماك وہ كيسے يابند موت تھى من (٢٧) مِسُلْفَلَق عَالَ مِن صوفيه كَرَام كامشرب كياب، ج د ۲۸) قضاء وقد کے بیان میں یہ تبا دیا گیاہے کہ انسان کی خیفت عدم یفے اسکی مین تا بتر ایک معدوم شے سے جو میشہ معدوم ہی معدوم ہے۔ ما شمّت مَ اعْجَهُ الْمُ حُود ... يف رجود أي براس كالبن ما في اورانسان كے افران وحركات وسكفات يه سارے اللي عين ابتہ كے الله الروا م به جو و جو دمین نظام _{خو}ر سه می اور استی نسبت اسکی لمرن مجی بوگی جوظا م<mark>فارخ</mark> ہو بین ٹاتیکے ہی اواستعداد ات بغیر فیصان وجو و باری کے ظاہری نہیں تھے ، لہذا انجی نعبت لی خوررہ اکے لمرت ہی خرورٹہری حبکا فیضا ت انجی کمہور کا بخت

جيناك نوبي نتاب اورا نيزن كى مثال بي بيان كيا كيا بيوك الينوك كى رنظارى دونول كيطف منوب كرنا لازم ب فقط اكب مي طرف جو علاني تلطي بد س (۹۴) سألك معزوب كي تولفي اورائين وق كيله اورانكا كيا حكم به ج روون سا کسک کی تولیف جواب منبر (۸) میں بیان کر دی گئی ؟ که دوشاہ شربعيت يرفاس الهرس جلنه اوراسك مخلف مقالات براتنقامت كيئات بركيري منرك منتسورة بيا و وصال إيرزى تك يهو نجينه و الے كوساكك كيتے مي و اور مخروز الكركية مبر جومخلف مقاات بيروسلوك كي محنت ورياضت المائ بغيروني آسافی کیماتھ کیا کی قرب و وسال ایزوی کے منزل مقصو دیر فار الزام میواتا ہے تو گویالیے را اُریکی پول مثال مولی صینے کہ کوئی اونیجے منگلہ ریغیر سار ہیوں کے جانجے ممنت الفائسي ويدست اوركيني ليا ما وسعيم لك أيسالو كوكواس الكايك عزب وشعش سے ایک سی مالت پیدا موماتی ہے جور اسکی ور مدر ننی اور دیا گی منابع في سير

لندا الني نظر كيه بخت ويا وافيهاس الدها في ب اورم تن اس عالم بالاس

عجائب سي تعزق مومات بي اوراسطي عام لوگول كى نظرس ديو اف سامعلوم بوست مي سجلاف سالكين كه وه اس مقام قرب و دسال كه، تبديج ما م تعاات كي سيركيت موسي بيونيخة بي لهذا الخي حالت دارقكي ورهراني كينس مبلي-اسی و اسطے انکا درج بنسب مجذوبی کے اتم و کلی واہد اوران سے اقاعد بنین کو لور رعمو ماشل انبیا ، کے فیض و فائر ، لوگوں کو بہونچمار متها ہے اور یہ حالت مخدو عالنيس حكديث العكماع وربنة الانبيات يي لوك راوي . من (٣٠) شطيات كي كيا تونيب اور انكاكيامكم ب-ج دبر استطیات ان کلمات کانام ہے جوبجس بزرگان دین سے غلت یہ بطور فمزوتعلى صادر ببوكي سيجواك تسركا ادعا مبوتا تمعا كم تحقين كالمير نيست وناور مى سرزو موكي ب اور هو كله و منتظر اوعائد حق بوقے تھے ۔ اس كئے محققين كى زلات ولغرش كالمين مصور بيوق تقاسى وجهسة أربط إيم بلورات لال مح میش کرتا یا ایخ غلط سف لگانیمی کوشش کرنایا آن بینان والكاروتفينيسك ويكفأ مناسب نسريس.

س ١١١١) كاول تافت يك كول عاست غرب ى دام ؛ كون اليوعلامت وألي الوعاقة الناس كوعام طورية المعاملا بام ريك إلى الله الل لولول كله م فور فاليت وطاحت كفيال عامير من جوا في في ومن من وموام تعلي شلاحلات اذاراً والكالا يخاريخ ويخفي عددا! وآباناب. مزهك اولياء الله كإيها نا برئ فنك ب الى فناخت در الى وي كرسكا برم فودى أيخ شرب عن اللاوركما بريناني اسى بناء يفر المثل وق

فودی آنے شرب ہے خاص لگاؤر کھا اور چنامی اسی جاء بفر بھی امری ہائی۔
ولی را ولی کاسٹ الد۔
میں رہی، تعلیہ ۔ فرث ، اجال ، افراد بنجاد ، نقیاد ، اوّا و کی توقیہ ہے ۔ وہ ، تعلیہ ۔ اوّا وکی توقیہ ہے ۔ وہ ، تعلیہ ۔ برزان میں ایک برازیہ فتیم ہوتا ہے جو تنام عالم فیلی کی برون ای منظور نظر ہوتا ہے اورا مکا اوُ تنام عالم کے جزولی میں ایبا سادی بھا جیسے روح کا اور نتا ایم ہے کو کہ فدا کے طوف سے اسے تعرف اعظم جیلے ہوتا ہے اورا مکا اور اسکا مقرب میں دیجاتی ہے تعرف اعظم جیلے ہوتا ہے اور وہ گا

غوی ۔ جس تعلیب میں وزا درسی کی صفت ضداوند مالم نے و دبیت کی ہودی غرست کملا تکہ ہے۔

إلى الله على برق بر مات بركزيدة على برجاب برطال مات كانوا يا المالحكانه جمورت توفرور البي على كرفائيم كرفائل برطال مات كي توا كم نبي برقي بي وجرتسميد التي ب بعضول في المني تعداد بي سبالي برام بر والني المحمد الله بعضرت إيرام بر موت بي موا إذارات ي وو لكان روز كار و يقال دفان اشغاص بي جرنفا افعات

ادتاد مع وتدكى ب وتديخ كوكت بي يه جا رهن م جوبارون تا النز

مغرب ومشرق وجنوب وشال يرستعين إن -

بَعِراً ۔ ان کی تعدا دچالسیں تبائی عاتی ہے۔ انکاظ مرسینہ عام لورپر خلائق کی عا برآری وامدا وسیصے پیمیشہ لینے غیروں کیلئے وثف برب ۔

نقباه - ان كى تعدادىم نسوتبائى كئى ب انكاكام م بيشه فنوس السان ك پيند الكاكام م بيشه فنوس السان ك پيند

سي (٣٣) بوالوقت اورابن الرقت مي كون زاوي .

مجتمي بهال اتناسجه فالافى ب

س (۲۲۱) معجز وكرامت التداج - ارباص كى كيا توهف ہے۔ ج دسم يرجاروك فرق عا وات بي الرباان وكل عام ك ياموكسي الح لة الخات راج كينك جي من الميل سيف كي من كى كونداونما لم فاق ماد دیا ہے گویا کسے اصل دیا ہے اگر ہی امورایان وکل وصلے کیا تد بول وال كبلاتيمي اوركواست مح عضا بزرگ كيمي خدا و زعالم ماليمن كي زرگي اطع جَانًا بند- ادراكتي سد اوعلي نبوت كيما تعدان الوركافلورموتودومور وكباتير يهجيزهام لوكو كوخدا وندعا لم كيلوف سے جاج كرينوالى اور نبوت كى تصديق پرمجبور كرينوالى ہوتی ہے اور القبل وعائے نبوت نبی سے یاسور ما در ہوں تو انور ہام کہاما ہار ومعنی بند کرنیکے میں۔ گوا راس کے زیمے سے خداو زمام نبی کی جرت کومل قبل مغبولااورنخة كرديكت .

م (۲۵) يقن كيواتب بيان كرد.

ع (وا) يقين بحرين وارتب بي علم الينين مين الينين. قرائيين .

طرائيس دو هي والل سي سلم بر اور العين كنف و شهر دسه اور ا ذو آما و سخة آصل بر آهي مثلاً موت كاعلم و طرائيس به اور جب سكرات شخط موجا مب توريعين القين ب داور جب موت ذوقاً و تقفاً عال موجاد ساوي و يع موجا مب توريعين القين ب داور جب موت ذوقاً و تقفاً عال موجاد ساتو يويد من البقين ب د

م را۳) تنبیه وتنزیه کی کیا تعربیب-

ج (۱۷) لفت مي تنبيد كم معف منابهت ديف كم بي - اورنزيد كميتمي پاک کرنے کو اور اصطلاح میں مفات مدوث جو مخلوت کے مفات میں انگی نب خداكياون كرف كوتشيد كيتي اورتذي ان مفات مداكوباك محيد كانام ا يؤكريه ووفوك إيرافعوك كتاب ومنت سي ندا كيك ثابت بي لهذا الخافظ اثبات مداكيك لازى بوا بمحقين مونيه كرام اورسلف صابح كالمرتق بواليها كمى ايك يراقعا ركرا مبياكم ممه وحنور اورمغز لأوميره كرتيب إسكانوا طرفية كحد علاف سبے بك خوا وزيالم كى وات وصفات كى حدم موفت كامب بجر كيوك مها ل كى ذات كامقتعنا درم الطاق كله بيره وإلى المحى صفات واسادًا

درجتسين وتفيدكا ب يعن جيدك اسكى ذات وحت كادرج موسي لحالماء مرشع كى نبت سے إك وظلى نے ديري مسك اسا، ومنات كامعتناان كا تعينات وتقيدات برشال جرجوعالم ي بصورت كثرت بالمصاب معين يمسور مواکه موفت میمه کا طرحبطی اسکی ذات کو درمهٔ اطلاق و لاتین میمطلق ومنزهایی کرتی ہے وہیں ہی بیرفت اسکی زات کو درجُراسا، وتعینات میں تنبیہ وتقیدعطا کر ب ورنه وات كوصفات سے الگ اورصفات كورايد على الذات كمنالازم أيكا اورایک وجودی دوچیزی ابت کرنی طفیگی جو خلاف توحیداورانبات انمنینی ا اور تحقین کے نزویک ایک گونه ترک متصورہے۔ اسوجہ سے عاد نین کا لمین کا و طريقه ب جوسلف صامح كاب كتنبيه في التنزيه او تنزيه في التنبية اب وتعقق م نتے تھے جیا کہ وات متحق فی الصفات ہے کوبیا ہی صفات محق فی الذات ہیں اور ایک وورے سے لازم و مزوم ہیں۔ الغن بهي صورت عرفان كالل كي ب حبين صفات واساء كالحاط مضبيت انكار لازم بين آنا وروات كى اطلاق كے ليحاظ من تنزيه يمي لازى قرار يا تى ہے۔

می دوس مدین مذکورہ آفاز کماب میں جواصان کے دودرجہ بائے گئے وہ ایس کے دودرجہ بائے گئے وہ ایس کے دودرجہ بائے گئے وہ ایس بیس بیسے اعبداللہ کا بات توالا یہ مثابرہ ہے اور فان لم تکن قراع فائد یواك یہ مراقبہ ہے كيوكم اصطلاحًا مثابرہ اسكو كہتے ہی كرد وفق ہركا لت وہر ویرس فائد مفاجد مورد کا مطالعہ كرے ۔ اور داقبہ اسے كہتے ہی كرصونى مرحالت میں فداكر اینا حافر فالم سمجھ ۔

م د ۲۸) کر اور وکر کی کیا تعرفی ہے۔

ج (۱۳۸) آفاق وافن سيف عالم كى موج دات اورخود لميني آپ مي غوركرف اور والكن توجيد مو يا وكرف اور والكن توجيد مو يو كرف كا اور والكن توجيد مو يو كرف كا مام فكرب اور اينى وادل سه خداكوم دم يو كرف كا مام دكرب م

سل (۱۳۹) رتبه شنیت کیا ہے۔

ج (۱۷۹) شریت اور حقیقت میل تخصرت صلی الله علیه ولم کی نیایت اور ن خانتنی کور تنمینوت کتے ہیں مرتبہ نہارت جلیل لفدر رتبہ ہے جی تولف اطر کیلی كالشيخ فى قوم كالنبق فى المتدين بيروم شداين جاعت بي اسابي بوالي حبياكه بينه ابني استين بوتائه أورجونكه بررته على شريع وهينت دونونخوشال الريح بمصداق العلماً مع منة الابنياء النياء المن رتب والا ورانت : وت كالتحقيم معود ہوسکتا ہے۔ اورعلماء سے مراد وہی علنا دربانیین وحارفین رہنجین کا بین مگملین ہن وراسل مينوايان دين ورمه فالأكسلين ونقتذا بن كالمين في العلم لنظا بروالبان بیر حنبی اقتدامین است دارسول کرم معلی الله علیه و عم کی ہے۔ مس (١٠٨) مثاليخ سوفيد كاطريق كمونكر حلا أرباسي-ج (، ہم) مشایخ صوفیہ کا طریق در اصل خالص دین اسلام کا طریق ہے جس شارع بعامل خودحن وراكرم مصفح الله عليه وسلم سنتنه ادراب علم عالمش مهايه ما بيين وتبع تابين اسكه إين تحريجا لحنفه بيل زح إب (مهم) يس المربيكا معارة والبين وتبعثا بعين كامراءك وورختم لاست كرور منتلك

صدو دمیں حبب اس قدیم طریق میں عام طور پر نمایا ل تغییب واقع ہو گیا تما توحفرات موفيه كرام في المن تعديم طرق كى تجدد يكى اورجو تغمت باطن حضرت أبونج صميدين رضي اللاعب او بصرت على مرتضى رضى الله توانى عند كم سلسله سع الل مبت نبرة اور خلفاء بین سلسله به سلمسله چلی او بهی تقی و بهی اس زمانه بین ال اصول طریق تھی اس طریق کا فیض کا ن اول و آنحرسب اِسی میارک سلسلة سع ونيامين مشائح ہوا۔

س (ام) اخلاف لمرق کی کیاوجہے۔

ج (اہم) اختلاف طرق کی تفصیل جواب نمبر (م) ہیں ہوپی سے بھرجی فحتصراً بیال اسی صراحت کیجاتی سے الطرق الحراللہ بحسب الانعنس بینے خدا کی طرف بہر پنجے کے لئے ہی راستے اور طریقے ہیں الانعنس بینے خدا کی طرف بہر پنجے کے لئے ہی راستے اور طریقے ہیں جنتے نفوس نیٹر یہ ہیں کیو تک منتر نویت منبز لو ایک شاہ راہ عام سے ہے۔ جس پر ہرسا لک کے چلنے اور مقامات کی سیرسے ایک چیو ٹی راہ اس کے جس

مبہر نفش فام سے نبتی ہے اور وہ اسی سالک کی ذات سے فاس ہو تی ہے كسى دومرسه كالمبرحين في سبح كيونكه وه فاص تخليات رباني و ردابط تبہی و تعلق ت بین ارب والعبدیہ منی ہوتی ہے جو ہرا کہ کے ساتفالك الله بهرتين ينائيذ كالعِمه في شأن المسن وُنْ إِلَّاقٌ مِيهِ لِمَرْسُ مُسِياعًا أَنْ سَا تَقْرِينُدُ النِسِيةِ الموريعي مِن حَوِ المُضْعُوتِ سنے ستنی ہیں اور جن برعل کرنا دوسروں کیسئے ہمی مکن ہے مثلاً خاص خاص شمرکے اورا دوا ذکارا وعیہ وعبا دات وغیرہ میں اوریهی وه چیزل میں حوالک پیر لینے مربدین کو نکسال طور پر تعلیم فوتین کرتاہے اور وہی امور ہیر و مرت کی طرف منوب ہوکر اس کا طرفیتہ العخرض اخلاف طرق كي بهي وصب اورصوفيه كيك راخلان لحرق ناگزرہے کیونکہ ایک سالک کسیسلنے چرنجلیات رہانی اسکی مربحتیں اگروہی دوسرے سالک سیلئے مر بی متعلی ہوجا بیس تو تحلیات اکہی کا متناکی

اور تکراری الوجود لازم آئیگا حالانکه ذات غینبنایی کے تجلیات بھی غیرتناہی بهونا صروري ويفتني سبعه ولا كمرار في الوجوديه سم (۱۹۲۹) منفوف ومتثبه کون ہے۔ ح (۲۲) صوفیائے کرام کے تین مدارج قرار وسکے کیے ہیں۔ اقل کان ما حان علم - ارباب ورق - ایمان الله الله الله الله و مشهد ومتصوت اور حق مين يحيان بإياجاً البيء متنبه مي محض ايان بهوتاب - اور متضوف بيل عاريط علم محي ورصه في ايأن معلم اور ذوق تينول صفات سي صف بهرة المعتب كى نظراً ور تره جونيخ مقوف كميطوف مهتى ب اللي الكين موف اوال سيم كي جيه علياً اسطير متصوف بي عاد السعبيره ماب بهزنا جي صوفي زام كيطح سبعاور مقوفيتن ك اندج زايد سنيا كوشش من مواور متنه وه حبكي مرف رنت زيراضيا ركرنيي مو-اوجسين بهم وتنيول منفات نهول ملكه صرف بني وضع بناكي يهوجه بنه صوفي سي تنفعو المرزرت . يلدوه مشبره نستب جعيبني كيميان لاستقىليد إيات ه وقي كي وهبست كمجه عال كرسته _

سمل (۱۷۲۷) طريقة طائبة الدوسكي شرح ما أي كياب

١ ج روم ، طريقة الانتيه والمرتقيه بي بصرفاص المنتية العلام كمياً إلى بنع رشيخ كمبسر مى الدين ابن عربي مسلسال وعيروسة حضور اكرم عطى الشرطية والم كواس فرق كامركمة بایب اسکی دیدید ہے کہ یہ مقات این ایک میشد ال اور مال مالک معمل اشان ظاہر کردیکی کوشش کرتی رہتی ہے ؟ کہ اپنے تقدیر و موفان و تعرب الى الله كوا نمياركى نظروب سي مفى يركع اورا فيارست كوئى الخى اسرام واقعت منهدف بائ اگر صنور اكرم على التوليد ولم كى سيرت سارك ير نظروالى ما تق -واضح بوسكما سب كه معنور ف كمطرح لمين لمب كو إ وجرواس تقرب وومال ایز دی کے جوی ان ان کومال بیں تما اکی معولی ا نسان کی صوتیں پوشتہ و کمالا، كبعي اپنے ساتھيوں سے اپنے آپکوکسي ناج سے فبي مثا زنہ مرہے ويا المرم سے سلانول مي سيعن كوتا ونظر فرق شنًا ولم بيه فارجيه وخيره وخيره حضور كي فات كوئى ضعيت بخربنوت محضي تباتع اورخدا وزمالم تحراس إنه تأوير وفيا کھا ہے ہوئے ہی کہ

عَل إِنَّا الْمَدِينَ مَلْكُرِيف كبدوك بى كرم بى تعار عبدالكالثان بوليا

عالا كم معنوراً في ركي وان بشري مام أنيا ذراك بشريت به ببت النع ولعك خدا وندعا لمهندها ك حفوت كولم المرحم ومدرت كابرى دش ميلكر كن كابت وَالْحَادِينُ لِوَحَى إِنْ كَالِيا امِيَّا رَقَاعُمْ وَإِن إِكِلا كَ بِدِكِي وَدِيشْرِي مِعِلْ لِيَ كدوة صفور الأركونتل البني معرلي بشرخال كرسك الكه جارابه وض به كه صفرت كي ثمال سمِيْهِم اس شوكا معداق سمعة رس ولس-ا ومعرابتد سے والے دم خلوق برشال فراص اس بنے کہا ہے مرف شرکا غرمتكأس تقريرس كالمكو واضح بوكها مؤكاكه فزقه مئاتيه درال صوفنيكرا مرايلي إمداهم النواص فرقهب وحصنوراكرم صله الشاطير ولم كي المهري وبالمني افتت داء ادريروى يرسب وادوراخ القدم اورسب بنا ده بلد يا يدر كماس با سلك اس شوكا مصافق ي . المودول شوا تنا وه برول بريكانون مي الميت من بيارش كم بي بود اندرجال الموت طريعه طامتيه كي فايت يرب كريه الميت كاجهاد نعن بيدا وريه رياسي كالم الاروب واتنا ودروب بالتووي اعلى در نيرس وس

س (۱۹) اصاب تون واصاب گین کون ہیں۔ ج وبه، امماب مون سعده وكل مرادب ج البي نيروسوك كي داوي بوسي اورا کے مال سے دوسرے مال کیطرف رقی کر نے جانے میں مخلف اوال کے والد الكارنگ برتماريها بيدومين معنى لون كيس. اور امهاب تلين وه در بري واللى الندبوك اورخزل مقود كربين على الخي ثان استعامت كي موتى ب المرم في المحريث المراك العرمة المرين المراك العرمة المرين المرمني المرمذ كالمراكمة الكل قالت ميس موفى معنت بافيكل يكوم موفى سائ سے معن بولمد اليان مراوثيني مرمنوف كميار كين في النون ب يض كُلّ بَومِ مُوفِي مَنَّان كي صفت کمال درسکا صول ب

س (۵) قرب والل و فرب فراض كى ياتيني -ج (۵) قرب فراض كى تعقيق يرب كه جب بنده معزون عباوت كرسوا در المحا وعبا وات ير معروف عراب قرض او ند عالم اسكو باست مكلب . معن فداو تد عالم محسب الدير تحوب جريا اب اور فد لمنظ فى كالمهر استكرتام اعتفاد وجراج س

لازم دمزورى ب اور مدوم بونامتصورى بني موسكنا اوريم صفت وات باريتمالى كي س (١١) انان كال كي كيا حيقت -ج ر، ۲) و مفرح لين آب ك اور عالم ك حقيت سے واقت بويكا بواور كير تهام اخلاق وبعفات اساء إرتبعالي متنظق متحقق موجيكا ببواور اس خلافت رجاني الانت كومواس مي و وميت كمكي ب برني سنباك كالل بويكا مواوس طرح صداوندها فركا فيلهند والمريط الميه الموثابت كروكما في اوراسطي ووتاموالم والهي وكلي وجزن كالمجموعة بإعالم بسركا محتمر وطايخه اوراجالي خاكه إن كوتاب كردكما. مس رمه) کیا ویامی دیدارخد انکن ہے۔ ج (۱۸م) دیدارست د و آمیر افراد موسکتی می ایک ا در اک بحار مینی کا بری . دوموااصاك يعيثم ببيرت بيلي صورت جزياده تعلى ومتباه دالى افدي بواكرتى بيريه

 جب ایک طبل القد نبی کا یہ حال ہے خبو مذاونہ عالم سے کا م کرینیا شرف مجی حال م سے جب ایک طبیل القد نبی کا یہ حال ہے خبو مذاونہ عالم سے کا م کرینیا شرف مجی والی کا میں ہے کہ اسان کی حاسلہ می وہ ہے ارکا کی کا اسان کی حاسلہ می می دو ہے ابری حالی کرتی ہے جہاں حیز دلون بایا جا و سے جرموجو دات عالم تک ہی می دو و سے ابری حالی ذات علی الطلاق میز دلون وغیرہ سے منزہ و بر تراور غیر می دو و وغیر تمذا ہی ہے امر جسے حاسمہ ہے اور اک سے قاصر ہے۔

الغرض ونيا وى نشأ ت مي إرميعا لى كا ديدار نامكن بي مي بكه عال ب. البته آفرت مي فداونه عالم حبكو چاميكا اسيف ديدارست مشرف والمئيكا -را معراج میں بنی کریم کا محالت نشأست، ونیوی ویداراللی سے مشون موا يه ايك فاص بات تقى جو حضرت بى كى زات مصفص تقى . عام ان ان ياوليا كرام توكمجا ووسرب ابنياعليهم السلام كوجهي ببخصوصيت عامل نبوسكي اور آب كي ونیاوی نشأ ت بھی خاص متی سینے وور و نئی دنیاوی نشأ ت اور آپ کی نشا^ت م كثيف ولطيف كافرق تفاس كالمست آبكا ديدارالبي سے مشرف ميناكو في ميك بات نبی ملکہ آپکا و بدار اللی سے سٹرف ہونا! قبنی ہے گریہ بانا کہ ، دیراریم

تقامشكل يو -

س (۱۹۹) انتان کے مرت کی کیا حقیقت ہے ؟ رچ (۱۹۹) روخ جواکی مرت کیلئے جسم عنصری میں رکھی حاقی ہے وقت مقرق ا اسکے جسم سے علی در برنے کو روٹ کہتے ایں اور صوفیا ہے کرام نے موت کی اور الماری کی اور الماری کی مناز

المترف حسن بوكرل الجيب للطين يعنموت ايك بل بع جوايك ووست كو

دورے دوست کی بیزی و تی ہے۔
روے اور سے کی میں ہے پر ندکو مجبور ہے۔
بعد اسکی حرک بیت ہوئی۔ ہے وہ کی بیشت بعد موت کے روح کی ہوئی ہے بین دائل دائل دائل ہے ہوئی ہے اور ایک تفنس کی می ہے پر ندکو مجبور ہوئی ہے جو الحراسی ہوائی ہے اور اسکی ہی ہے ہوائی میں انسان ہوجائی ہے اور اسکی ہی ہے میں نفا کی میر کرے موجائی ہے اور اسکی کو وہ میسی نفا کی میر کرے وہ بیر ہوئی دائل میں کھنا جا جا ہا ہے بخلاف ان پر ندوں کھنیں موجائی تربی تربی ہوئی ہے اور اکو تفنس ہے انست بھی بنیں ہوتی دہ الرکے جاری ہیں۔

يبى سال كذرو فساق اورا بل إيان كالبين كى ارواح كى مير كفارد فسان كى روي سبهمی انست دونیا دی زندگی کی الفت سے بعد از موک اورزیا و به مصیبت میں منبلا موجاتی میل ورجومومنین کامین می دوجو ندونیا وی زندگی دی روط انی نران کتم إلى اللي اللي روس موت كے بعد عالم بالا واسفل كى سيري مصوف موجاتي ي الغرض دیناوی د نما کی محے فائد کا نام موجی ۔ اور دینا وی زندگی و کا اچی ہے۔ ج اعال صابح مي بسر بو بديها كه جناب إي عز اسمه ارشا وجواب. خَلَقَ لُلُوَتِ وَالْحَيْوَةِ لِينُولِوُ الْكُواحِنَ عِينَ مِنْ جِينًا اسْلِعُ لِكَايَا كَالُمْ آزائيكم مون اچھے اچھال کراہے۔

اورجبياكه صَانَتٍ في فرايت.

ترا در بوتهٔ گِل بران دادنداین است کسیم اتص خوراکن کال عیارایخا سرسیم اسم

مس (١٥٠) كيا اوليا والنه عبدار وفات زنده بير الدكميو كرزنده بي اسكا ثبوت

ميا سيء

ج (۱۰) اولیا و الله بینک زنده می گرانی وه زندگی اس عالم دمنوی کی سی زندگی اس عالم دمنوی کی سی زندگی منبی عب بیت اور می منبی به به بیت اور می منبی به بی بین برخی فی بین بریگی جوعالی من و شها دیت الله بین اور بالم بین بین جوعالی من و شها دیت الله بین اور به عالم بین کمه و دری به درمیان ب اس عالم کوعالم خیال منفضل بهی که بیس اور به عالم چرنی و دری به اور وه عالم برزخ اول میس ارواح قبل جیات جدی تقیس اورعالم برزخ ما فی بین در و در این سورت اسلامی سیم و دوات می بین به دوات این بین به دوات مین بین جدا به دارای میسورت اسلامی سیم و دوات میس به دوات این بین به دوات میس به دوات میس به دوات این بین به دوات در این میسورت اسلامی سیم و دوات میس به دوات این بین به دوات این به دارای به دوات این به دوا

عالم المعنى اول المعنى المعنى

علم برج نا فى كا ثبوت س الدي كرييه سه مناه م من المعنول المرت المعنول من المعنول المرت ال

عَلَمُ وواحْماتُ جالَيْنَظُ - إس يَب

ر إسكا شوت كداويا، الشرزنده مي يانيس ميكر وك أيات والوا دسية سعه مكر وكان والوا دسية سعه مكر والما مواد والمي المراب المركب والمراب المركب والمراب المركب والمركب وال

قرل يخسب الدين فتلوافي بيل الله يفي أن لولون كي فل جوفداك و اومي ا أمواناً . : و المن الله الله الله الله المن المراكة و المرادة ... المنافع المراكة و المردة ... المنافع المراكة الم

بَلِ آخَاعٌ يُرِدُ فُوسَتَ. بَلُ آخَاعٌ يُرِدُ فُوسَتَ. فَيْنَ الْمِنْ الْمُعَالِمُ اللّٰهِ مُن اللّٰهِ اللّٰمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰ

جب خدا کی راوی کفار سے لؤکر ارے جانے کے یہ دارج بن تو مشہ خداو بول ا الحاء شربی فعس وشیطان کے مقابلی جہا : کرے تے دینے سیکی یا مان ہوں کے

وه ظام برا عبياكه واروب.



ي و مركواماً اسكار لو كايت و د صوبالنبوع بمان ولايت سعولاً المان ولايت سعولاً المان ولايت سعولاً المان ولايت سعولاً

س ۱۵۲ كياكرا مات ونوارق عادات اوليا دكيك مروري ب ج ۱۷۵) کراات وخارق عادات اولیاءاللہ کے نزویکہ بھنتے افغاوشہ کے فا متصور موسف میں اس عالم دنیا کی تصوصیت رہی ہے کہ بہاں سروا ہمام کی شاات ہے۔ رہے تاکر یاو تخت وتعبیر کا لگا و بہونے یا ئے بنطاف آفرت کے کہ ایال جیز فهور وانکشاف لازمی سبه و با ب خداکی رویت و دیدار مبونامسلم ب بخلان پرانگ کہ دیدارور ویت تو کی اسکی موفت ہی مشکل ہے جیسا کہ اس شغرسے ظاہرہے۔ كه خاصاك ديس رُه فرس رُانك انه - بلا تصى ارك فروما نك اند-العرفز س خرق عاوات اس عالم كے نشائت محضوصہ كے خلاف مع جبك الخي مخت ضرورت نهوتب تك الكافهورنبوا بإيئ كيونكه ادلياءا للدكو مخلوق سي کچه کام نیں ہوا چنا پنے وار دہے۔

ا وَلَيَا ئَى عَت فِهِ أَنْ الْأَيْعَ فِعر غِيرِي مِيغِ مِيرِي مَقِولَ لَوَكَ مِيرِتِ قِباكَ اللهِ مِن الْخِرِمِيرِ اللهِ كَوْنَ النَّامِ اللهِ الله

البرسة انبيا عليه السلام كوجبكو فاص مخوق كى بابت كيلية مبعوث فرايا كياسي

اورخلوق جنباك خرت عاوت كاظهو ينرمره وننوس انتى ليلئه انبيا بلبهم اسلام كومجرا یعے خرق عا دان سے الممارکی اجازت ہے اور یہ جر تعرام مین منبور ہے کہ خوف عالی اوليار كيليم من وي بي مالكل غلط ب -

س ديره كشف والهام اور وي كي كيا حقيقت يرو ع (١٥٥) كشف إصل لعت ميل برده الطائع كويمتي بي اور اصطلاح مي اوت مائي يورامور صفيه برا طاع بان كانام ب جرير ده غيب سي مخي بول اورالهام اس م كا نام ہے جو دل میں يكايك بغير سي الله الله وجت كے آوے ۔ اور كليك داعی ہویا وہ و دلیں بطریق نیصال کے آجا وی اوروی اسکو کہتے ہیں جو نفس فن فا وسرعت بح ساتھ ڈالی جا وے گر اصطلاح میں بیدا بنیا بطلہ السلام

س درده (كباكشف والهام جمت بوسكتاب) ج (۱۹) کتف والهام بجزان لوگول کے جنوبہ ماصل مواور بجران کے ماصی ، او کسی کے لئے حبت وروسیل نہیں موسکتا اسکی دجریہ ہے کہ یہ تجلیات مضومتیں جرائبی الل کشف کے مخصوصد ا ذواق کے مناسب مہوتے آر یہ اُلہ عد و نوالم کا ارشاد ہے۔

ائرلال کواگویا ائی تعمیم کرناہ جونالمی ہے۔ س ده ه) (کیا علم ظامری کا کھناصوفی ہونے کیلئے صروری تی)

ار مين مدين شري

مقولہ اور عدیث مسلور ہ بالا سے نابت ہے کہ بعید علم نربعیت کے کوئی ما بشیطات دبوکوں سیجے نہیں سکتا بخلاف ایک فقید کے جعلم شربعیت کی کا ل مجھ رکھتا مواکو

إذا مَسْه و لِحَالَمِكُ مِن المَشِيطان مُن كَرَوا سِيفِ مِن الحَرِيثُ لِحَالَى الْحُراكُ الماس مِوالَّةُ عَلَى الْحَرَالُ اللهُ مُن المَشِيط المُحرِيثُ عِلَى اللهِ اللهُ مُن عَمْدُون وَهُ وَمَ اللهِ عَلَى الرَبِوجَاتِ مِن اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ مُن عَمْدُون وَوَقَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

عرضكه علم فامركا سيكمنا صوفى پرلازم ب جيح بغير صوفى شيطا نى خطرات بيري نبرسكما البتة اس كليه سعة مجا ذيب مشتنى م كيو كله وه خاص جزيات الهي كي وجه سع بلار وسلوک کی محنت الملائے ایکدم منزل مقصود کو پہنچ جا تے ہی گرائنی اس خال حالت پر دوسرو بخ تیاس کرنا قیاس مع الفارق وغیرط کزیہے۔ س ١١٥)كياصوفيه شيطاني وموكول محفوظ موسًا يعرب ورشاني يعربخ كاكيافتر ج. (۵۷) یه ایک مسلومقیده ال ش کا ہے که کو نیسخص بخرابنیا علیم السلام معصوم بني سيف ا غرائے شيطاني سے إلكال محفوظ بنيں بوسكا سے تفس أندور باستاير كم مرده الغم عبي التي افسرده است سیفے نفش شافی ایک از دیج کی شال سے مبلی عمر بڑی ہوتی ہے اور وہ ملد مرتانیں

الكيمي في مرد كريط وجهاي من وك في وتله به الكروفي عبد و دريي تفطف كم إمث كالى وياب اوجب كعمرة الديدة المان وكار اعجى شبت سيروف آيات دردارت سي جنا وكرون مدب تلول موكا كرل مريث بال كافي به اخريمسل في يحور ماستوث بالأونه بعلى معضي معفقات برسه براكم فالكفا كالمعفال الك درينه وين الجن وغريده ولللكة فرشة مؤكياكي بري يركها إيوالية يجدا مجي والحاقال المارة والمالة المالة والمالة والمنافية المنافية ولكن الله اوانه والميه فالملوق مورزي ما مد المده ممان مولياب المر المعنى المراق ال

نَنْبِنْدِيدُ افظ اسلم كَ دو لحص سے روایت ہے ایک بھتر ہو ہیں ہی با کا ہوں۔ ۱۵ بغتے میم سینے وہ کی موگیا ہے اِمسل ان جو کیا ہے ۔ غونکہ برانسان کیساتھ شیطان اونفس دونوں کے مجد کسے ہی ۔ مرت بالرشون المريد وي أغفر قلط الشرائيد الم من الديال علم ای کاکام ہے ور نرصوفی جا بل سخر وشیفال مشرقدر ب او بھرسٹ فقیدر فا المثل على المشيطا و بعر الف يا المري ي كان مطلب . المنيد فقيد كميت من احكام زعام ترابيته أيرا تجه بوجير كيفية وأسه و والعني الد

مصطلح ك فرسني والنكور

س (۵۵) ساع کی ختیفت کیا ہے کیا و مصوفی کیلئے مرورہ ج (٥٥) نوش آوازي كيمناته كوني مودول كلام سنة ؟ نام ساع ب الورش وموزونیت کلام کی بیندیگی کا ادوانسان پی موجود اموج ست انان ک سلمےسے رغبت ہوتی ہے۔ فوش آواز روح کو اجھارٹی ا ودفتا اوم اللّی ہ من المع إرب المات جورليس والزين موجوم وواس المراحد برالليخة بوجات بي اوري سل كى فينقت برا ساع كاجوار وعدم جوازاب ا مناف ب بالصنواكم على الديليدك المدالي المائع

دار فوتنورے اسکا منافی بن مید تو است بنائی اس کری یا مدان باید است کری ایست با باز و ایسی در ایسا به کری یا مدان باید به ایسا به ایسا

چانج برر الرجيشة علىم الرغير في سين تدريد ماف الترجيت ومشق فذا ك بْيس بندنية مرين كى فاص مجالس مي -عام أولال كے قومی لمنظے مفاسدہ مفریم فوائد ومنا نئے سے زیادہ ہیں۔ برانیہ منيس فع يدان لياب كرساع إعث الديادمان وفريع وصول الحاسطيني كذوة عن من ومجت خداك مذبات كوا بحاليكاكام ديسكاب اور منول في الكوا انتياريا صن نيك جذبات كومتوك كرف كى غوض المقاليان كالمتعار

وباعث ازدياد ماح مجما بومبياكة الجل متعاول ب فرضك سلى صوفى مالك كيك نه توفرون وسيد ووريدز بي في الدُّي بيدي كرين الله عبادت اسكى عادت كيمان الدانقة والمسرك الموادي وتكليف كوارا كول ب اورنديد موفى حافى كرفري الالزاد ورب والحرائر والمسال بعرى بونى بم اوراسك ليه ترو الله سنة والمسارية س ره م نفس کے کئے اقد میں ج ج ده و، نفس عَمِن قُ مِن جَبُكَا ذَكَرَةِ أَن يَكَ بِي بِ تنسز آمای مین ده نس جروانات نفسانی کا مُلم کرے نیس ایک ہے۔ نتنولولم في من وفض جمدب موكري الول يريد مردد والمراك كرك فيسس متين كاب. ففن مطلت برسینے و مفس مبح سینے رب کے ساتھ اطیمان دسکون ہو تا ہداوی شك وشبه الص إ في بين ربها اور بي فشرا الميدُ منديب الداسي كولس المهري كيم بي جعن ما السيد المام بواكرام.

س (۵۹) انسان کواس نشأت نیامی پیدا کرنے سے غدا کا کیا مقسود ہے؟ ج (۵۹) خداوندها لم كوانسان كے پيداكرنے يے تحف اپني موفت يا خلافت كالون مقصودتها أگرجيران دونونخا مصل ايك ہي۔ ہے گرسٹيت وامتهارے محاف سے پر دونو حيري عداعدا إن سيف موفت سے خداو ندعالم كامفضو و بيضا كداني وات كوم وجامع جميع صفات كمال اوربطور خزانه مخنى كے تھى اسكونى ہركرسے يا يوں سجھنے كہ يصفا نظل حباسهاء الكيست مرادبي انحا تقضاء بير جواكدوه ظاہر بيول ورشان عالية الا جِنانچِاسی فرض کیلئے انسان کو پیدا کیا گیا جسکا کمال ہی شان عامیت ہے۔ الحيمثال اليبي بهي بي أرجب بياني خوبيول ومحاسن الي كو و يَضْا جِلْبِيِّت بي واليكو آئيبه كى سزورت دوتى سبحسبن عاسن وخبيوكل بوراعكس ترآماسيراور آپايي ويك رُنيَّةُ سِلْيَةِ آبِ كَافْنسِلِي الدازه كرسلة بين يبي شال ننان كيب كدوه عم الليكا مظهراتم ہے کیو کمیتمام عالم کی کا ننات ان اسماء مختلف الهید کے مختلف مظاہریں اور پیتمام عالم کا خلاصه اور کختصر وُصانج رہے۔ لہذا تمام عالم کی مختلف تفایل ہی مختصر وهالخيدميل محبلًا ملجاتي هيل وراسطيح ابنيان كالبيئية آيكويهجا نناكو بإغداكه

بہچانتاہے اور ہی غرض سے حس کیلئے ان ن پیدا کیا گیا ہے اور و سرحی ثیت۔ خلان ہے مینے خداے تعالیٰ کی قائم مقامی اور ایجی نیاب۔ چونکداس عالم دنیاسینے عالم ملک وشہادت کی نشأت کا تفضیٰ ستروا خفائے۔ یعنے خداکی خدائی کا طہوران ہی مکنات عالم کے میں سروہ نہاں ہورہا ہے لینے ومذامقتضا كمتنت بواكه اكه اميامونه نبا دياجا كيجوان تمام عليد هلياه مختلف جها لینے ا ندرجت کرسے جیسے کہ اس عالم میں زات خداوندی مختلف اسماء کی جامعے۔ وهوالذى فى الساء الدوف الرض لك يعنه وبى دات يك بعجوا رعالم بالامس بهن الهيت ركهتي م اوراس عالم سفاع ريمي شان الهيت ركهتي معيمياك دون عالم مين ومواليسم ايسا هي صرور تنا كدكوني ال شان الهيت كي تايت كر عناسني أن في كالدر اكرف كيليك انسان كوبيد اكياكيا اورسب ير يحومت اسكو وتكيئ اورسارے قوائے علوی رسفلی لمسکے سخر سنائے گئے جانجہ یہ تسخیر مختلف جنتی ل ست اپنا جاره کرتی رہی اور کر زہی ہے۔ بیٹے معنوی وروحانی کا فرست و بھیو توج

انسان كالم مونى بى انكابراكي فل شان بى لىنى اندر كه اسب و بنا مند ويث حتى كون سمعه ربعي للخ اسى بين وصريح ديل سے ويجيئے حضرت واووطالسكا كيليح جال وغيره كامسخر بونا اورحضرت سليمان عليه السلام كيليه بهوا وعنيره سارئ أكالا مسخر ہونا اور تمام نبیول کے معجزا اور ہمار حضوراکر م بلی تندعایہ وہم کیلئے معجز وشق العمروفیرہ اوليادك كراماً يت بسب تنفيظا فت الهذيه كوظا مركر رسب بين . ميراكر آب ظامري لحاظ سے دیکھیے تو بھی آبجو اس خلافت کا انزھیا ں لور پر بعلوم ہو گا کہ کسطرح الن بن کی قوت نظریهٔ اور وت علیه میں خدا کے تعالیٰ نے وست دی ہے اورکس قدر اس کی ان دونوں قوتو کوعروج اور ترقی عطافر مائی اور تمام توائے عالم کو اسکی ان دونول تو تو ل کے بخت سنر کردیا۔ قوله تعسالي ويمخولكم ما في اللموات يراسي فرف اشاره ب ييخ الارض الاية. الم مسخركيا تممارس كيان وزنخ جوعالم بالامين جي اورجوعسالم اسفل مين بين يه مادي ترقي كا حال ہے حبحو ترقی روحانی اور توت ایمانی شد کوئی نسبت نہیں اور میں ما متنی محص 1-1

انتیازانسانت اورع وج انسانبت کے ابتد ائی زیندسے ہے باینہمہ اسی سمی بلکہ ہرشے میں عارفین کے لئے اشارات و دلاً لی سوج د میں رکھالا تخیف علی من له ادنی قائمل .

س (۴۰) وین اسلام کا صلی مرعا کیاہے اور وہ اینیا ن کو کیا بنا انتظا مج (۴۰) نصوص سران واحا دیث پرغور کرنے سے معلوم ہوگا کہ وين المسلام كالصلى نشأ تهذيب فاهرى وباطنى كانوع السان میں تھیلانا ہے۔ ادر وہ انان کو فلا ہری وحبہانی تحافظ سے ایک اعسلی در جر کامنت دن اور حهذب اور باطنی اور روحانی لخانل عارف کا ال اور متفلق باخلاق الله با خلیف رحانی با دیتی ہے اوران کے حصول کیلئے مس نے دونول اسم کی تعلیمات وہدایات ماری کی میں اور نہ صرف اسس دین ایک میل تعلیمات و ہدایات ہی ا في في جاتى ہيں للكه المسلاميوں كے ليے وہ ا كام سرويت كا کا ل ترین محسب شوعد ہے ازر حسد اوند عالم نے بنی بوع

الناك كى مايت اورائح الزيد بهاف كيلف ليعيني كومعوث والماجري خود این ذات سے دنیا کے مائے بہترین علی نمونان وونوں باتوں کے ول کے لئے بیش فرائے اور دینا کو وکھا دیا کہ بشریف اعتدال میت فان کی ترقی سے اف ان کیونکر اعظ درجہ کا انسان بن مکتا ہے ا ملک بتهذيب وروماني كحال دونول كسطيح ايك جاببترين طريقه يرجمع جريطك ا اوراس جامعیت کا فخر اگر قال ہے تو دین اسلام می کو قال ہے۔ بي (١١) كيا دين اسلط إنى صنوراكرم صلى النه طيه وسلمي يا وه قديم دين م اسان کاب بصورت نانی آبی بشت سے پھر کیا مقصورے ۔ إراد) دين اسلام اس من كرت كه وه توجيدا ورا خلاق جيده سكمانات ار نظرت اسانی کے مناسب رمنا کی کرتاہے ایک قدیم دین ہاوتام باءمران كاواحدوين عبكاوا ولمقصدا علاست كلته الندائد وحيدو ا نیمه فدا و ندعالم نے ارشاد نسب ایا ہے کم ایک ایک ایک ایک ایک کا ایک ک

ای دین اسلام کی تمیل کے لئے ہوئی۔ چنا نید اندید را بیتن طبر السلام بھی اسی کی بیٹین گوئی کرتے رہے ہی خصوصال عذر شد تعلیمی بن مریم طبیعاً اسلام جوسب سے بیٹی بیٹی میں اسلام بیٹ سے مقصور الملی اسی دین ورث میں میں کی خشنجری ساتھا اورب بیٹ سے مقصور الملی اسی دین ورث میں المالی کے میں میں میں ان اتھا اورب

ع (١٥) كرم تبيل كليب كالمنال المكذلك المتربية دا كالفي

وصول الى الله يك التفيى طرق من عقب نعوس سالكين من كيو مكر برساكك كليم ملوك أيك فاص طرافية يرمونا ب جو استع ادرا ينفح درسيد كم درميان خاص را ببل وتعلق کے مقتصا کے لی السے ہوتا ہے اور اسی ورمیدسے وہ منزل مقفد وتك ربهونيلب عراجاني وكلي طورير وصول الى الندكا محفس كي وطريقه م اورده يك كالم و إطن اور حبوانى وروحانى طور يرسرطي معطف واكريم عيني الدهيد وسلم كي برى بورى التداكيليسي عيها كوالشرتعالى كالرشامي -ومَن يتبغ غير إلاسلام ديناً فالقِلِين سيف مِحْص مداع اللام م كولي الد وعُوفِ الرحنى من الخاصي ين اور زريد وسول الى الشركا ومنظم تو يقيناً أس من ده تبول ومنظور نه كبار جائيگا اور وه آخت من زيا نخاري

جب رَهُ طام مَعْنَ مِي إِلَيْ وطرز كَل كانام بي بهر آئرة تصلوا للمعليم المراحب المراحب المعلم المعنى المعنى المعنى المعنى القريب كالمعنى القريب كالمعنى القريب المعنى القريب المعنى المعنى القريب المعنى الم

يدوى جوليكر كونى ووسرا نديع تقرب الى الله كا ومو الرسع توه ويقينانيا نكا مكراصيع بزحنور اكرم ملى الترطيه والم كى يه حديث يمي اى كى تائيدكرتي بر الن يومن أمن كروش كيون هوالا شعا ليف كوكي شخص إلى والابزر البياكم الماجنت بار الكي خوابل الع مير الكي خوابل الع مير الدون بغوامہ ذیل نے شوسے بھی اسی کی ٹائید ہوتی ہے۔ مشعو منان ميرك والزيد س د ۱۴ اساء الهي جوائد سيد كملات بي كون سه ين و ج د ۱۳ منت بن - المحق - العالم - الما وثر الجواد - المفسيط - المُعَطَى . س د ۱۲) و آن ياكر من جوارشا وسهد وغن اقرب اليرمن باللاد

ي (١٢) علماء فانركها سي الله ومية اللي المي الله خداكا علم بري

قریب ویرنی کو محیط سے اور صوفیہ کرا م کے پاس والی سے بعنے ندا اپنی فات مرشے کے قریب اور میٹو کو محیط ہے۔ مرشے کے قریب اور میٹو کو محیط ہے۔

جيساك يبط بيان موي بي ان موي المانات محموج وموف كالانات کہ انکی اعیان انتہ کے آثار داشعدادات دجود کی جادری جوسارے علای بیملی موئی سے ظاہر موری میں اور وہ وجود باری تعالی کا سے اورجب اس وجروك اندرسار ع استنباء كالمورمور إب تو وه وجودس في سفي على المدرسار کل سرنت پرمیط ہے اس کلاکستے وہ یتیناً رگ کر دن سے ہی ریا وہ قریبی جيسے فرا فاب على ما درس مارى اشياء كاظهور مور يا ہے اور فركى جاديب استسیاد کو میطب اورس شد سے علی انہیں ہے گر باوج واس محصین افیا انس سے اسی طرح وجود کی کیفیت ہے کولب کو محیط ہے اور اقرب ہے گر

س (۱۲) وحدة الوجود اور وحدة النبود مي كيا فرق ب اوران دونون كا مصل كياب أوريراكيك كيا تائج مرتب بوت بي اوران دونون كاتعلق ملم سے بیال سے و

ح (١٥) صوفيائے كرام جوورة الوجود كے قائل بي وداس وجو خاجى كو ج عالم کا ہے عین وجود على ما نتے ہیں اور اسکوشس ایک ما ور کے تصور کر ویں جر عام نضا نے عالم میں تھیلی ہوئی ہے اور اعیان تا بتہ و مکمات عالم كے الله واستعداد ات كا فرور اسى چادرسے وابت تبال تے ہي اور برشه كوجومسوس ومشابه بورسي بها الحومين نابته كه اناراوراسعدادا والمربسة بن التحمين ثاتبه وارنبي دية كبوكه وه عدم اس لخاط وجود کی مثال مکنات عالم کیساتہ ایس ہے بیساکہ ایک نورکی چاددہے بوسكوميط ب اوراست اي الميازات اس جادد نورس ظاهر بوريان امد فورسب اشاء كاياطن ب يض باشاء كابر بوتي تو ورمني بوطالا ایا ی وجود مکنات نی انخارج کے رقط وجود بالحن ہوتا ہے اور احیات لت كے أمنارو استنعدادات ظامر إبوتے إلى - الحال أثياد روشى معطيد بنبريب ملكه وه سيكوميط ب مكر باوج واستع كو في تفص ان است ياركو

عین روشی نیس سمجه سکتا ایسای وجو وسے کوئی سنے عالم کی علیارہ نہیں ہے میعے وجو دسب کومحیط ہے گر با وجو واسیح مکذات عین وجو دنہیں ہی جبیا کہ خداوندعالم نے ارشا و فرایا ہے۔

الله الوكرالسمالة والارض والعربي والمع بوكه اور وكمي بال كاكياب والمع بوكه اور وكمي بال كاكياب وهضات وجود عليم ارجم كامسك ب

اب را حفرات تنبوديد كامشرب وه يه ب كه عالم كا دجود خارجي ألج زوی مین وجود بارتیالی نیس ب بلکه یه اسکاعکس ب جیسے آئیہ میں محمی شخص کا تکس و کھائی وتیاہ اور د سکھنے میں روزاں ایک ہی نظرتے میں مگر در حقیقت عکس عیر شخص بنس ہے بلکہ در حقیقت شنمیں ہی موجو دخیقی ہے اورینکس ایک ویم وحیال گرچ کونکس آسی کا ہے نہ نمیر کا لہذا اس صورتیں سمدار دست كهناميم موكانه مهم اوست. غلاف حضرات وجوورك كالمنع نزدكي بمراوست كبنا اس كالحسب تسجع ب كروج دعالم وجود والتعا ہی ہے جواعیان ثابتہ پرشل جاور فد سے ناکفن ہے۔ اور انبی اعیان ثابتہ

استعدا دات والمارك الخاصية سارى كرت وامتيا زات اي وعلى الله كم على الذات كا نيترس كيوكريه سارى شيونات كرت مض اساء الهيه كم من الذات كا نيترس كيوكريه سارى شيونات كرت مض اساء الهيه كم من والماء المهيم ووصرة الشهود ووصرة البيع ومن الشهود ووصرة المنهود ووصرة المنه ووصرة المنهود ووصرة المنه ووضرة من وزن كا بارك بهي برا مربوتا مها كالم من شام بالم من المام من المام

الون ان دونون سلکول کا تعلق علم سے بنا علی کیو کہ بھ دونون معور من اپنے اپنے ذوق دوجدان کے مطابق میں اور یہ علم مرافل میں دعل میں تعلق میں۔ م

یں در سے میں ہے۔ عبارا نا شی دسنات واحد کے اس میں ایک دات انجال ہوئی ۔ زات بڑی ایک ہے پر میں این کا کہ الدا کا اللہ کا کیا مطلب ہے۔ میں (۱۲) صوفیہ کرام کے پاس بھیت سام کہ در اصل سوائے خدا کے کی مرج و نہریا ہے مینے ب کا نمات کی اصل واعیا ن خاتہ ہی عدم ہے فتاطراکی مرج و نہری عدم ہے فتاطراکی اس میں عدم ہے فتاطراکی اس میں عدم ہے فتاطراکی مرج و نہریا ہے۔ ذات ایک موجود برق ہے۔ پنانچہ صوفیا نے کرام لاالدالا الذرکے معنی للموفج الااللہ کرے ترب اس واسطے اسے جواب بس انہوں نے کہا کہ اجول لا آفائہ الما وَاحِلُ البِینے کیا بنا ویا دِ ضرت مخرصطے اللہ طید وسلے نے سبہ بو و و محاکم کی مجہ الله واحلی البینے کیا بنا ویا د ضرت مخرصطے اللہ طید وسلے نے سبہ کوئی محد فرد نہیں اس سے معلوم ہوا کہ جتنے الا مانے جاتے ہیں این سے کوئی محد فرد نہیں سینے جتنے مختلف معبودوں کی عبادت البنی غیر خداتصور کرکے کیما رہی ہے یہ درال خداجی کی عبادت ہوری ہے

ندمعدوم ۔ جب اسطے مصفے قرار بائے تواب یہ دیجھنا ہے کدیہ سارے معبود مبازی کیول حقیقت میں غیرفد البنیں میں جیسے مشرکین البیں تصور کرتے ہی

چاہنے ارتباد خداونری اسلے اس عقط دغیریت بردال ہے۔ ما نعبد کیو الالیقر بوزا الی الله دندی میشم بیش المخیص می کویی میش میش المخیص می کویی میش می میش المی کارت و فرایا جوکم میش میش شده میش شده می شده است از این این از این المايك ويتخليا الماسوي يعن كافرومشرك اين فوابثات بى كوايا معمو بنار ہے ہی اس سے واضح ہواکہ سروہ شے حبی طلب و فواہش کیمائے وہ اس لمالب كے حق میں اسكا معبود ہے اسپولسطے كہاہے۔ مَنْ الله عَلَى عِنْ الله عَمِينَك يصح جِيزِواه وه كِيم مِي بوطرات رو عجمے اپنی طرف مشول کرے وہ ترابت ومبود ہے۔ سيوند حين شه كي خوابر في طلب موگي ده مخلج اليداً ستخص كي يوگي اوروه اسكى طرف طاحتند ونيازمندم وكااورسي حاجتندى اورنيازمندي بي عاج لبذا وه شے اس ما لب مے ش ب اسکی معبد دمتصور ہوگی۔ الوض معرف الأ کے پاس سوائے ذات بار تمالی کے کوئی موجودہی بنی تر لازم آیا کہ جنے مو متعور مورسب ين النامي سے كوئى عير خدا انس مرسكما . كوكر حب كوئى

س (۲۷) وحده الوجود اور وحده الموجود مي كيا فرق سيد اوران إيست كون ميم سيد؟

استح المار واستعداد إت ظاهر بورسي بي اوراسي ظهورا مارس وه مقيد موكر وجود مقید کہاتا ہے اگر جدابنی اصالت کے لحافی سے وعطلت ہے بخلان وعدة الموج و مح كم جيح مض به ظاہر يمفنوم بوت مي كمضف موجودات میں وہ سب ایک برب مالا کر موجودات خارجی کے موجود مونے کے یہ معنی میں کہ وجو و کے نیمنان سے الخی اعیان ٹابتہ لینے آثار واستعداد كابركررب أرب اكب بن باتب كمروج وات عالم برجه ابن الميا ثابتہ کے مخلف الآار موسے کے إلكل اكب ووسرے معتلف ومتازيں يهم انخو ايك كمنا اوراكك مجسا ايك علا نيه غلطي ب ـ س رمرو) مئد تجررا بنال کی کیا حیت ہے؟ ج ومه) جواب منبر ۲۹ میں تبلا دیا گیا ہے کہ وجود کی شال نور کی سی

ج د ۱۸) جواب منبر ۱۲ بس بنا ویا آیا ہے کہ وجود کی مثال نور کی بن حبطے سے نور تمام عالم کے اشیا پرفائض ہے اسیطرے وجود ہی سب پرمجابر یہ بات اس مثال سے بنو بی سبحہ میں آسکتی ہے کہ بجلی کی روشنی کے گاوپ جسطے مسلسل روشن د کہا تی جیتے میں اور ان میں جور وسنسنی تحییا س قابمه اوراس روشني مصرب اشياد ابني جك ودك والمبازات ومميات وكما ، الما يور الني المين قائم الما الناجلي كه فوانس الني الى م لی ہے درہ فور کرنے سے ایکی خیفت آبانی عملوم ہو کئی ہے کہ استع مدم وللوركا مدار استع منن يمسهد بن كواكر بم أيسمن من عال ارو ایک توروی بران بعد علود برکم در تر توروشی این بر موجانگ اس معوم بداك يا كلوب من ريد الله الكريران المحركي كه فزارس متوار مسلسل يحسال الداوطي بع جي عصد يدرون بي الراك لمحركيلة بي يه الداد مندموما و الم توروشي كل به ما وسه است يه اب مرحمياك كلوفي روی کا دارو دار ا دران برسم اور سرآن کی ننی ا مراد جر کلوبول کو بوجی ان سے تھ ایک کہ دیشی کا فرودائم معلوم ہو ری ہے ورن وہ درال و ار وشن اوربر اله خامش موجائے ہیں لیمی مثال عبد دامثال کی ہی ہے دیک بی صورت سران فی ج تی ماتی ہے ارب نظام اسکا تجدیے نیا بھا تھور نور نور ایا گرون اتناہے کو برقی روشی بان کے بیند ہونے ہے

معدوم اور سودین سے ظاہر بروجاتی ہے اور تجدوا مثال کی کھیٹ یا ہے ک کہ ایک ہی صوت سے ا بارسی ہو تی اور برلتی جاتی ہے گراس بی صل محبوب نہیں ، پسکتا ۔ النوض عالم کی برشی کابطا ہر ایک بی صورت پر تموس ہو ااورور صد المعد الله الكيب أن وفت بريدلنا اورنكي مهونا بقيني ب يبلي بي تبلادياً ده ، أيشال أي وإدر نورك مناب بحبين تام مكنات عالم كاصوبي ميجة ان كم المياك ثابته كم يستار واستعدادات كالمرم رب مي اور چونکہ یہ وجو ومنجانب اختمال توت برتی کے مرایک شنے کو مرآن نیافلنا سن اوراس سلسان تواتر كى وجد كيال براكب شف دائم قائم معلوم بوتى م گرا تی ایک بی وضع کی سیکروں صورول کا نئی بیونا اور بر ن محسوس بیس سیستما ملکہ نظا مروہ ایک ہی صورت روضع پر دوا ما قایم معلوم ہو۔ تر بیں ورنہ ہرا ایک شعلہ کو اگر علی دولیا۔ ما ما اے تو اسکا تسلسل سان تک چلا ما ونگا۔ س سام) اعمان تا بته کی که حقیقت ب در مند و صدة الوج دیرانقاکیا

انرپرگاہے:

ح رائر، الميان في سرومل ما ما الم على موجودات ك ال حمالي والمباكل ام ب جعلم بارميّعالي مي از له نابت بس الرج يه عدم بي اورعدم بي مينيج المُرعدة مُصَنْ مِن لَبُكُهُ عدم مُناجِت مِن أَيولُم علم إيه يتعالى مين ثابت، من المنحة وجرئة درجه بنجي ما بع اورنه مليكا مكرتبوية، تا تورتبه نمر ورعال يهيم التي منال السن بي كم بيد كونى ايك قطعه زمين كامالك ب اوراس قطعه روه مفان برنا چا بند مير نود و پئے اسے كدا تو نباوے ايك نقث مكان كالمين ولي سونح لیما ب اور لینے زہن میں ایک ایک صدر میں کو دا لان ویش و الان مجرہ ونعتفانه اورحام وغيرو وغيره تصوركراتياب اوركسي حصدكوادر مزوريات كيلط مخص كرديما به . حالا كم نظام وجود فارجى كسى لابنين بوا بلكه زين بالكل فالي بیری مولی ب اور ز منی منصوبات کی بنا پر اگر کوئی او تنخص اسکی مقر کرده والان کے طامق لینے علاقہ کی زمین بر پاسخانہ بنانا چاہے تو وہ اسکوروک فیما، اورمزاحم بوالب كالسحمتفل ميرك مكان كادالان واقعب الطفل يا كانه تغمير كرفسس مجھے بہت تكليف موكى حالا كد ابهى والان كا وجود بي نسيج .

اس سے وانعے ہواکہ اگر چیصورت والان کی محن استے خیال میں ب مروئد است ورس ایک شے قام موسی ہے اسوج سے اسکونعظم بنیں کہ سکتے اسی نظریدر برانیان ابتد کومبی کہا جاسکتا ہے۔ کہ العبيان فاست مي جركان ت الري حقير اوراتني مي وه فذاونه عالم ك على الراسع المراس الريم الوورزور كرائخ عدم مف لمي أني كب كئة اسلة كرسر ميزجيك كدوه اول سع أفريك برف والى تعى ادران سب عانات وفعد صيات كيساته حضرت علميد لمديرا خ بت منی دید بی ده وجروش می نامر برنی بین ان کے سنا بلیوس ظام بولى بس اس هيفت كوم حز في ان الله كها ب الميت كان كا شكل است بنانے ول كے وہن يں بون ب راد بھي وو وجو رخا جي ي البیں آن کیو کہ تنہ کے بعد وجود خاری پر جو جیز محسوس و نیا بہ بولی کر وه النظم المراق و تاب مذكر وه ورائ الماري المرابط والناسك والناس

پس سیط عیان نابته جمیشه معدوم می دبی گی کمبی و در و و فی اسخارج بنب پیکیش اور جموج وفی انجابی ہیں مشاہر ومحوس مور إ بے یہ انگر واسستمداوات اعیال البتر مي جروج قب ظامر موسيه على اب ري يه بات كامسله وحدت الوجروراعيا نابر كاكما الريزاج أيك كعينت يرجه كرجب اميان البرك وأرو استعدادات وجودكى چار فيسطى فهوركرايه إلى اور وجو وسطلق بعب اليناس فيصنان وانبيا الم مح وكائنات علم يرفا نفن ب ان كيا منوا ومقيدمور إب ادريكي وجس يراسشياء موجود كملا يسي بن توابيموجو مقدہ برسب ابی اخلاف اعیان مے مرج دطلق (جو داعد سے بنول کیس بكو وجود طلق صن حبث من جوالك به الدا تفاوج وجوائن اعمال كم المارك المور في الرج وسے مراوب اور مقيد كبلا اے الك ب الرج يه وج د كوفي وا رجو وبنبراس وجود مطلق بي كا فيمنان ب اورم طي ايج ساده بر نعوش مختلفة في

ہوتے بی جی سے بی منفوشہ کولیج سادہ تنہیں کہ سکتے اسطیع موجودات مقیدہ کو موجودات مقیدہ کو موجودات مقیدہ کو موجودات مقیدہ کو موجودات مقیدہ کا موجود مطلق میں کہ سکتے ۔ تب وجود ایک ہی موجا مگرنعوش کا شات جو آنار دائیا تا

بیں یہ باعث کرت واخلاف و تمایز ہی تواس صورت میں جراوگ مماو کتے ہیں وہ امہی وجود کے تحافیہ سے کتے ہیں جو در قیقت واحدہ نکٹیر اورا نوا باسے درا دالوجو دمج مجیجے ور احیان کے تحافیہ یہ ساری کثرت مجمی میں بولئی ہی کثرت فی الوحدت ہے اور وحدت فی الکثرت جدکا بخوبی بھا بڑی کی سے مکن ہے درنہ باحث لوش والحاد۔ نظری سے مکن ہے درنہ باحث لوش والحاد۔

فرضکه وجود کو ایک بی سجعنا اور وحدة الوجود کو صحیم مسکر ما نتا جائے۔ گرایج ساتھ سائد موجودات عالم کو ایک ندکہنا چائے ۔ کوکر اختلاف احیا ن اس کہنو مانتی ہے میکا مقتفیٰ کٹرٹ تمایز ہے۔ امکال اعیان ٹائنہ کا بخری سجھاہی وحال عرفان کا اصل الاصول ہے اور اس سے مسمعے حل ہر سکتے ہیں۔

نور ندی کیامند وحدتوالوجود کے تعالمست امیان فائتر رہم اوست کا الحاق مولاد

ج در) اعیان داند آن حالی افیا دکانم ہے جو علم باری تعالی برانل فابت اور رمیر کرون جمر، وجد سے الحوکمی کیرصہ فاہد د میکا اور انبلاکم

جوموجودات كماماتاب ومحض مجازاً اس لحالمت كهام المات كراحيات الم المثار واستعدا وات وجردي ظهوركرر بياس الدوج وكمطرف الخي نسبت، وكي بوانح فهوركا إمثب ابذاا حيان ثابت يرمداوست كاالحاق واستاي كيونكواميان فابته مظامر اساء وصفات برب جربابهم متلف ومتابر برا أيام ا . اطلاق دور برجيم بني موسكما كيوكم براكب كالمفتفا علي سيري بخلاف ويود م استى كلبوركا باحث وموجب مصوده فإفنك وشبه اكيسب كرامتكايك برفست ب مرجردات ليك بي بوسكة كيوكو كالنات عالم كى براكيس أنو مرا داسی عین تابته سع وجو دیے ہے جری استے اتا رطابہ جی اور پی فالف ومتكرين في كرت ب يا يال ب اس د والع المولة الله المالة الم النافي مكنات مالم يرمدادست كالملاق ميم نير إل الميان ك لا تطے نظر کے مقط وجودا مکا لموظ ہر تر اسوقت ہم اوست لیا جمعے ہے اموجہ كرمب كا وجرد اكب بى ب جرمب بريجيال فالفن ب ادر حراس سياليا لورير فام يورسه يي -

عدم ہے لہذا وہ رب بنیں موسکما کیونکر رب موجود ہے اور عبد کی قیقت عدم، بخلاف وومرے عبائے کہ اس بی عبد کے رب بونیکا اثبات کیا گیا ہے اور یہ اسومبہ سے درست ہے کہ عبد کا وجود حس پر اسمی عین نابت سے اسٹار طاہر وه عین وجودرب ہے ناعیر کیو کد وجو دیس سوائے خداسکے اور کو فی نہیں۔ لين في الماء الله مسلمة ول ب - غرضكم بي اثباء عالم ومیشین ایک اسکی مین نابته کی جرعدم ہے اورباعث کترت اورای مبود نوایک ہے اور باعث انتحاد کو یااس جلہ کے معنی ہوئے۔ ماانت بعينك مُولِ انت به جُرَدك مُور

س (م،) بندوكس لحافسة مكلف ب-ج (۱) بنده اس لحا لم سے مکلف ہے کہ وہ عبدہے اور اسکی اصلیت عين ثابة عدم باورده مرآن إنى قيام كيك وجر وكے فيضال كامخواج ب افدا احتاج كي سبب سد وه مكلف ميد

س (١٧) فما في الله وبقا بالله كاكيا عطابية -

اس ا

ج ر۲۷) جب عبدلینے عبو دیت کے مقامات سیروبلوک لیے کرتے ہوئے اس وجربر برونج ما آب جهال وه ابن فوری سے الگ مومالے مصلینے مقتضِیات نفس وغواہشات نفسانی کو خدا کے مقابل میں ترک کر دنیاہے اور مروب كے كا لميت في يك إلغاسِلُ خداكم الحديث بوجاتا ہے تو اسوقت الحجی ہر حرکت وسکون اسکی منیں رہتی بلکہ خدا کی مرحا تی ہے۔ ہ اوشدرميان من مداه مرف الفقياد التعرفي فلله المن مین اسکی فودی جود میان عبک و دب سے حاکل تھی اٹھ گئی تواب فقط فرا فدارايي مني ب الفقل ذا تترهوالله كي بين فيرى جب كال موجاتي ترتو بر جدا بى ضدا ربجا تا بى بى معضى بى فنا فى الله و بقا بالله كم مختراً س (م)، توحیدوات و توحید صفات و توحید ا فعال کا کیامطاہیے۔ جے انہم، توحید نوات پہنچ کہ خدا کی زات کی کیانی ووصرت کے مشابوه في المقدر تو بوجا وے كه دوني كا خيال سرے سے مرث جا دہے ويعتب بالمكاملات كاللايت مالكي توبوط وسي شاكه استداساة

غیرزات رزجانے بی توحید وات ہے۔ توحید صفات یہ ہے کہ ودنوں جہائی مہتی کو اسکی اساد وصفات کا طہور مثاہر دکرے یاصفات کی گٹرٹ ہی وحدث ذات کا مثنا ہرہ کرسے ہی توحید صفات ہے اور نس ۔

اور توجیدا فعال یہ ہے کہ ساری موجودات عالم کے ہر حرکت وسکون ہیں۔ محض تقتعالی کے ہی فائل جیتی ہونے کا مثا بدہ کرسے اورس ۔

س (۵۰) تنزلات سندکی توضع کیجئے۔

کی صفت سے موصوف کرسکے ہمی اور نہ اسکی طرف کو کی نسبت صحیح ہوکئی ہو اور نہ اضافت اسی درجہ لافتین آبی ؤات بحت کو مجھول مطلق ما آگیا ہے ۔ منقاشکار کس نشوہ وام فارچیں سسمانجا ہمیشہ او برستاست و م لا اسی درجہ کو حوف ہیں صفرت غیب النیب و لبطن کل باطن وہو ہو ہو ہو سامانا کا ہے۔ سمماجا تا ہے۔

بہ وکہ اس درجہ سے صوفی وعاد ف کو کوئی سروکا رہنیں ہے لہذاع فان
اس سے معلق ہنری ہے۔ اب اسے بدتھین کا درجہ ہے مراتب اگرچ

میا ایس محر مطور کلیہ کے چاہ مداج سی اسکو منحر سمجا گیا ہے اورانہی سے
عوفات شعلق ہے جانا محصنا مزودی ہے۔

را) غیب اول و تعین اول به وحدت صرفه کا درجه بے جواحدیث ووادیک اسل به احدیدال و منبع تام قابلیتونکا اور جیشه تام تعینات کا ہے اسی تھی است بحث میں جوتی ہے ۔ باعتبار اس و چرش میڈکل قابلیات و تعینات کا بیونی کے ایک کوفوا مرشب جیسے وحرجہ وجودیا احدیث جامعیا احدیث جیمیل

مقام من ياحقيقت عامد ياحقيقة القائق كية من -رى تعين أنى دغيب نانى مبكوعالم معانى يمى كباجاً اسبح اليس تمييز وات كالعِمو على بوتاب الديد اعيان تابته كادرج بسيض مبين حائق اكوان عالم بنير اعيان أبة علم بارتبعالي من ابت بوين المي تعالى سا الكوعا لم سعا في كهاما ا اوراسی مرتبهی اساء الهی و حقایق کونی با یکدیگرمتمیز موستے بن کیونکه وه اسماد مقلفہ کے مظاہری ادر اسی درجہ کوع فامخلف نام مخلف اعتبارات سے دیو ہے مثلًا حفرت والديت - مفرت عائه - حفرت الومبت - صفرت النام حفرت غلماني. مرتبه اسكان - حفرت الاساء وخيو-رس مميراتمنرل مرتبرار واح كاب اسى كوعرفا عالم غيب - عالم امر - عالم على عالم مكوت و غيره كية بي يه وه عالم الله حبى طرف النارة حبى كي في التيكي اسی بی تا دست م سے فرشتے وجن دست یا طین واخل بی بنجه ان سے ایک قىم دە ئىلى كالكى كردىيىن كىتە بىل ائلى ئىر دوسىلى بىل ساك دە ھېنج عالم وال عالم مع كسى قسم كاكونى تعلق بي إن اورز عالم كانهي خبر ب الخوالة

مهيَّه كَيْتُ إِسَاكِيوَنَكُ يرجلال وجال إربيَّعالَى مِي سرّا ياغرت بي سي كيد وجام بني - دوسري كروه وهري جو اگرچه عالم اجسام د خرما رت سے كوفى تعلق بنير كون تحمير ورانان باركاه الوميت وواسطها فين روميت مي ابني كي صف ا مل میں انفار میں ایک فرشتہ ہے جسے روح اعظم کہتے ہیں اور اسی کو درائیر اصطلامین قلم اعلی وعقل ول می كمها ما كلب ابنی كے صف آخري حضر جمر المعدالسلام في - ادرايك مسكوه الأكربي حكوما لم اجمام سے فا مدّنات سبع يدروط نيات كبلات مل استعابي استفيحى دوقسم بي ايك مكوت اعلى ووسي كلوت اسفل اول الذكركو تدبيره تصرف ساويات عطابواب إفرالذكركوكاننا المغلب بين معاطات ارضى كا تصرف وممبير طال ہے ۔ النبي ميں سے جن وثيا بر منامير البير بي خواجه تعالى كان من الجنّ اسى وسيليم (م) عالم مثال به عالم واسطه ب ر درمیان عالم علوی وعالم سفلی کے بینے دیا -طلم ارواح وعالم اجمام كے اس كو عالم برزخ - عالم خيال مصل وسفصل کہتے ہی میقل می اور اک تو اے واغی تفرط ہے اور تفعل میں تفرط ہیں اسی منفصل میں ارواح کا جد بنجا نا اور اجباد کا ارواح بنجا نا واقع ہوتا ہے بیسے فرار من منفصل میں ارواح کا جد بنجا کے دحی لانا اورا و لیاء اللہ کا مقلف صور فولیا جبران کا بند کا مقلف صور فولیا کہ دینا نیز جن وسنسیا لمین کے تصفات ہوتے ہیں ۔

د م عالم ملک و شهادت جے عالم جسی و عالم اصام مجی کہا جاتا ہے اسکی و قوم ا ایک علویات حبیس و کرسی و غیر بها واخل ہیں۔ دوسر سے سفلیات جبیج غیر ا و ایک علویات جیسے برق ورید و غیرہ واخل ہی و مرکبات جیسے معادن و نباتا وجوانات و بدل اشانی و غیرہ ہیں۔

(۱) مرتبه اسان کا آن جرما تع ہے جمیع عالمهائے ذرکورت السابق کو لمبذا یا شر موجو دات وسنراوار خلافت رحانی ولائق شحل بار المانت بیز والی ہے۔

س (۷۹) عروج وتنزل کاکیامطلب ہے؟

ج دور) وجود کے مرابع نزول کا اسخورم انسان کالی ہے اور اسکے عروج کا ملند درجہ خمیب العیب وحقیقة الحقائق استعمامی تفصیل اوپر مرحی سے ۔

س (۱۷) حدیث میں جرمروی ہے کہ خلق الله آدم عَلِی صُونِیٰ یعیے آدم کوخدانے اپی صورت پر پداکیا اسکاکیا مطلب ہے ؟ اتھائی ج (22) انسان کال جامع جمیع تقائین عالم ہے جدیا کہ خداکی ذات تقیقہ اور جامع جميع هائق ہے نينے كر هائق عالم جميع صفات واساء الهيد كے مظام ہیں توسعلوم ہواکہ تمام عالم جسطیح ایک بڑا ڈھانچہ مخلف اساء وصفات کے مظامرا ب أسيطح اسكا اكد مخصر وطانيدانان كال ب اسواسط اسكوعال مغيراورعالم كوانسان كبيركها جاتاب - اوريسلم بي كرهلواساء وصفات مظام وات س اورعالم مي موائي وات بارى كے ورفيقت اور کوئی موجود این ہے اس ساملے انسان کال کاصورت حی پر مواقعا واضح ب اورسی راز ب اسات کاکه کائنات عالم می سے بجزانان كال كے خلافت رحمانی كي اور كوني قالميت والميت سير كما اور يي روا ان ب جبكا إركرال الطافي سيخ انسان كے اورس كانات على الكاركروما اوروْرك ما عاجر بوسك -

ر) (• •) كيا حقيقت إلى تقالى كاكسي كوهم بوسكمات اگرفهيس توكس كالم ج (٥٠) وجود بارتبعان كم مخلف القبار وهراج بي جب اكرسوال تبر ماييس كُذِي المُعْمِينَ الْمُعْمِلُ اللَّهِ القبارة المعارد غيسيا نغسيه ورميت مطلقه كاب اس درجي بي كواسكا تعلق منيب حریب اسکی وصف کیجائے یا کوئی نبیت اسکی طرف نگاہ نی جا دسے لمیذا علم انساك اس درجه مع معنعلق مروم كنبي مكما - بنا بران ذات باربيعالى با عبار برت مطلقك بالكل مجول طلق ب قود مالى وكالمجيط والمالة على المالية مع المالية المالي عَنُ العُلِينَ _

س (٩٩) من عَنَ ف ففست فلا فقل عماف ربّه الله جومروى ب اس كى كياتين

ج(و) انسان الم صغرت منے مالم کا مختصر دیا نج اور عالم انسان کرہے مینے عالم کا مختصر دیا نج اور عالم انسان کرہے مینے عالم انسان کی تفصیلی صورت ہے نیزید کہ عالم منطام راسای وصفات کا نام ہے اور عالم انسان کی دور ابنی اساء و صفات کے درج تک ہے یوفین اول ہے در فرات

بمت المنين وبمول طل م يتريب كراريد اليد أب وتفيظ واجالا بمان فروا المراليك فيور المانية كريكان مجيلا في موت رب ع مِي (٥٠) سيلي الله سيرني الله سيرمع الله الله عيون كاكياهيقت مه ع ورم الإس مال المساري ك ورود اكم فاسترد والم ال سراول بوراك النبع به لا كاب إلى كرت في ومرت سع العظاد الدرظام وافارع كاه بذيروا وسا المري المرود الله على عدد المردة والدار والله المعلى الزميدى كم صفات والحلال مي خلق وتصف بوط و اور المناخرة و والات کی سے۔ سيعطفها بالنبيكوا مواجى في أكلن يا مسلل اللي في كل يعينا بده معرف معنعن ومدت كونورت كون ورمورت كفري كومين منت يراف بدرك 一二十七日からないのからいっているという

س (١٨) مفعلا - أبعوعن دَ يَاكِ الْلهُ وَاللَّهُ وَأَكَّا يَصُوفُ عَلَيْكُ

ع (١٠) چونگدوات تی حقیقة اتحانی و موسیم بطالتہ کے وروسی حسالت کے وْرْزُقُ وَكَاعِيلُونَ وَعِلَا يُجِولُ اللَّهِ عِنْ الرَاكُ عالى و خَلَادُ اللَّا الْحَالَمُ نه اس من فاحت كذا بعر قان جراد اك انسانى كاكمال اوراك سعيمي موناطية كاليفكواس ادراك عي بابز مع كالمراك عن بابز مع كالمراك كنادات معام فالكا يدوتيا بي كراس في ذات فداوندى كى سبت فيك عنيك عرفان مال كياب او أروه اوراك كا اذبارك تويى جهاماتكاك اس فيك فيك طلب كالم الربحة الواس كادراك مع عاجرته في كانوركا جانج اى داسط سرك عانسين المين وأخرب كاليار فما ومنقول سي هاعم هاان متعقاك ونيترانيت كأ المُنكَ عَلَىٰ هَننكُ مِنْ

س (۱۹) سكروموكونسي اليس ج (۲۰) ميكوليد الحالث كالمهي كمعوني كم تلب يرط كا ولدوق ك آما ف دومیات کے اصاص معلی ہوجادے اور ادسکواس ایک قسم کا طرب النذا ذ مال ہو ادر صواس مالت کا نام ہے کہ اس سکری غیبت کے بعد صوفی احساس کو رج ع کرے۔

س (١٣) الْعِلْرِجابُ أَلَبُ كَاكِيام للبب -

ج رس بعن جال بيم لوك وابية كوصوفى جانة بن بيف تشبين بالصويد مر طم سے بہال علم ظاہری میصنے علم شریب مراد میلتے ہیں مالاکٹریہ ایک خلطی ہے مونی سف مل مل مری (مشرایت) فروری ب- بلکربهال علم سے مرادصوفی و سلك كالبي خودى كاعلم وشعور حاصل كرنامرا وب اوراس كمح جاب الربيك يستضابل كعبتك موفى البيغ خودى كم شور يعنى علم مصب شوردج عوم وب تب تب مك البرامراد البيد اوراس باركاه عرنت كى رازبني كلية اور يه شعوروهم اني خودي كا اومكوان امرار باركاه صديت يسك بنزاد جاب ديرده

من (١٨) أَيْدَيِهِ إِنَّاعَ ضَنَاكُمُ أَنَّهُ وَالسَّعُولِيَ وَكَانِ مِنْ وَالْجَالِ فَانْنِ أَنْ

ج (۱۸۸) المنت سے خلافت رحانی یا خداکی نب بست اور عرفان کال وائد می است اور عرفان کال وائد سے جو آتیہ اِتّی جاعل فی الْدُنِی خلیفَ تَرْمِی مُرکور ہے۔

برتر فابت دو آب اسی گئے اسے خلوم وجول فرا گیا ہے۔ مس (قدم) فیض اقدس دفیفی مقدس سے کیامرا دیجے ۔ جری دی دونون تام استعلی زین علی اور میں ان میں مدھس مید مااسی ہزائق

جرد و مرافین اقدر استعلی ذات علی الذات كانام ب مس سے عالم كے خالق بعنے احیان نابند صفرت علمیہ باریتالی میں نابت اور با مكد مگر شمیز ہو ہے اور یہ ذات مجت و ہویت مطلقہ اور ج دطلق كا پہلاتين ہے ۔

غرضك في استدادات الفياد كاميان نابته مع ان كم استدادات المعالية مع ان كم استدادات المعالية من المراد المعالية المعارضة المراد المعاد المعارضة المراد المرادب المرادية المرادة المرادية المرادية

استعدادات وقابليات كالمهور في انجار مدادية.

س (۱۹ م) خلافت آ دم ت کیا مراوی -ج (۱۹ م) نشاش دوست کی بینه اکی طبعی دوسر کسبی -

طبی بربیداکیا بسے بین انسان کو فطرۃ ابنی مورت بربیداکیا بسے بین آ اربیّا الکو حوصرت احدیث جمعیں تمام قابلیّوں کی جامعیت حاصل ہے اسی کا اند ذات انسان کو فطرہ کا جامیت تمام قابلیّو کی عطا ہوئی ہے۔

ادرکسی برب کر جملے خدا کے تعالی تمام اساد وصفات سے متعف ہے اگراندان بھی کسب سے بیعنے عرفان کے ذریعہ محق باساء اللہ اور خلی جانگی براندان بھی کسب سے بیعنے عرفان کے ذریعہ محق باساء اللہ اور خلی جانگی براند اور خلی ایس سے اپنی خلافت کو حاصل کر لیا اور دیج مج عندا کا گائب اور خلیسے آپ کو جانب کیا ایسا بی انسان انسان کا الہوءَ خلیسے اس حالمیں اسپیٹ آپ کو جانب کیا ایسا بی انسان انسان کا الہوءَ عارف بائر کھلاسکتا ہے۔

من روم آير كرميه و مَاخَلَقْتُ ابِنَّ وَكَالْمُنِي اللَّهِ لِيَعَبِّنَ وَلَا بِعِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال محر ان ما وت بيلامن والسال كربيداكيا به الن عيادت كي المنظيرة

ج (، ١) الي اخلاف بواج كرمبارث سي كياجيزم ادب معبول في ماد مخ مولت وادلی ب اومعن عبارت ظاری وادسیت بس مربعورت او آبادل كن يرتى ب ادرا متارالقا لمستع كك يورى فروت بوتى ب وليالت نعوب اوربعورت نانی اگرعبادت مراد عرفی صادت ظاہری بیجائے بيني كفظرات وآن مبادت كرف يك أنمان بنايا كياب تو فطرت انساني ادر تبعیت اسلام سے خلاف پڑا ہے جو مقتضی تمان اور معاضرت اِ طَاق ہے كيونداس أفاف هوق العباد متصورب ميناني خد حضور اكرم صلى المتطليو الم اوراب كيه الغيول يعلى يه ناب بين كاسب وينا وي تعلقات كو وكرك مهادت كے الوشدنين وعزلت پندم كائيبول بكداس كے بعكس انكاد منوى تعلقات وامور دنيوى مي تا بحداعتدال مصردف بونا ثابت ہے اوریہ نامکن ہے کر حضور اور آپ کے معادق مبین خدا کے مکم کے ظان على يارى بوراش ما ظائف اسكى سفى بوسكة بن كعادت اس من المدكانام ، والتي طريه نبدكي كا بصداق بو ادريده والتي

وسي بده إعلام واسية أقاع ولي تت عراب اور است الك كلي التوم تتليم فم رف والامت كالمم ب ادر في كوفات المالكا عال المنات ك كالم يصر ك ي فرى اور مرى كا دارومدار من فيت يرب من فابري مي كارة من قديد البيسي بوديساي وه كل موب بولب مورو كم موفيا كرام كي نيت الحي زرتى ك نام عال مصاب الكم كل انَّ مَلُوتِي وَسُرِي وَعَيَا يَ وَمَا فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ غالى الماعت ورضاع في موتى بي سي سيمي ده فافل بن موت - لهذا الك سارے اعالی زندگی تولد دو المو تعلقات و نوی کے کیول نہوں الکل طاعب المعنا لند وست مي اوراي واسط ينب اعال زنگ استح دنيات خاص الع عبادت ير داخل او محموب منذا فقط ت بن الدور الل الحريد معالنكا ام تعدف اورون اسلام كاون اصال اوري ووكا منير سم برانده بون کاراز ب اوراس کے بان سے اس برت کا ان بران ، دراسی تعلی مع الله اور بندگی محے النیات کے لئے ماری شرائع اور تماری ور وغره وفي و يا جي ايندي ديها آور في رطال الام الم

من (مه) صبية قدى كنت لَغَزَ عَنِيا مَا خَبْبُ اللهُ أَمْنَ فَ عَلَقْتُ الْخَلَقَ لَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُو

ج دہ ما وات إلى تعالى با فتباراً سكے درجا ودیت جامد كے سب قابینو اور كمالات كا الجداكا قصد موابع اساء وصفات الجديد الجاركا قصد موابع اساء وصفات الجديدي مضرقے تو ظلی كو بيد اكياج ان اساء الجديد كي مظاهري كويا يد الجداك كے فير بر لا آئين كے مظاهري كويا يد فا برمغوى كے خوبوں اور محاسن جال كے في بر لا آئين كے اسا ایک آئین بنا یا گیاج ان سارے آئینوں كا ایسا ایک آئین بنا یا گیاج ان سارے آئینوں كا معرف اور بواندان كو ايسا ایک آئین بنا یا گیاج ان سارے آئینوں كا معرف اس كے ذريد ابنى خوبول اور محاسن جال كور ايسانى خوبول اور آئين ايسى جديد بول كے ذريد ابنى خوبول اور آئين ايسى جديد بول كور ايسانى بال كور آئين ايسى جديد بول كار ايسانى بال كور آئين ايسى جديد بول كار ايسانى بال كور آئين ايسى جديد بول كور ايسانى بال كور آئين كور آئين كور آئين ايسانى بال كور آئين كور آئ

العنوف طل کی بیدائش سے صرت ای کوابی معرفت مقصود می جانی قرآن اکسوس کی جگر به مضمون وارد سے کہ م ضدای کے لئے ہیں اس سے یہی راز مقصود سے بھے قول قالی انا فِلْمیا قوالاً المی سِراحِعُوث مین ہم خدا ہی کے لئے۔ میں اورای کیلوف اوشنے والے میں نیز قول تالی۔ یے کبدو اے نبی کدیہ می نمار دعبا دت اور پرامینیام نا خاص فدا سب العلین ہی سیلے سے شکا کوئی کر ا بہر کے دراسی کا مجے مکم ہے ادر میں پہلا سلمان بول، عَلَىٰ الْمُعَلَّوِيِّ وَنَسْكَى وَ عَيَاى وَكَاتِىٰ لِلْمِنِ مِنِ العَلَمِينَ لَا تَمْنِ لُولَهُمْ و مِنِ اللهِ المِن فَي وَانَا اوّلَ لَلسَّلِيْنَ

س ۱۹۱ می قوله الفالی الد نورانساوات والانف نوره کمکو و فرسا مصبوح الم صباح فی زجا خبران جاخبه کا مناکو کعب دری بوقد من شرق مارکترز میوند ماشرسیت و لاغربته یکا در تیرا بینی و و تمسسه نار نور علی نور بدری استد لونده من بشار کاید اسکی کیا تونیع ہے ؟

ج (و م) ایس آی سی خدا توانی نے عالم سے اس نکن کو جرف ات فداور ی ایسا

چنانچداس کے اس سے ایک ایسے جرائے کی تیل دی ہے جو کانے کا قندل احاب بن مواورو م کان کیسی ما مدان یا طاق بن ترکما بد حبر میں کی ایک

۱۴۸ ینے روشنی ہے جس سے فتیار جراغ روششن ہے تبل کافیان تبول كركم متواتر روش رمتى بدا وتبيله كوروش كوى بؤج تعافتيل بحرفيل كأفيضان على يم يشن رشا كاوجواك وتيل كروسيا باسطة كانجوال كانج كاحباب فنديل الرجيهانيات وكربطيف المرج ووزا تفيليك شي وتولاك كي ويتراني اداور فلي الم جينا وه إبران إطاق عج اس تعدل إصاب سر رفيني ليكرروش على ورائے بہی متال عالم اور حق تعالیٰ کی ہے ۔ وات باری تعالیٰ وہ وجود طلق إين فيعنان عمالم كالم ويركا كمورمورات أكرية فيضان ايك أن كيلة المجي ثبد موم وساتو بيرس مالم عدم بي صدم وما وسيسيس لي كا فيعال فا بوتا ہے کہ اگر ایک آن بی ذور مجاوے تو بیرسار الکمر تا رک بی تا کم کی محاو أب اس دوره طلق كافيعنان بهديم على أقل بهضة المراعلي وحقيعت محديد كتي من من الله الله والسط وارق مع كداول ما عن الله اللقل ويعريه ي كوال

الماكي كريدالي كريد المالي وطوه كريونا في والكرى كالعوب من والم

المرغالي الداك بوتورشى متضوري بهوتي باكراك أيسك فيفست يعيف فببلدكي خرودت منس الگ الركر اس فيلكى مثالفس كليه كي ب جرف شرع بن بع محفظ كها ما آب اد فلكا الربين عفل اول كا انرقبول كرتى ب اورسب چيزول كے نظا براورروشن بوف كاليا بيونى ب- ية قلم والحصب عالم إرواح مسيس مبيح بعد عالم مثال يعين عالم برزخ كا درجه ب جوعالم ارواح اورعالم احسام كے درميان واسط ب ـ ايسابى فتلدا ورآك المرجراغ ب حبط بعضني بإجاب وقنبل كاورجب اب اس مبنی کی حالت بالکل عالم مثال میں بعد اِ سلنے که عالم شال ورز خصیصے واسطب ورميال عالم ارواح نورانى اورعالم اجسام ظلمانى كاليدي يمنى لليف بھی سیے کہ بمرنگ بیراع کے بنیاتی ہے اور کیف بھی ہے کیونکہ مادہ زمینی کی ہے ج اسطیع وہ واسط منتی ہے درمیان نور اور تاریکی کے اور خودروسنس بورووس بأركي اثنياء ك روشني اوز لهوركا باعث موتى ب جيب كمالم مثال عالم إرواحت معانى وخائق الله الولير برعالم احبام من ان كے فبور كا باعث بوط ماہداب

اس كے بعد درجہ عالم اجها مكا ب حيخ طربوركا باعث عالم مثال وبرزخ بيج بي علا اس طاق یا بدان کی ہے جو بالکل ظلم وکٹیف شیے ہے مرجنی جراغ کے نورسے منور وكراسك ظامراور وسن مونے كا إعت مورى ہے۔ اس شال سے ظاكر بوسكما ب كمسطي اكب بي نوريراغ كا ايساب وحسب قابليت واستعداد متركم روشن ذظام رہونے کا باعث بن رہا ہے ور زسب ناریک ہی تاریک ہے ایسای وجود بارستالي عبى وجووطلي ب جوسارى موجو وات كيفطهوركا باعث موربا يع ورز مب عدم بي عدم إلى في الجسط ويشنى جراع سب انسياء كے ظهور كا باعث اورسب میلے سے گربا وجود اسکے جواست یا، کے دیکھنے والے کئی آنکھول می خودا و محل اورا موتی ہے جیسے آئین میں صورت و کیلتے وفت صورت طاہراہ رآئین مخفی موجا اسے البيطيع وجود بارى كى مثال ب كه و مرتضى كى جادركيطي تام عالم سے موجودات سے المهور کا باعث ہے اور سب کو محیط ہے مگر خود استھول ہے اوٹھبل اور منتی ہے حالا و کسی سے الگ نہیں ہے بلکب کو عطاورس کے ساتھ موجود اور افریے ف اس آیندین خدان تعالی نے اپنے وجود کوتمثیلاً بیال فرمایا ہے اس سے لیرم

ا ۱۵۱ بہنیں کہ مضہ ہے تام اوازات مشہب پائے جا دیں جیسے بہادر کوشیر کہنے سے بنجے بيوناأسے لازم بني آنا۔

ولل عرب مين زيتون كاتبل زميته مل تها اور نيزاس مير بهت ساري سرمتين اوتجيب وغرب خواص می اوروه بری برکت کی چیز ہے ابداس سے تیل دیگئ اور اسے تنبره مباركه فراياً كياب-

ومل اس جنار کاغر کی و تنه قرینهونا اسوحب بے کہ دو تنام میں زیادہ اگلاہے جوزہ

وسطى صديع ندعزني اور ناشرتي -

ولى نور على توريع في مطلب ب ك نورج اغ الرجي الك نوريه مرقد لي سكا عكس طركر قديل دهبا بهجى ايك نوراني شع بنجات من بيريه بورطاق وما بدان كو منوركرة بع اوروه مي فراني تبلت بب - لبدا الل چاغ كا فوران فورول سے مرزط نورجانا ب بردند نورج ایک بی مران سب اشیاء کے فورول میں فرق فرورہے۔ ایسا ہی وجود بارتیالی اگرچہ وہی ایک وجود حق ہے باتی اورسبالل اورعدم مراسكي فيضان مصروكا ناتعالم كووحودات خامه وظهورات محضوصه عالي

ددانی این مینتول کے محافظ باہم وق رکھتے اور ہا مکدیگر متازیس لہذا ہرایک کے اكام الك الكذيب منعى سرورتبراز وجو د حکے دارد - گرخظمراتب ندکنی زندلقی۔ س (١٠) أَنَامِنُ لُولِ اللهِ وَكُلُّ شِي مِن الْوِرِيْ وَاللهِ وَكُلُّ شِي مِن الْوَرِيْ وَاللهِ وَكُلُّ مِن الْوَرِيْ وَاللهِ وَكُلُّ مِن الْوَرِيْدِ وَاللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّاللَّاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ ج (٩٠) حَيِقت مُحريد صعرف شي المالط ازراصطلاح عماي عقل اوا كيت تیں وہی مصدر کا نات ہے اور وہ بنزلہ آگ کے بیعیں کے ذریعی کا فیضا ن العبق چاغ جلوه گرم کرسب کومنورکررا ب ادر فهوری لار باسے . س (٩١) مديث من دَا في فقل ما أي الحق و اس كا كيام طلب ب ج (اه) انسان كوخداف ابني صورت بريداكيا ادرما مع جميع حقابق اسار وصفا الني بنايا اورحمنوراكرم صله الشرطريوسلم كوجوا منيان كالل تخفيراس لحاظ سيعب في حضوركود كيدلباس في كوا وهيقت فداكود كي ليار

س (۹۲) ننافی الینغ - فنافی الرسول و فنافی الله به تینول مطرح و بیان کی ما مین انتخابی مطلب و بیان کی ما مین انتخابی مطلب و

ج (۹۴) نمانی الیننج یه که مرید اینچ مرشد کی اتباع یس نبک موجا و سے اور **یو ک**ر مرشد کا ورجيه مسب بقوله النيائ في توهركاللهي في أحترب اور مرشركا ال صوركابها نائب اورجانین کہلاسکتا ہے تواس تحالا سے مرید فنا فی النیخ کی مزاعت فنافی ارتو کے درجیں ہونج جاملہ۔ العرض نیخ کال کی ابتاع کا مام فنا فی النی ہے اسکے معب رسول كى بورى بورى اتباع خودى فنس كوسلاكر والس بخداكر وبنى سب جسب المارشاد نوى لايوس آعل كرحتى يوت هوا عوب عالما جيت بر مي مون كااطلاق الوقت كالمعيم بني وسكما ببنك كرآدى كى نوابشات صنوراكم كارشادات آبع وسطائق بنول اور المحدد يكى أنباع فنس كى فودى كوسنا وتنى ب اوروه فايتا نفسانی کوروکی ب اورجب خودی فکی بیرتوندای خداکا کمبورے اورفانی ارس ك بعد كريا فناني الله كا ورجست سفر منك يرمواج مال ووصال مين مارج ونسية بين بيا بالشطيل وق ب اورانسان فلافت كمتعب كمال

س (۱۹) منتقت مكريت كما دادسه ؟

مهدا ج دم وي اصطلاح مكما وفلاسف مي عقل اول اوربز بان شيع قلم اعلى ب جراعت المبورطن ومعدركا نات ب-

س (مه) ولى كي تونب اور وله إن آولِيارَ عَلِيّا اللَّهُ وَنَ اللَّهِ وَلَهُ اللَّهُ وَنَ اللَّهِ مِك

ج (۱۹۴) ولی کافقط ولایت ا خودے جس کے معنی مربی لفت میں قرب ودو یں اس معلاسے ولی کے معنیٰ خدا کے مقرب اور و وست کے ہو دے اور وقو مقروں کی توبیت خود خدا اے عزوط فے اس آید نشریف میں فرانی ہے۔ان اوليا وُلا الكِنْقُون - ربى يربت كرتقوى كے مض كيابي اسى تفسيل يہ ك تعدى كے سے الفت ميں ڈرنے اور جا اور كے اور كے اور كے اور جائي مايت مجمور المنحصرت صلى المنطب والمسلم في فرايلها -

التَّقُويُ المُنَادَ الدَّلِقَالِ الْحَالِقَالِ - يَعِنْ تَعْمُى اللَّالِ مِوْلَا مِنْ المِدَالِيَ وَلَكِيْمُ

ابنابرة دوتون لين الما عده فقط ضا كادر به اوراكمة

و بدك منقار كرليًا المناه فداوندى ب كه قوبدك منقار كرليًا الناه فداوندى ب كه قواراً من المنطقة المنطق

غر منکد مولیا رکالین و کومترب بارگاه ایزدی بوت بین انجی مالت باللیمین بارشاه کی می بوق ب جبح بارشاه کے افدار دادی اوسکی نارانسی کا بیته لمجا یا کتام بزرا مکوریمی معلوم موجا کلب که بادشاه کی خلگ سے ان پرکیا کیا آشتی نازل بیکتی بین اسوج سے دہ مردقت بادشاه کے زاج دان رہتے تیں یا در اسکی تنگی د زانوی

ا۵۹ خائف ورسال رکران اسباب خلگ سے بہشیکتے رہے ہیں بی مالت معورت بارگاہ ایرا بيغيونك وه اسكوم وقت دمرآن ما فرونا ظرط في البدام وقت اليف كوليس افعال كارتكاب عن واه دفيف عن فيع بركبول : بول بجات بيت إلى -حسنات الابرار ميتات للقربين كايم مطلب اوريبي فوف وحذر عوف مي تقوي الملاا بعادر شقدایان کال بوتا جادیگا استقند ضراسے تقرب بر دراجا و یکلینے اوسکے مشابهه وحاضرونالمرجات برسترتي بوتي حاويى اورصبقدريه تقرب برمتاحا وتكاميفدر خوف وصد خداست جس كانام تقوى بريناما ويكا ادر فقدريه فوف وصدرتي كري استفدة سب المنتاج ويكا كيونك دونون الازم ولمزعفي -الغرس اصلى تقوى جبيد ولايت كاومدو مرارب وه السي خوف قلبي كانام ب نظامري یر پیزاگاری کا عبلکوعواد فتری ویر بیزگاری سمجت بس می طلب ہے اس دیث کا مري مفتة صلى في عليه وسلم في فاللول كي مثيل كديبل واونساس وي جدينس مائة كرا لكا ما لك المخ كمول فيور اب اوركيول إند بتلب ايسابي عافل لوك بى ينبر، وانت كذان پرين مغر من وقيتي كيون ازل موق بير اوكيل

انبس زئر كى كے خماف وقات مِن تكاليف واو يتول كاساسنا ہوتا ہے نجاف اوليا فيا مقون كه كه روقت فائف وترسال ديني او وه ودا دراي بات ي خاكى . مضى اور نا راضى كو "الراط تى يى اور فرراً اسكا تداك كرفتي بس-س (٥٥) وجرالسب كيامرادب جرة لم ايناً وَكُونَمْ وَجه اللهي مُكوريم ج (٩٥) وجرالله عمرادوه وجو وق ب حبكافيضان عالم كى براك في ركيان كانعن باور مسالا براس جو الجوراني أفاب كي ب وسب اخيا ، يريكا الفيان ركماب. اس لحالمت اينا توكوافع وجللان كايمطلب كوبريم كرواد برضاكا دجود مرجود بعطى زاقو لرصل وتعطاله الآدع مرايي وجودق وادب اور کانات عالم کے فنا ہونے کے بی صفی میں کہ اتی شکا مالی وبئيات كذائية واستعدادات وقابليات وآثارا عيان ثابته عالمص كالما ين كان وجود في كرم من يسارى البي ظاير بولي أس كسه و دوالي د فناوه می القام رستورموم و احدالات کا کا سکا مصداف مدای وراج كواكل كروس ابتي اورال موم

نفس دایس محمی تم کافرت بین آناده بستور قائم رستاب -م ١٦٥) كما على غيب خدا كسواكسي كوموسكما ہے. ح (۹۷) غیب کا اطلاق دوامور پر مؤای ای نجیب مویت طلقه دوسرے ده کیا جوانسان كي الحول التجبي موتي بر مينجوعالم حس وشما وت سے الاتر ميں۔ شق اول کاعلم تو بجز ذات باری کے سیوبوا ہے نہ بوسکتا ہے کیو مکہ وہ وجب المعتين برسيه محامرا بقاً إلى البته ووسرى شق كاعلم إون صدفيذ كرام كوفرور مبوتات مي الدواح ليب كدورات ظلماني ونفساني سيدياك وصاف بوجاتي من اورعلم إلا بوان کا ولن اصلی ہے خاصتعلق بدا کرلتی ہی اس صورت میں ان اس وغیب کا ہی علی اکوئی تعب کی بات بنی ہے برشے اپنی اُسل کے طوف رجوع کرتی ہے اوران المريم الموغيد كالداك كرتا اس كيك كوفي هكل مزيس بيد ويركد اسك وطن مع اسكرو كف واليتى يعيم الماني نفس ادريرو وكنيف آب وكل ووتو فيور الما الفيكاب ادراب المطاسل في في المن المنال والع المان

فَلا مُنظِيمًا عَلَى اللَّهِ فَا وَصَالِحَ اللَّهِ فَا إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّالِي اللللَّهِ اللللَّمِي الللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّا الل ا ہے برگزیدہ بینبروں کے مطلع بین کرنا - اس سے صاف واضح ہے کہ خدا کے امورغیبید برطلع زمونے سے کلیہ سے ابنیا علیم اسلام تنی بی اورجو لوگ ال کے خاص لاح و کال سرو بوسکے وہ کی اسکے ساتھ اس ظمیں شرکی بوسکے اوروہ جاعت الل الله وصوفي كرام كي ب جسب الارشاد ول أُولْنَافَ مِع الَّذِينِ الْعِلِينُ عِلْمِهِ وَلَا الْمِي الْمِينَ اللهِ وَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّلْمِي اللللللَّا الللَّهِ اللللللَّمِ الللللَّا اللللَّالِي الللللَّمِ الللللَّا انبياء كمتبين الخيات تركيمال برتريه فاس للداخل الخاص إليك كيا يوحقاده توبيره وادف المك ملته شريك بن يزعد ين ميح بي ك اَلْغُ مع مَرَ إِحْتَ الله مع الديث المراج چاہٹا ہے نوظکر ایسے بہنیل نصوص کتاب سنت کے موجود ہیں ۔ سرالسلاد كيطرح المجاكال سروى كرم لذكران والمحافز المساعد المام المساعد المام

دشادی کے خا وحش كه هذا كاعلم و اتى اور ادلياء دابنيا كا علموميي وكسبى-ج (١٩) كنى ما فاستاك كورنسيت عالى بمنجله الح ايسديب كرافيج الفاردي ب وه تمام انباء والمحين عالم كي تعليم سد كا قرب اورجاس و مانع اور فليت انساني كيمين مطابق لكراستكم اوث بيعقل الساني فوادكتني ترتى ب مروده و في إجهاني مرق ما تدين تعليم آيكي تعليم على المعكنيس وسيا يَان خِطُ انَا بِي بِرُكَا كُومَوْل السَانِي كَرَقَى الْمُتَعِيم عَلَى كُومِيد وَيُعِي ينبع باكم ازكم أمكو محتى عاتى ب الداسى مقانيت الدمدا الت كم قال ع الى دوي ب دهدى منت ب ع افريون بي او ع على كوما ع وشاط بيد اوراسل كوري

وَمَا الرَّسَلْنَا لَعَ إِنَّا مُنْهُمُّ الْعَلَابَ بِيعَ نِين مِيعِ بِمِنْ مَ كُوكُر ومسلك سار عجمانول كيل اور صيف بعثت لائم مكائيم الاخلاق كانير فووضوا وكا ارشادباك من كم أسسكت إلى النّائي كما فترسيفي بسيجاليا بول سارى وما كم وكول كيلية عموماية وتعليم وعلم كالحالم تعااب ليبي الدوائي وات سي عام ويا كواد للي وات سي عام ويا كواد للي المانيات اورتهذيب وتدل واظاف فا شلم اوركوال ظامري والحني كا علی خوت ریا سویہ بی ش تعلیم میری سے اپنی آب بی ظیرے اور ساری دیا ہے جن وابيات طروالي ديني وكلي كلى موشى والل كر ويحف تواب كواس لوال ميرى كيس نظروشال اكل فرية برني التلى كي كاصنور كرم ف تنام كالعناجيا ملف المان كالى كانود أس بقرن طوقة الدا سان تين طريري كاب

جى نظرىلنا تودركناراك لگ بىگ جى فرد كالى يىنى يا ياجا كادر بىقىردىيا ر تی کرتی جا دیگی استعدد اسکی تصدیت و تحقیق بوتی جائیگی در اسکی صداقت و تفانیت کا سكة علم دنيا كے قلوب برحمتا مائيگا۔ _ اگراب علوم البیب واحوال بالمن محے الحافے ایک نظر رقبی وعیق سے دیکھیے معلوم بوكاكه وات والاصفات نه فقط سراج عارفين بي بيم لله اسكه ام بيواطف كوف مين إعت ما رضين كالمين كى لميكى حبكى تعداد كاعشر من بي كسى دوسرى قوم مرضي لل جا الكركسي كواس من شبه بوتو ذرا غورت كتب تصوف اسلامي وتعدانيف وال تحرى كوافثاً كرديكه في كركيا دوري قرمون كى تصانيف يجى اسك مقابله مي بلحاة كرفت ولما فامعارف والرارضينت يا وياسك كارته مي بالمكتي بسر ونبيل و س (مدى تمام كاندات عالم مي و خصنوا قرس عد الشرعليدوسلم كورترى مال سب کموم شعب . ع (مرو) صنور کی منیت لیے میتن می در ال وی بیگفت جرسے تمام کا طا الم کا تلویزی آب اوجی محالات آس مرفاً واصطلاحاً کا اعظ وعلی اول تعبیر کیا ما با ب اگرا بی مقیقت کورنز و قام او اور ساری کا نمات عالم کونفوش و بعی محفوظ بر نشبت بو سے برسم بینیا اس برجائیگا که هم بی باعث با بودوی من موالی که مخاری باعث با بودوی موالی که موالی که موالی که موالی که موالی که موالی به موالی به موالی به موالی به موالی به موالی به موالی و است الم موال که برسم برسکتا ب جسکا وجود او او احزا از موالی نظر و را ما اور باعث نام دو دا ای سور سالم اور باعث نام دو دا ای سے سوسکتا ب حسکا وجود او او احزا از موالی مور دا ای سے سوسکتا بی مور دا کی سر سری نظر و را موالی مور دا ای سے سوسکتا بی مور دا کا دا موالی مور دا کی سری نظر و را موالی دا در باعث نام دو دا ای سے سوسکتا بی مور دا کا در باعث نام دو دا دا کی سری نظر و را موالی دا در باعث نام دو دا ای سیال مور دا کا در باعث نام دو دا ای سیال کی سیال کا در باعث نام دو دا ای سیال کا در باعث نام دو دا دا کی سیال کا در باعث نام دو دا دا کی سیال کا در باعث نام دو دا دا کی سیال کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا کا در باعث نام دو در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو دا دا کا در باعث نام دو در باعث نام دو دا کا در باعث نام دو د

اس تفایے نامدار کی غلامی تبول کرنے والوں نے جس طرح خد اکو سمحالی نیاکو سمحالی نیاکو سمحالی نیاکو سمحالی نیاکو سمحالی نیاکو سمحالی نیاکتی ہے۔ سمحالی نظیر کسی البی زماندین نیاکش کی سمحالی نظیر کسی نام کی کارٹری کارٹری کسیکٹری ہے۔

فلام ركست تو إجاداند - نواب ادار المالي تو بوشاراند بد ومعنت من رند الأم تا عليك العلوة اي في واسلام س (٩٩) تري كي عينت كياب -

اسكى قايت و توجه زيا ده بيوتى بطويطامت مريبى يا خلافت كيبينا ما تعا اگرديرين حضور فدس صليه الشعليه وسلم اورآي خلفاء دانتدين مي مهود ذهمي كربعد بزركان ون فعلك محرى صلت كى بناء براسكى بالدالى اوروه يدب كمريد ووالى ابن تب كوم شدك إلى بركوما بيج والتاسهما يون كيك كوه مرشدكو اسف اوال وين ويك دیکی ال کرنے کی وجسے دیا سمحتا ہے جیا کہ بچہ اپنے والدین کے اللہ یہ ہوتا كواسكى طاقت كى كوانى برآب ال بايدي كرتي بيل منظ كروه أسے جو كھلائي ال فرود سائس سنام اسطحب رياض كي مالت اسده بهونج ما تي ب كرده إ منتيئ كى بام خى كو فى كام بني كراسط كد فباس برنجى ده اوسكى مرضى كے الى بع ہو اب اور بطراته ماکے شیخ اپنے مرید کو ایٹا لباس بیٹا دیتا ہے کاب مربر ول ای من سے مظارمیری ہی من کے تاج ہو گئے تو کویا کہ وہ این طالت فوداختیاری يه الله المراع موكيا اور ورج فنا في النين كوبيوي كياب ادريو كم في كول محالئ ست ندى وخرابيت معطوى بوتاب واب رير كي في اليعنيك افتعادكا لي لا يكوا عين اتباع كابل شرايت نهدى دست معلفوى بون اوعين

معصود نمربعیت ہے لہذااسکاجوشعار موگا و کھی مقصود ننربعیت میں واحل موگا۔ اگڑ يەرسىم خىرالقرولىي شائىچىتى گراسكى اصل تىرىعىت بىي موجود جەجوندكور دوئى ـ س (۱۰۰) خانقاه کی حقیقت اور استکے بوازات کیا ہیں۔ ج (۱۰۰) خانقاہ کی مل عہد بنوی کے ان حضات فقرار صحابہ سے ہے گھر دارندر تے اور جنا کام را تدن دربار نبوی کی صنوری اور صنورا کرم صلے اللہ علیہ وسلم کے دیدار مرا نواسية شفيض مونا اوراحكام خدا ورسول كى بجا آورى كيلئهُ ميزا بإستعد وكمرت رمِنا تعلسيعن النبول في بجاآ درى ارشا دات نبوى كملئ البيفة آب كودنف كرديا البنس كالم مقا الصقد وسجر بنوى ككسى مقام سايد وارس رباكرت تف منكوسفه كبته فق ويانيم يمي وجب كداكتر ظانعايل مسجدي كم مقل مركيها تي بن بيرظانقاه كوع في من ربا لحركيت بين اور ربا لا كم مضير سرحدير وتمن كے وكي بعال كے لئے براؤ دا ہے ہوے رہنے كے ۔ ان عنیات كروسے فا نقاوس سبين كى عادت جوصوفيه كرام كى على آئى ب اسكا اصل منشاء ومقصنو ويبي سبير كه

مرشد کامل کی محبت اورجاعت سالکین اور ماعبداول کی رفاقت میدینشند فرید این اور ماعبداول کی رفاقت میدینشند فرید ا

احدة وسال باأورى اورتى ماج الدي والفري والمرابع المنافية والمنافية والمنافي و من المعالم المستعود وسية كيك كالشداب كوم وشيار وسنعار وكرت رفعين ارشاده اوندى ب يا تماالله المنواصبواما بوادر إبطك يع ايان والوقومي صررواد صبر كريف والول كأساته دواور مهينه ديني وتنمنول كى روك تعام مي مصوف رم الماداد المن أن مونية كيالي -ج (١٠١) يربيلي بارم بيان موجيك كصوفيه كرام دمل سبح بيروان اسلام كالم جنبول في ظاهراً و باطناً النين المصنور اكرم صلى الدعلية وسلم كانتش قدم برطيني ادر مرکاری کے اخلاق سے متعمل مونے کیلئے محضوص ووقف کردیا تھا لہذا النکے الفلاق برتوا خلاف مبارك نبوى بن اورية است كم حصورك اخلاق مباركة مرا وان مي وان تے جب مديث كان خلف العران -بذابرالات وتتلمات قران كالجسم نموز صفورا قدى صلح المدطيه والميكى

. ی بی پرتوعلی کمل الوجو وصوف کرام کے اطلاق می لی ہے اور ہی معنى بساس ارشا و كے جو وار دسے ۔ تَعَلَّقُ لَ إِخلاقِ اللهُ مِنْ اللهِ صَلاقِ اللهُ وَمِعَمِي وَمِعَمَ مِومِا وُلَا عَالِمَ السَّعْمُ وَمِعَا وَلَا عَالِمَ اللهِ يه ظاهر ب كه اخلاق الله كالنينه قران ياك بحس كامرًا بإخل نبوي مونامسلم موجية غر شكر اطاق صوفيه غير اطاق بنوى بني سوسكة جناسرايا قرآن سے اور جو اخلاق الله جامع اوبنزل^{وم ن}نبه کے ہے لہذا اخلاق صوفیہ محض قران بی کی روشنی میں واضح ہو میں اور اسی تی تعلیات فاضلہ ویدایات کا طرکا سرا ایس ۔ س (۱۰۱) اربعین معنے جلد کی اصل اور اسکی خیفت کیاہے اور اسکے کیا فوائیوں ۔ ج (۱۰۲) جانتا چاہئے کولیہ کی ال تران پاک کے اس الثارے ال بت ہم ج تصد معزت مرسى يذكورسي قوله تعالى -وَإِدْ وَاعِلَ الْمُوسَى اللَّهِ لَيُلَّدُّ وَإِحْمَاها سِيفِيب بِمِ فِي وَمِره وَإِمُوسَى وَمِيرِ الْمُوكِلِ بعشر فتم ميقات م تبع اربعين كمكتر المعربواكيا الخوم يروس ويرسع اطح

مرام واوعده ال كرب كا جاليس را تول من يص علوم واسرار البيته وبعبوت

مَ بِورات صرت من ي كي طفي الے تقع وہ ان ماس راقوں كى تنهائى كے وعدہ ا : آلية كي بدائين مال بوك المنائع صورا زمي المنا المسلم كوالم فالمراريا في وبصورت قران باكمال يوك وه أب كى الرواد المراأن ك بعدها كل مور واب في العبت ودعو نون صحیح و بنور می تابت ہے یہ تواسکی اس موئی جو تران و مدیث مے تبط ين به نيلن اب اسكي حقيقت والى فرض مي عاننا جلب يس الى غرض اسكى وضع سيع وبى طوت دنى إندا اورنتها فى اورممت ماسل كرناب موموفى كالأز ب كيونداب بهلي تعريون بي راه حكيل كمصوفي كاكام إوجود مشافل زندكي مخلفه مح وحوق العبا وسي متعلق بي مروم خدابي سي لو لكائ رمناب لويد ها طاح بن موسکتا جنگ و ه مشاغل زندگی می رکم جوموب تو قرول جومی ا يد كرف كالر ذيك ي كوفريه شافل عشد دل كي تدي كويناك ركف بحرب الالله المسلس لولكائد ركين سے الح مرت بي الميا اس مست مدانيكا الميميرن وديد مرالياكبا والمع بساكراس المان كرابت امتالي

وجهانى لورس سے الگ تبلگ ركر وكرو فكرمذاوردى يرمعروف رسيد كالل یر تی ہے ورفتد فراسکا اوس فرا موجانے کے بداس سے ووسٹ لمعی بوتى بده وه جاتى رسى ب الدلسل مدام وكرو فكرضا بس مفرور بين كالعاوى معالما سب الديرتبريج مشاغل معدف ركري فلوت بافدا الداس عاولكك رسين كا دُنِينك بيكه ما كاب جي خوت وانجن كما ما كاب اويي وصفاكل جوكال ورجرت سنت وسيرت بنوى مؤنا بعين مقصورب كيوكر ووجيلي خذاكي يا وست كسى آن غافل نيس برسكة ادرانا ف حقوق التذكام كمب بني مرسكة وسيلج دہ حقوق العباد ومعاشرت باخلی کے اصول ترمی کو باق سے ماتے ہیں وثلا یراسی وقت مال بوسکنا ہے جب کر فعوت در ایجن کے گر کوسکھ اس محل اور ارمین سے میرکونی وزیر میں موسکہ اسے منانچ اگر غور کیا جا دے تومشرومیت اعماك كاوصلى اكرم صلي الله اليه وسكم كي رمضان بي مام عادت في دور فيرا صدرمفان كاراد كعلما كاست كمعلى وي اعتكان ورمول س تمايك الروط ما الم معرفت المعادى وكال على الدوه في المات بالم

س (ماوا) صوفی نبرد اور صوفی مقابل کے کیا احوال ہیں۔ جی لرستاً الماسر صند کے صوفی نتا ہل کے زیادہ سیکہ میں اور اہل و میں اس وجہ درسال میں میں میں میں اور ایک الماد

المستري والدائ أرب الربالي والمالي وال

طل بولتى بى كيونكر با وجود مواقع كے جب وہ مرآن توجد الى الله كو قا مر مجل بنا توانكا

احبا كأهال المالقة عَرْدِ جَلْ الْمُرْهِ اللهِ مَعْدِيدِ مِن اعال الله كهاش ومن جنين خسته زن متفت مواحداك إلى بره والميكا اوريه الماسب اجنبي بتفيين ايك ضوفى مثال كوميش آنيكي وه صوفى مجرد كومش بنيس آنيس - چانچ اسك اسان كال كادرج وشوں سے كس الم الحراب كيوكواس كى كردن يرشاغل زمركي وسمان كالجي بوجرب جومانع توبرالي وترسيخلون فرشتون محاكد قوه الت مبر ول ب فاع البال اورسكدوش من ماس سارصولي مال كادره صوفي محوص بالكرب مشركيكه وه ال وقيال كيها ته مخالسية و وكالفت بن مداعة ال من المحاورك اويرست توج الياللد كوا من الم والداليد عيال كي في وربت كران كا ما قدم الوك كران ع ما كوي الله على العدال على العدال العدال كا على المرا على الما

بالنامال موجها كالأفار يطاعا للكساساناي

جرماست ويروس لي وميال كم تنطق مي وه عين عبادت خدا مي تعلك تعدر الداعث ازولا وتقب ندام وطريك رزان تقب الى التربيا تج صرب تربيد اس رئه مريوكوشيخ كساقة الدشيخ كومريد كسافة كيسا برتاؤكرنا جائيه. ج (١٨١) يبيل واضح بوحيكاب كه ينخ حسب مقوله البني في المنبي في استوراب مردن بساوي رتبركام جرينم ابني استان ركما المركز رين والريم بين الرياد والنائب المنيب عن المنتفاجية ماق می گذیکا بیسے کعربہ اپنے آپ کوشیخ کے اِتدیر کویا ہے والباب اور المنطع كويا دوشل مزده كرانده كريات بالشراك بني كرانيات إلى معالم معن مع التي قر والنياري من الكل فيح ك اختيار من على جا يكسب للدا الما المنطقة كالمونال مروست البي كرمية كريت كالتي كما وكيا أواب عى ركانيا ما المديد و المعالمات دي وبنوى كياد والكالك وفدوار وميدامت وإدى مان كما تركار عدا سع لمدروروى كالمنعت وقوم

الازم دو ئى جوما نباب كواينے بچے پر يونى چائے يا ايك بنى كو اپنے استى بي يوكر فق يه ايك إيسا اصول بي حيح تحت سيكرون فروعات آ جائينيك بي فعيل كي بيار في خايش نبي كتب تضوف اس معلوي نه ده اعال تعبد و تذال جوعام لمورير آج كالروه مِشْدِينِ اپنے مريدين سے ليتے ہيں -س (۱۰۵) صحبت کی حقیقت اور اسکی صرورت کیاہے۔ ج (۱۰۵) صبت بمشینی کو کہتے ہیں اور میز لماہرے کہ آدی نطری مرنی المبعی پیالی وج سے بہشکسی کسی کی معبت میں صرور رمتا ہے اور تنہائی سے طبعاً کریالی جا كريوكم بيمي ايك مسلم وشفق عليه بات ہے كه آدى فطرة اپني بين سے كيارے م رميشه اين كردونيس كما لأت عدمتا زبوتار بهاب حنا يذهر يعيى بد عُ مُولَة وَكُلْكُ لِلْعُلُ الْعُطُ قِ- بِينَ بَرَى عَلَقُ اللَّم بى بِهِ إِدِما بِ نَا نُوالْ يُعْوِد ادِهِ وَتَنْصِمُ لَيْدِ وَتُحْسَلُنِ فِي إِلَا مِورِي فَا نَعْزُلِي فِالْمِي الرج ال اب بى باليت يرمي اس ات برنا لمت ، كوكرب سے بيط النان كو بدا بوشه بي والدين وديرا قرابي كي مجت لتي ب جن كمادات ودروم اخلاق

وہ متا تر ہوتارہتا ہے حتی کیب وہ ہوشار ہوتا ہے تو اسی طریقیہ پرچلتا ہے جبیکو ا انباپ وعنرو چلتے ہیں جب یہ بات سلم ہو کئی ہے کہ فطرت اسانی میں مع مادہ سالز ہونیکا رکھاگیا ہے توفرور ہواکہ آدی شف سے نریکا ماہر نبنا چاہے توای تسم ولوگ معبت اختیارکرے اکدان اور نے عال کے طالات کو دیجھڑاس کی طبیعت متافر ہوتی رہے اور آیدہ چلکوہ کی ماہر فن اور کامل بجائے۔ يناسخ بيي وجهب كدمونيا كرام كى بلى فعيت مريدين كوسحبت فمري اخراد کرنے کی نبت ہے۔ شعو ، صحبتِ صَلَح رَاصُالِح كند صحبتِ كَمِلْح رَاظُلِحُكن : المذا صوفيات كرام وصالحين عظام كصحبت عام طوريب كوبالخصوص مريطاب فركو سب سے زیادہ ضروری اور اہم نئے ہے آگریہ اُمکن ہو لاکم از کم دیکھینس صبت سے احتراز والجلبغ موكا على بزا جرئخ كتب مني هي كويا ايك طبي مستصنفين كالمعبث واخر ، بدنا اولیا، کرام کی تصانیف کا مطالعہ می ایسے لوگوں کیلئے جہنے جب بالملين نصيب نهوسا مردري اورغنيت ب جرايك كوز صحب كالمين كا فائده وتأ

غِضَا لَمُ لِينَ تَصْوِتُ مِن حِبِهِ السَّانِ اللَّهِ كَا عَلَى وَ يَبْضِعِبُ مَا عَلَى وَ يَبْضِعِبُ مَا عَلَ القدر تأكيب وتشفير بي حكسي وبجر- شني كالبيري . ويم يوصفور كوم على فدعلية بلر الصحبة عرب کے چند ہدولوں دہواتیوں کو کہ ملع سراج صالحین عالم بنادیا تھا اور آج مجی مجر تشکیا المان بالموري كاعلى سے اعلیٰ وجرك واليح كى محمد الى كے درب كوغنيلت من يهنج سكتے يحفر صحبت بى كى ركت بنس بى زاور كيا ہے ۔ بيؤم إبال فشت فالان فرتش كمنشه كالمعلكيف ومستشيخ في فيحال كفته ومستد - افرامون